# 2. Japanese Language Courses

| 2.0 Self-Assessment Sheet for Japanese Proficiency in English            | 79      |
|--|---------|
| 2.1 Japanese Language Course List in English                             | 81      |
| 2.2 The Lists of Key Words for Fundamental Japanese Language in English  | 83      |
| 2.3 Syllabi in English   | 84-100  |
| (For Japanese Language Proficiency Test Level N5 – N4)                   |         |
| 2.4 Self-Assessment Sheet for Japanese Proficiency in Japanese           | 102     |
| 2.5 Japanese Language Course List in Japanese                            | 104     |
| 2.6 The Lists of Key Words for Fundamental Japanese Language in Japanese | 106     |
| 2.7 Syllabi in Japanese  | 107-155 |

#### Self-Assessment Sheet for Japanese Proficiency

The following "Self-Assessment of Japanese Proficiency" is intended to serve as a guide for students who would like to have a rough estimate of their current proficiency and find the most appropriate level and/or classes at TMU International Center.

For each proficiency statement, respond "yes" or "no." If a statement describes your ability only some of the time, or only in some contexts, you should answer "no."

|           | Self-Assessment of Japanese Proficiency   |     |    |                |                      |
|-----------|---|-----|----|----------------|----------------------|
| Skills    | Proficiency Statements  | Yes | No | Results        | TMU Classes          |
|           | I can understand simple self-introductions by teachers and friends in classrooms.   |     |    |                |                      |
| Listening | I can understand phrases commonly used at stores, post offices, and stations (e.g. "May I help you?" "It's XX   |     |    |                |                      |
|           | yen." and "Here you are.", etc.).   |     |    | If you answer  |                      |
|           | I can introduce myself and answer simple questions about myself.  |     |    | "no" to one or |                      |
| Speaking  | I can engage in simple communication using phrases commonly used at stores, post offices, and stations (e.g.  |     |    | more state-    | Fundamental          |
|           | "How much is it?" "Can I have XX?", etc.).  |     |    | ments on the   |                      |
| Dondina   | I can understand my appointment day and time from appointment reservation charts.   |     |    | left side, you | Japanese <u>I 5</u>  |
| Reading   | I can understand simple instructions with pictures (e.g. how to put out trash, how to prepare meals).   |     |    | are placed at  |                      |
| \         | I can write my name, country, etc. in forms.  |     |    | Level N5.      |                      |
| Writing   | I can write a simple self-introduction.   |     |    |                |                      |
| Others    | I can read and write all Hiragana and Katakana.   |     |    |                |                      |
| Listening | I can understand instructions from my teacher such as meeting times and places.   |     |    |                |                      |
| Listering | When I am given simple instructions, I can understand what is required of me.   |     |    | If you apoutor |                      |
| Speaking  | I can talk about my hobbies and interests.  |     |    | If you answer  |                      |
| Speaking  | I can describe my room.   |     |    | "no" to one or |                      |
| Reading   | I can read and understand New Year's and birthday cards.  |     |    | more state-    | Fundamental          |
| reading   | I can read train schedules and guide signs at stations in order to determine what time to board my train.   |     |    | ments on the   | Japanese <u>I 4</u>  |
| Writing   | I can write short sentences for birthday and thank-you cards.   |     |    | left side, you | Japanese <u>1 +</u>  |
|           | I can briefly write about familiar topics such as my family and town.   |     |    | are placed at  |                      |
|           | I have successfully completed the first half of elementary course at my home university or TMU International  |     |    | Level N4.      |                      |
| Others    | Center (i.e. "Fundamental Japanese I 5").   |     |    |                |                      |
|           | I have completed an elementary textbook such as "Mic-J N5," "Minna no Nihongo 1," "Genki 1," or "Yookoso 1."  |     |    |                |                      |
| Listening | I can generally understand conversations on familiar everyday topics (e.g. hobbies, food, weekend plans, etc.).   |     |    | _              |                      |
|           | I can understand simple walking directions and directions for public transportation.  |     |    | If you answer  |                      |
| Speaking  | I can express feelings such as surprise and joy, and the reasons for them.  |     |    | "no" to one or |                      |
|           | I can join in conversations on familiar everyday topics (e.g. food, weekend plans, etc.).   |     |    |                |                      |
| Reading   | I can get necessary information from the brochures of products (e.g. product features, etc.).   |     |    | more state-    | Fundamental          |
|           | I can understand the definitions provided in general Japanese-Japanese dictionaries.  |     |    | ments on the   | Japanese <u>II 3</u> |
| Writing   | I can briefly write about my future plans and wishes (e.g. summer vacation travel, work I want to do). I can describe my day-to-day life in writing.    |     |    | left side, you | 12 p 31 1000 11 0    |
|           |   |     |    | are placed at  |                      |
| Others    | I have successfully completed the second half of elementary course at my home university or TMU International Center (i.e. "Fundamental Japanese I 4"). |     |    | Level N3.      |                      |
|           |   |     |    | -              |                      |
|           | I have completed an elementary textbook such as "Mic-J N4," "Minna no Nihongo 2," "Genki 2," or "Yookoso 2."  |     |    |                |                      |

|           | Self-Assessment of Japanese Proficiency   |     |    |                |                        |
|-----------|---|-----|----|----------------|------------------------|
| Skills    | Proficiency Statements  | Yes | No | Results        | TMU Classes            |
| Listenina | I can generally understand TV dramas and movies in standard Japanese.   |     |    | If you answer  |                        |
| Listering | I can understand the general content of discussions and debates on themes I am concerned about.                     |     |    | "no" to one or |                        |
| Speaking  | I can ask questions about things I want to buy and explain my wishes and conditions.                                |     |    | more state-    |                        |
| эрсакту   | If I prepare in advance, I can make a short speech in formal situations such as my own farewell party.              |     |    | ments on the   | Fundamental            |
| Reading   | I can get necessary information from travel guidebooks and magazines about entering university or finding jobs.     |     |    | left side, you | Japanese <u>II 2</u>   |
| reduing   | I can understand the content of articles in newspapers and magazines written about familiar everyday topics.        |     |    | , ,            |                        |
| Writing   | I can write letters and e-mails to apologize or convey appreciation to acquaintances.                               |     |    | are placed at  |                        |
| Williams  | I can express my opinions in writing, giving reasons.   |     |    | Level N2.      |                        |
| Listenina | I can follow discussions when I participate in meetings at school or work.  |     |    |                |                        |
|           | I can generally understand announcements about unpredictable occurrences (e.g. accidents, etc.).                    |     |    | If you answer  |                        |
| Speaking  | If I prepare in advance, I can give a presentation on a subject I specialize in or I know well.                     |     |    | "no" to one or |                        |
| -μ        | I can give a brief description of the story line of a movie I have seen or a book I have read recently.             |     |    | more state-    | C da tal               |
| Reading   | I can understand the main ideas of academic/technical texts on topics I am concerned about.                         |     |    | ments on the   | Fundamental            |
|           | I can read novels, understanding the feelings of the characters and the story line.                                 |     |    | left side, you | Japanese <u>III 1</u>  |
| Writing   | I can write reports on fields I am concerned about.   |     |    | are placed at  |                        |
|           | I can write statements of purpose for school or work.   |     |    |                |                        |
| Others    | I have a good command of Japanese for academic purpose.   |     |    | Level N1.      |                        |
|           | I have tried and passed Level N1 of official JLPT (Japanese Language Proficiency Test).                             |     |    |                |                        |
| Listening | I can understand the general content when I engage in conversations on current topics covered by the media.         |     |    | If you answer  |                        |
|           | I can understand the main points of TV news about politics, economics, etc.   |     |    | "no" to one or |                        |
| Speaking  | I can use either polite or casual Japanese according to the situation and the person I am speaking with.            |     |    |                |                        |
| - P-G9    | I can express my opinion in a logical manner when I join in discussions and debates on topics I am concerned about. |     |    | more state-    | e                      |
| Reading   | I can understand the points, opinions, and argument structure of editorial columns (e.g. in newspapers, etc.).      |     |    |                | Fundamental            |
| . teaag   | I can understand the main points of articles on politics, economics, etc., in newspapers and magazines.             |     |    | left side, you | Japanese <u>III 1+</u> |
| Writing   | I can write instructions such as how to make meals and how to use machines.   |     |    | are placed at  |                        |
|           | I can express my opinions logically in writing.   |     |    | Level N1 Plus  |                        |
| Others    | I have mastered Japanese for social, academic and professional purpose.   |     |    | (N1+).         |                        |
| 01.1015   | I have no need to earn credits of Japanese language at TMU International Center.                                    |     |    | ( / -          |                        |

1. Tips to find the most appropriate class for you:

| C 15 4 |           | 6 11 1 : |           | Cl                 |    | T: 11         |    | <b>D</b>     |  |
|--------|-----------|----------|-----------|--------------------|----|---------------|----|--------------|--|
| Self-A | ssessment | Syllabi  | <i>//</i> | Class Orientations | // | Trial Lessons | // | Registration |  |

- 2. Please bring this self-assessment sheet and show it to the class instructor when you come to the first lesson of each class.
- 3. You can change the levels and/or classes after attending the class orientation which will be held at the first lesson of each class.
- 4. It is possible to try some lessons before the class registration to find the best level/class which sufficiently reflects your Japanese language proficiency.
- 5. Please be advised that the course coordinator or class instructor may recommend you to change levels based on your class performance.
- 6. If you have any questions or concerns about the study of Japanese language, please visit the "Ryugakusei Navi" (13:00-17:00, Rm. #232, International House).

## Japanese Language Courses (1<sup>st</sup> Semester, AY2018)

| Le           | vel | No. | Course Title                 | Course<br>Number | Semester | Day  | Period | Credit | Lecturer                   | Campus           | Building | Room                            | Page<br>(EN) | Page<br>(JP) |
|--------------|-----|-----|------------------------------|------------------|----------|------|--------|--------|----------------------------|------------------|----------|---------------------------------|--------------|--------------|
|              |     | 1   | Fundamental Japanese I 5 a 🐐 | V6101            | 1st      | Tue. | 2      | 1      | Chikako Watanabe           | Minami-<br>Osawa | 6        | 204                             | 84           | 107          |
|              |     | 2   | Fundamental Japanese I 5 b 🗱 | V6102            | 1st      | Tue. | 3      | 1      | Shoko Inoue                | Minami-<br>Osawa | 6        | 313                             | 84           | 107          |
|              |     | 3   | Fundamental Japanese I 5 c 🗱 | V6103            | 1st      | Fri. | 3      | 1      | Chikako Watanabe           | Minami-<br>Osawa | 6        | 308                             | 84           | 107          |
|              |     | 4   | Fundamental Japanese I 5 d   | V6104            | 1st      | Wed. | 5      | 1      | Shoko Inoue                | Minami-<br>Osawa | 6        | 309                             | 85           | 108          |
|              | N5  | 5   | Fundamental Japanese I 5 e   | V6105            | 1st      | Mon. | 5      | 1      | Mayumi Yamada              | Minami-<br>Osawa | AV       | 162                             | 86           | 109          |
|              |     | 6   | Fundamental Japanese I 5 f   | V6106            | 1st      | Wed. | 3      | 1      | Fumihiko Kuroda            | Minami-<br>Osawa | 1        | 305(TALL)                       | 88           | 110          |
|              |     | 7   | Fundamental Japanese I 5 g   | V6107            | 1st      | Thu. | 5      | 1      | Yuki Nagamatsuya           | Minami-<br>Osawa | 1        | 105                             | 90           | 112          |
| હ            |     | 8   | Fundamental Japanese I 5 j   | V6108            | 1st      | Mon. | 5      | 1      | Shoko Inoue                | Hino             | 2        | Seminar Room3<br>(2-206)        | 91           | 115          |
| Beginners    |     | 9   | Fundamental Japanese I 5 h   | V6109            | 1st      | Thu. | 1      | 1      | Mayumi Yamada              | Arakawa          | Library  | Study Room2<br>(Room117)        | 93           | 113          |
| Begi         |     | 10  | Fundamental Japanese I 5 i   | V6110            | 1st      | Thu. | 2      | 1      | Mayumi Yamada              | Arakawa          | Library  | Study Room2<br>(Room117)        | 94           | 114          |
|              |     | 1   | Fundamental Japanese I 4 a O | V6111            | 1st      | Mon. | 3      | 1      | Chikako Watanabe           | Minami-<br>Osawa | Int.H    | Seminar Room<br>(Room231)       | 95           | 117          |
|              |     | 2   | Fundamental Japanese I 4 b o | V6112            | 1st      | Wed. | 1      | 1      | Chikako Watanabe           | Minami-<br>Osawa | 6        | 313                             | 95           | 117          |
|              |     | 3   | Fundamental Japanese I 4 c O | V6113            | 1st      | Wed. | 2      | 1      | Chikako Watanabe           | Minami-<br>Osawa | 6        | 313                             | 95           | 117          |
|              | N4  | 4   | Fundamental Japanese I 4 d   | V6114            | 1st      | Tue. | 1      | 1      | Yi Jungmi                  | Minami-<br>Osawa | 1        | 305(TALL)                       | 96           | 119          |
|              |     | 5   | Fundamental Japanese I 4 e   | V6115            | 1st      | Tue. | 5      | 1      | Shoko Inoue                | Minami-<br>Osawa | 6        | 313                             | 97           | 121          |
|              |     | 6   | Fundamental Japanese I 4 f   | V6116            | 1st      | Fri. | 2      | 1      | Junko Yamagata             | Minami-<br>Osawa | Int.H    | Seminar Room<br>(Room231)       | 98           | 122          |
|              |     | 7   | Fundamental Japanese I 4 g   | V6117            | 1st      | Thu. | 3      | 1      | Mayumi Yamada              | Arakawa          | Library  | Study Room2<br>(Room117)        | 99           | 123          |
|              |     | 8   | Fundamental Japanese I 4 h   | V6118            | 1st      | Thu. | 4      | 1      | Mayumi Yamada              | Arakawa          | Library  | Study Room2<br>(Room117)        | 100          | 124          |
|              |     | 1   | Fundamental Japanese II 3 a  | V6119            | 1st      | Mon. | 2      | 1      | Chikako Watanabe           | Minami-<br>Osawa | Int.H    | Seminar Room<br>(Room231)       | -            | 125          |
|              |     | 2   | Fundamental Japanese II 3 b  | V6120            | 1st      | Mon. | 5      | 1      | Yukiko Okuno/Wu Chia-Yinn  | Minami-<br>Osawa | 1        | 303+304                         | -            | 126          |
|              |     | 3   | Fundamental Japanese II 3 c  | V6121            | 1st      | Tue. | 2      | 1      | Yi Jungmi                  | Minami-<br>Osawa | 1        | 305(TALL)                       | -            | 127          |
|              | N3  | 4   | Fundamental Japanese II 3 d  | V6122            | 1st      | Tue. | 4      | 1      | Shoko Inoue                | Minami-<br>Osawa | 6        | 313                             | -            | 128          |
|              | 143 | 5   | Fundamental Japanese II 3 e  | V6123            | 1st      | Wed. | 4      | 1      | Fumihiko Kuroda            | Minami-<br>Osawa | 1        | 305(TALL)                       | -            | 129          |
|              |     | 6   | Fundamental Japanese II 3 f  | V6124            | 1st      | Thu. | 1      | 1      | Wu Chia-Yinn               | Minami-<br>Osawa | 6        | 402                             | -            | 130          |
|              |     | 7   | Fundamental Japanese II 3 g  | V6125            | 1st      | Fri. | 3      | 1      | Junko Yamagata             | Minami-<br>Osawa | 6        | 306                             | 1            | 131          |
| Intermediate |     | 8   | Fundamental Japanese II 3 h  | V6126            | 1st      | Thu. | 5      | 1      | Shoko Inoue                | Hino             | 2        | Seminar Room3<br>(2-206)        | -            | 132          |
| rme          |     | 1   | Fundamental Japanese II 2 a  | V6127            | 1st      | Mon. | 1      | 1      | Chikako Watanabe           | Minami-<br>Osawa | Int.H    | Seminar Room<br>(Room231)       | -            | 134          |
| Inte         |     | 2   | Fundamental Japanese II 2 b  | V6128            | 1st      | Mon. | 3      | 1      | Mayumi Yamada              | Minami-<br>Osawa | 6        | 104                             | 1            | 135          |
|              |     | 3   | Fundamental Japanese II 2 c  | V6129            | 1st      | Tue. | 1      | 1      | Chikako Watanabe           | Minami-<br>Osawa | 6        | 204                             | 1            | 136          |
|              |     | 4   | Fundamental Japanese II 2 d  | V6130            | 1st      | Tue. | 3      | 1      | Yi Jungmi                  | Minami-<br>Osawa | 1        | 305(TALL)                       | -            | 137          |
|              | N2  | 5   | Fundamental Japanese II 2 e  | V6131            | 1st      | Wed. | 3      | 1      | Shoko Inoue/Jiro Nishigori | Minami-<br>Osawa | AV       | 162                             | 1            | 138          |
|              |     | 6   | Fundamental Japanese II 2 f  | V6132            | 1st      | Wed. | 5      | 1      | Mayumi Yamada              | Minami-<br>Osawa | AV       | 162                             | 1            | 139          |
|              |     | 7   | Fundamental Japanese II 2 g  | V6133            | 1st      | Thu. | 2      | 1      | Wu Chia-Yinn               | Minami-<br>Osawa | 6        | 309                             | 1            | 140          |
|              |     | 8   | Fundamental Japanese II 2 h  | V6134            | 1st      | Thu. | 4      | 1      | Yuki Nagamatsuya           | Minami-<br>Osawa | 1        | 109                             | -            | 141          |
|              |     | 9   | Fundamental Japanese II 2 i  | V6135            | 1st      | Fri. | 5      | 1      | Junko Yamagata             | Minami-<br>Osawa | 6        | 306                             | 1            | 142          |
|              |     | 1   | Fundamental JapaneseⅢ1 a     | V6136            | 1st      | Mon. | 5      | 1      | Fumihiko Kuroda            | Minami-<br>Osawa | 1        | 305(TALL)                       | -            | 144          |
|              |     | 2   | Fundamental JapaneseⅢ1 b     | V6137            | 1st      | Tue. | 2      | 1      | Ikuko Okamura              | Minami-<br>Osawa | Int.H    | Multi-purpose Room<br>(Room232) | -            | 145          |
|              | N1  | 3   | Fundamental JapaneseⅢ1 c     | V6138            | 1st      | Wed. | 4      | 1      | Shoko Inoue                | Minami-<br>Osawa | 6        | 309                             | -            | 147          |
| pe;          | INT | 4   | Fundamental JapaneseⅢ1 d     | V6139            | 1st      | Fri. | 2      | 1      | Chikako Watanabe           | Minami-<br>Osawa | 6        | 308                             | -            | 148          |
| Advanced     |     | 5   | Fundamental JapaneseⅢ1 e     | V6140            | 1st      | Fri. | 4      | 1      | Junko Yamagata             | Minami-<br>Osawa | 6        | 306                             |              | 149          |
| Aď           |     | 6   | Fundamental JapaneseⅢ1 f     | V6141            | 1st      | Mon. | 4      | 1      | Shoko Inoue                | Hino             | 2        | Seminar Room3<br>(2-206)        |              | 150          |
|              |     | 1   | Fundamental JapaneseⅢ1+ a    | V6142            | 1st      | Wed. | 1      | 1      | Yu Omori                   | Minami-<br>Osawa | 1        | 305(TALL)                       | -            | 153          |
|              | N1+ | 2   | Fundamental JapaneseⅢ1+ b    | V6143            | 1st      | Mon. | 4      | 1      | Fumihiko Kuroda            | Minami-<br>Osawa | 1        | 103                             | -            | 154          |
|              |     | 3   | Fundamental JapaneseⅢ1+ c    | V6144            | 1st      | Thu. | 3      | 1      | Yuko Fuse                  | Minami-<br>Osawa | 6        | 309                             | -            | 155          |

o : Contents of V6111, V6112, V6113 are connected with each other. You should take all the courses.

★ : Contents of V6101, V6102, V6103 are connected with each other. You should take all the courses.

## Japanese Language Courses (2<sup>nd</sup> Semester, AY2018)

|              | 1   |  | Number         | Semester   | Day  | Period | Credit | Lecturer                       | Campus                      | Building | Room                      | Page<br>(EN) | Page<br>(JP) |
|--------------|-----|--|----------------|------------|------|--------|--------|--------------------------------|-----------------------------|----------|---------------------------|--------------|--------------|
|              |     | Fundamental Japanese I 5 m *                             | V6201          | 2nd        | Tue. | 2      | 1      | Chikako Watanabe               | Osawa                       | 6        | 204                       | 84           | 107          |
|              | 2   | Fundamental Japanese I 5 n *                             | V6202          | 2nd        | Tue. | 3      | 1      | Shoko Inoue                    | Minami-<br>Osawa            | 6        | 313                       | 84           | 107          |
|              | 3   | Fundamental Japanese I 5 o *                             | V6203          | 2nd        | Fri. | 3      | 1      | Chikako Watanabe               | Minami-<br>Osawa            | 6        | 308                       | 84           | 107          |
|              | 4   | Fundamental Japanese I 5 p                               | V6204          | 2nd        | Wed. | 5      | 1      | Shoko Inoue                    | Minami-<br>Osawa<br>Minami- | 6        | 309                       | 85           | 108          |
| N5           | 5   | Fundamental Japanese I 5 q                               | V6205          | 2nd        | Mon. | 5      | 1      | Mayumi Yamada                  | Osawa                       | AV       | 162                       | 86           | 109          |
|              | 6   | Fundamental Japanese I 5 r                               | V6206          | 2nd        | Wed. | 3      | 1      | Fumihiko Kuroda                | Minami-<br>Osawa<br>Minami- | 1        | 305(TALL)                 | 88           | 110          |
|              | 7   | Fundamental Japanese I 5 s                               | V6207          | 2nd        | Thu. | 5      | 1      | Yuki Nagamatsuya               | Osawa                       | 1        | 1-105<br>Seminar Room3    | 90           | 112          |
| Z.           | 8   | Fundamental Japanese I 5 v                               | V6208          | 2nd        | Mon. | 5      | 1      | Shoko Inoue                    | Hino                        | 2        | ( 2 -206)<br>Study Room2  | 92           | 116          |
| Beginners    | 9   | Fundamental Japanese I 5 t                               | V6209          | 2nd        | Thu. | 1      | 1      | Mayumi Yamada                  | Arakawa                     | Library  | (Room117)<br>Study Room2  | 93           | 113          |
| Beg          | 10  | Fundamental Japanese I 5 u                               | V6210          | 2nd        | Thu. | 2      | 1      | Mayumi Yamada                  | Arakawa<br>Minami-          | Library  | (Room117)<br>Seminar Room | 94           | 114          |
|              | 1   | Fundamental Japanese I 4 m ☆                             | V6211          | 2nd        | Mon. | 3      | 1      | Chikako Watanabe               | Osawa<br>Minami-            | Int.H    | (Room231)                 | 95           | 117          |
|              | 2   | Fundamental Japanese I 4 n 🕏                             | V6212          | 2nd        | Wed. | 1      | 1      | Chikako Watanabe               | Osawa<br>Minami-            | 6        | 313                       | 95           | 117          |
|              | 3   | Fundamental Japanese I 4 o 🌣                             | V6213          | 2nd        | Wed. | 2      | 1      | Chikako Watanabe               | Osawa<br>Minami-            | 6        | 313                       | 95           | 117          |
| N4           |     | Fundamental Japanese I 4 p                               | V6214          | 2nd        | Tue. | 1      | 1      | Yi Jungmi                      | Osawa<br>Minami-            | 1        | 305(TALL)                 | 96           | 119          |
|              | 5   | Fundamental Japanese I 4 q                               | V6215          | 2nd        | Tue. | 5      | 1      | Shoko Inoue                    | Osawa<br>Minami-            | 6        | 313<br>Seminar Room       | 97           | 121          |
|              | 6   | Fundamental Japanese I 4 r                               | V6216          | 2nd        | Fri. | 2      | 1      | Junko Yamagata                 | Osawa                       | Int.H    | (Room231)<br>Study Room 2 | 98           | 122          |
|              | 7   | Fundamental Japanese I 4 s                               | V6217          | 2nd        | Thu. | 3      | 1      | Mayumi Yamada                  | Arakawa                     | Library  | (Room117)<br>Study Room2  | 99           | 123          |
| $\vdash$     | 8   | Fundamental Japanese I 4 t                               | V6218          | 2nd        | Thu. | 4      | 1      | Mayumi Yamada                  | Arakawa<br>Minami-          | Library  | (Room117)<br>Seminar Room | 100          | 124          |
|              | 1   | Fundamental Japanese II 3 m                              | V6219          | 2nd        | Mon. | 2      | 1      | Chikako Watanabe               | Osawa<br>Minami-            | Int.H    | (Room231)                 | -            | 125          |
|              | 2   |  | V6220          | 2nd        | Mon. | 5      | 1      | Yukiko Okuno/Wu Chia-Yinn      | Osawa<br>Minami-            | 1        | 303.304                   | -            | 133          |
|              | 3   | Fundamental Japanese II 3 o                              | V6221          | 2nd        | Tue. | 2      | 1      | Yi Jungmi                      | Osawa<br>Minami-            | 1        | 305(TALL)                 | -            | 127          |
| N3           |     | Fundamental Japanese II 3 p                              | V6222          | 2nd        | Tue. | 4      | 1      | Shoko Inoue                    | Osawa<br>Minami-            | 6        | 313                       | -            | 128          |
|              | 5   | Fundamental Japanese II 3 q                              | V6223          | 2nd        | Wed. | 4      | 1      | Fumihiko Kuroda                | Osawa<br>Minami-            | 1        | 305(TALL)                 | -            | 129          |
|              | 7   | Fundamental Japanese II 3 r                              | V6224          | 2nd        | Thu. | 3      | 1      | Wu Chia-Yinn                   | Osawa<br>Minami-            | 6        | 402<br>306                | -            | 130          |
| te           | -   | Fundamental Japanese II 3 s                              | V6225          | 2nd        | Fri. |        | 1      | Junko Yamagata                 | Osawa<br>Hino               | 2        | Seminar Room3             | -            | 131          |
| Intermediate | 8   | Fundamental Japanese II 3 t                              | V6226<br>V6227 | 2nd        | Thu. | 5      | 1      | Shoko Inoue                    | Minami-                     | Int.H    | ( 2 -206)<br>Seminar Room | -            | 132          |
| term         | 2   | Fundamental Japanese II 2 m  Fundamental Japanese II 2 n | V6227<br>V6228 | 2nd<br>2nd | Mon. | 3      | 1      | Chikako Watanabe               | Osawa<br>Minami-            | 6        | (Room231)<br>104          | -            | 134          |
| 딥            | 3   | Fundamental Japanese II 2 o                              | V6228          | 2nd        | Tue. | 1      | 1      | Mayumi Yamada Chikako Watanabe | Osawa<br>Minami-            | 6        | 204                       | -            | 136          |
|              | 4   | Fundamental Japanese II 2 p                              | V6230          | 2nd<br>2nd | Tue. | 3      | 1      | Yi Jungmi                      | Osawa<br>Minami-            | 1        | 305(TALL)                 |              | 137          |
| N2           | _   | Fundamental Japanese II 2 q                              | V6231          | 2nd        | Wed. | 3      | 1      | Shoko Inoue/Jiro Nishigori     | Osawa<br>Minami-            | AV       | 162                       | _            | 138          |
|              | 6   |  | V6232          | 2nd        | Wed. | 5      | 1      | Mayumi Yamada                  | Osawa<br>Minami-            | AV       | 162                       | _            | 143          |
|              | 7   | Fundamental Japanese II 2 s                              | V6233          | 2nd        | Thu. | 2      | 1      | Wu Chia-Yinn                   | Osawa<br>Minami-            | 6        | 309                       | -            | 140          |
|              | 8   | Fundamental Japanese II 2 t                              | V6234          | 2nd        | Thu. | 4      | 1      | Yuki Nagamatsuya               | Osawa<br>Minami-            | 1        | 109                       | -            | 141          |
|              | 9   | Fundamental Japanese II 2 u                              | V6235          | 2nd        | Fri. | 5      | 1      | Junko Yamagata                 | Osawa<br>Minami-            | 6        | 306                       | -            | 142          |
| $\vdash$     | 1   | Fundamental Japanese II 1 m                              | V6236          | 2nd        | Mon. | 5      | 1      | Fumihiko Kuroda                | Osawa<br>Minami-<br>Osawa   | 1        | 305(TALL)                 | -            | 144          |
|              | 2   | Fundamental Japanese III 1 n                             | V6237          | 2nd        | Tue. | 2      | 1      | Ikuko Okamura                  | Minami-                     | Int.H    | Multi-purpose Room        | -            | 151          |
|              | 3   | Fundamental Japanese III 1 o                             | V6238          | 2nd        | Wed. | 4      | 1      | Shoko Inoue                    | Osawa<br>Minami-            | 6        | (Room232)<br>309          | -            | 147          |
| D N1         |     | Fundamental Japanese III 1 p                             | V6239          | 2nd        | Fri. | 2      | 1      | Chikako Watanabe               | Osawa<br>Minami-<br>Osawa   | 6        | 308                       | -            | 148          |
| Advanced     | 5   | Fundamental Japanese III 1 q                             | V6240          | 2nd        | Fri. | 4      | 1      | Junko Yamagata                 | Minami-                     | 6        | 306                       | -            | 149          |
| Adv          | 6   | Fundamental Japanese III 1 r                             | V6241          | 2nd        | Mon. | 4      | 1      | Shoko Inoue                    | Osawa<br>Hino               | 2        | Seminar Room3<br>(2-206)  | -            | 150          |
|              | 1   | Fundamental JapaneseⅢ1+ m                                | V6242          | 2nd        | Wed. | 1      | 1      | Yu Omori                       | Minami-<br>Osawa            | 1        | 305(TALL)                 | -            | 153          |
| N1+          | + 2 | +  | V6243          | 2nd        | Mon. | 4      | 1      | Fumihiko Kuroda                | Minami-<br>Osawa            | 1        | 103                       | -            | 154          |
|              | 3   | · ·  | V6244          | 2nd        | Thu. | 3      | 1      | Yuko Fuse                      | Minami-<br>Osawa            | 6        | 309                       | -            | 155          |

<sup>#:</sup> Contents of V6211, V6212, V6213 are connected with each other. You should take all the courses.
#: Contents of V6201, V6202, V6203 are connected with each other. You should take all the courses.

## The List of Key Words for Fundamental Japanese Course

Each keyword represents the feature of the Fundamental Japanese class. Please refer to the keywords and syllabi to select the class you are interested in. ★: primary keyword, ◎: secondary keyword, ○: tertiary keyword

|       |  |  |      |        |                            |              | Lingu   | istic Ele                    | ments         | Lang       | juage S     | kills         | Langu     | Language Activities |            | Objective- &<br>Content-Based |                   |                      | Comprehensive<br>Japanese |          |
|-------|--|--|------|--------|----------------------------|--------------|---------|------------------------------|---------------|------------|-------------|---------------|-----------|---------------------|------------|-------------------------------|-------------------|----------------------|---------------------------|----------|
| Level | No. Course Title                           | Sub-Title  | Day  | Period | Lecturer                   | Campus       | Grammar | Vocabulary /<br><i>Kanji</i> | Pronunciation | Expression | Interaction | Understanding | Searching | Thinking            | Discussing | Academic                      | Business<br>/Work | Sociaty /<br>Culture | Comprehensive             | Survival |
|       | 1 Fundamental Japanese I 5 a/m             |  | Tue. | 2      | Chikako Watanabe           | Minami-Osawa |         |                              |               |            |             |               |           |                     |            |                               |                   |                      |                           |          |
|       | 2 Fundamental Japanese I 5 b/n             | Comprehensive Japanese (N5)  | Tue. | 3      | Shoko Inoue                | Minami-Osawa |         |                              |               |            |             |               |           |                     |            |                               |                   |                      | *                         |          |
|       | 3 Fundamental Japanese I 5 c/o             |  | Fri. | 3      | Chikako Watanabe           | Minami-Osawa |         |                              |               |            |             |               |           |                     |            |                               |                   |                      |                           |          |
|       | 4 Fundamental Japanese I 5 d/p             | Introductory Japanese (N5)   | Wed. | 5      | Shoko Inoue                | Minami-Osawa |         |                              |               |            |             |               |           |                     |            |                               |                   |                      |                           | *        |
| N5    | 5 Fundamental Japanese I 5 e/q             | Give It a Try! Drama Acting (N5)   | Mon. | 5      | Mayumi Yamada              | Minami-Osawa | 0       |                              |               |            | *           | 0             |           |                     |            |                               |                   |                      |                           |          |
|       | 6 Fundamental Japanese I 5 f/r             | Online Learning & Class Activities (N5)  | Wed. | 3      | Fumihiko Kuroda            | Minami-Osawa |         |                              |               | *          |             | 0             |           |                     | 0          |                               |                   |                      |                           |          |
|       | 7 Fundamental Japanese I 5 g/s             | Fundamental Chinese Characters & vocabulary (N5)                               | Thu. | 5      | Yuki Nagamatsuya           | Minami-Osawa |         | *                            |               |            |             | 0             |           |                     |            |                               |                   | 0                    |                           |          |
|       | 8 Fundamental Japanese I 5 j/v             | Comprehensive Japanese (beginners)   | Mon. | 5      | Shoko Inoue                | Hino         |         |                              |               |            |             |               |           |                     |            |                               |                   |                      | *                         |          |
| ners  | 9 Fundamental Japanese I 5 h/t             | Comprehensive Japanese (N5)  | Thu. | 1      | Mayumi Yamada              | Arakawa      |         |                              |               |            |             |               |           |                     |            |                               |                   |                      | *                         |          |
| egin  | 10 Fundamental Japanese I 5 i/u            | Comprehensive Japanese (N5+)   | Thu. | 2      | Mayumi Yamada              | Arakawa      |         |                              |               |            |             |               |           |                     |            |                               |                   |                      | *                         |          |
| Ğ     | 1 Fundamental Japanese I 4 a/m             |  | Mon. | 3      | Chikako Watanabe           | Minami-Osawa |         |                              |               |            |             |               |           |                     |            |                               |                   |                      |                           |          |
|       | 2 Fundamental Japanese I 4 b/n             | Comprehensive Japanese (N4)  | Wed. | 1      | Chikako Watanabe           | Minami-Osawa |         |                              |               |            |             |               |           |                     |            |                               |                   |                      | *                         |          |
|       | 3 Fundamental Japanese I 4 c/o             |  | Wed. | 2      | Chikako Watanabe           | Minami-Osawa |         |                              |               |            |             |               |           |                     |            |                               |                   |                      |                           |          |
|       | 4 Fundamental Japanese I 4 d/p             | News in Easy Japanese (N4)   | Tue. | 1      | Yi Jungmi                  | Minami-Osawa |         |                              |               | $\circ$    | $\bigcirc$  | *             |           |                     |            |                               |                   |                      |                           |          |
| N4    | 5 Fundamental Japanese I 4 e/q             | Pronunciation Practice Using Fundamental Japanese-level Sentence Patterns (N4) | Tue. | 5      | Shoko Inoue                | Minami-Osawa |         |                              | *             |            | 0           |               |           |                     |            |                               |                   |                      |                           |          |
|       | 6 Fundamental Japanese I 4 f/r             | Basic Japanese Grammar – Summary of Grammatical Points (N4)                    | Fri. | 2      | Junko Yamagata             | Minami-Osawa | *       | 0                            |               |            |             |               |           |                     |            |                               |                   |                      |                           |          |
|       | 7 Fundamental Japanese I 4 g/s             | Comprehensive Japanese (N4)  | Thu. | 3      | Mayumi Yamada              | Arakawa      |         |                              |               |            |             |               |           |                     |            |                               |                   |                      | *                         |          |
|       | 8 Fundamental Japanese I 4 h/t             | Comprehensive Japanese (N4+)   | Thu. | 4      | Mayumi Yamada              | Arakawa      |         |                              |               |            |             |               |           |                     |            |                               |                   |                      | *                         |          |
|       | 1 Fundamental Japanese II 3 a/m            | 身近な文化で学ぶ日本語 (N3)   | Mon. | 2      | Chikako Watanabe           | Minami-Osawa |         |                              |               | 0          | *           |               |           |                     |            |                               |                   |                      |                           |          |
|       | <sup>2</sup> Fundamental Japanese II 3 b/n | 中級から上級を目指すタスクで学ぶ日本語(N3)  | Mon. | 5      | Yukiko Okuno/Wu Chia-Yinn  | Minami-Osawa |         |                              |               | 0          | *           |               |           |                     |            |                               |                   |                      |                           |          |
|       | 3 Fundamental Japanese II 3 c/o            | 「私」を日本語で話す・書く (N3)   | Tue. | 2      | Yi Jungmi                  | Minami-Osawa |         |                              |               | 0          | $\bigcirc$  |               |           | *                   |            |                               |                   |                      |                           |          |
| N3    | 4 Fundamental Japanese II 3 d/p            | 日本での生活とことば(N3)   | Tue. | 4      | Shoko Inoue                | Minami-Osawa |         | *                            |               | 0          |             |               |           |                     |            |                               |                   |                      |                           |          |
|       | 5 Fundamental Japanese II 3 e/q            | 日本語集中トレーニング (N3)   | Wed. | 4      | Fumihiko Kuroda            | Minami-Osawa |         |                              |               | *          |             | 0             |           |                     | 0          |                               |                   |                      |                           |          |
|       | 6 Fundamental Japanese II 3 f/r            | 発音 (N3)  | Thu. | 1      | Wu Chia-Yinn               | Minami-Osawa |         |                              | *             | 0          | 0           |               |           |                     |            |                               |                   |                      |                           |          |
| ٥     | 7 Fundamental Japanese II 3 g/s            | 使い分けから学ぶ文法表現 (N3)  | Fri. | 3      | Junko Yamagata             | Minami-Osawa | *       | 0                            |               |            | $\bigcirc$  |               |           |                     |            |                               |                   |                      |                           |          |
| diate | 8 Fundamental Japanese II 3 h/t            | 総合日本語(中級)  | Thu. | 5      | Shoko Inoue                | Hino         |         |                              |               |            |             |               |           |                     |            |                               |                   |                      | *                         |          |
| rme   | 1 Fundamental Japanese II 2 a/m            | 実践敬語 (N2)  | Mon. | 1      | Chikako Watanabe           | Minami-Osawa |         |                              |               |            | *           |               |           |                     |            |                               |                   | 0                    |                           |          |
| Inte  | 2 Fundamental Japanese II 2 b/n            | ディスカッション (N2)  | Mon. | 3      | Mayumi Yamada              | Minami-Osawa |         |                              |               | 0          |             |               | 0         |                     | *          |                               |                   |                      |                           |          |
|       | 3 Fundamental Japanese II 2 c/o            | 留学生活の日本語会話 (N2)  | Tue. | 1      | Chikako Watanabe           | Minami-Osawa |         |                              |               | 0          | *           |               |           |                     |            |                               |                   | $\bigcirc$           |                           |          |
|       | 4 Fundamental Japanese II 2 d/p            | 私の留学生活を振り返る・デザインする (N2)  | Tue. | 3      | Yi Jungmi                  | Minami-Osawa |         |                              |               | 0          | $\circ$     |               |           | *                   |            |                               |                   |                      |                           |          |
| N2    | 5 Fundamental Japanese II 2 e/q            | マルチメディアで学ぶ現代の日本語   | Wed. | 3      | Shoko Inoue/Jiro Nishigori | Minami-Osawa |         | *                            |               |            |             |               | $\circ$   |                     |            |                               |                   | 0                    |                           |          |
|       | 6 Fundamental Japanese II 2 f/r            | マンガを読もう (N2)   | Wed. | 5      | Mayumi Yamada              | Minami-Osawa |         | 0                            |               |            |             | *             |           |                     |            |                               |                   | 0                    |                           |          |
|       | 7 Fundamental Japanese II 2 g/s            | アカデミック聴解   | Thu. | 2      | Wu Chia-Yinn               | Minami-Osawa |         |                              |               | 0          |             | *             |           |                     |            | 0                             |                   |                      |                           |          |
|       | 8 Fundamental Japanese II 2 h/t            | 中級学生のための口頭表現 (N2)  | Thu. | 4      | Yuki Nagamatsuya           | Minami-Osawa |         |                              |               | *          | 0           |               |           | 0                   |            |                               |                   |                      |                           |          |
|       | 9 Fundamental Japanese II 2 i/u            | 使い分けから学ぶ文法表現 (N2)  | Fri. | 5      | Junko Yamagata             | Minami-Osawa | *       | 0                            |               |            | 0           |               |           |                     |            |                               |                   |                      |                           |          |
|       | 1 Fundamental Japanese Ⅲ1 a/m              | 日本語のルールを探る (N1)  | Mon. | 5      | Fumihiko Kuroda            | Minami-Osawa |         |                              |               |            |             | 0             |           | 0                   | *          |                               |                   |                      |                           |          |
|       | 2 Fundamental Japanese Ⅲ1 b/n              | トピックで学ぶ総合日本語(中級)   | Tue. | 2      | Ikuko Okamura              | Minami-Osawa |         |                              |               | 0          |             |               | 0         |                     |            |                               |                   | *                    |                           |          |
| N1    | 3 Fundamental Japanese Ⅲ1 c/o              | ドラマで学ぶ日本語(N1)  | Wed. | 4      | Shoko Inoue                | Minami-Osawa |         |                              |               |            |             | *             |           | 0                   | 0          |                               |                   |                      |                           |          |
| peol  | 4 Fundamental Japanese Ⅲ1 d/p              | ケースで学ぶビジネス日本語 (N1)   | Fri. | 2      | Chikako Watanabe           | Minami-Osawa |         |                              |               | 0          |             |               |           |                     |            |                               | *                 |                      |                           |          |
| van   | 5 Fundamental Japanese Ⅲ1 e/q              | 新聞・雑誌から学ぶ日本語表現 (N1)  | Fri. | 4      | Junko Yamagata             | Minami-Osawa | *       | 0                            |               |            |             | 0             |           |                     |            |                               |                   |                      |                           |          |
| Ad    | 6 Fundamental Japanese Ⅲ1 f/r              | 総合日本語(上級)  | Mon. | 4      | Shoko Inoue                | Hino         |         |                              |               |            |             |               |           |                     |            |                               |                   |                      | *                         |          |
|       | 1 Fundamental Japanese Ⅲ1+ a/m             | アカデミック・ライティング (N1+)  | Wed. | 1      | Yu Omori                   | Minami-Osawa |         |                              |               | 0          |             |               |           |                     | 0          | *                             |                   |                      |                           |          |
| N1+   | 2 Fundamental Japanese Ⅲ1+ b/n             | 日本語の発音を学ぶ (N1+)  | Mon. | 4      | Fumihiko Kuroda            | Minami-Osawa |         |                              | *             |            | 0           |               | 0         |                     |            |                               |                   |                      |                           |          |
|       | 3 Fundamental Japanese <b>III1+</b> c/o    | クリティカル・リーディング (N1+)  | Thu. | 3      | Yuko Fuse                  | Minami-Osawa |         |                              |               |            |             | 0             |           | *                   | 0          |                               |                   |                      |                           |          |

|                              | Fundamen    | tal Japanese I 5a/  | I 5m  |                    |                        | Ve101/Ve001                |             |         |  |  |  |  |
|------------------------------|-------------|---|---|--------------------|------------------------|----------------------------|-------------|---------|--|--|--|--|
| Course                       |             |   | / I 5n  |                    | Course                 | V6101/V6201<br>V6102/V6202 | Credit      | 1       |  |  |  |  |
| Title                        | G. 1        |   | / I 5o  |                    | Number                 | V6102/V6202<br>V6103/V6203 |             | each    |  |  |  |  |
|                              | Compreher   | nsive Japanese (N   | 5)  | Tuesday            | 2 <sup>nd</sup> Period |                            |             |         |  |  |  |  |
| Instructor                   |             | ABE Chikako /   | $1^{\mathrm{st}/2^{\mathrm{nd}}}$                         | Tuesday            | 3rd Period             | Minami-Os                  | sawa Camr   | nus     |  |  |  |  |
| 111501 410001                | INC         | OUE Shoko   | Semester  | Friday             | 3 <sup>rd</sup> Period |                            | ourra camp  | ,       |  |  |  |  |
| Key words                    |             | ★ Comprehen   | sive Japanese   |                    |                        |                            |             |         |  |  |  |  |
| Course Desc<br>Theme         | eription /  | _   | e fundamental le<br>red Japanese for                      | •                  |                        | ourse is to get st         | udents to l | earn J  |  |  |  |  |
| Knowledge                    | & Abilities | Students will be  |   |                    |                        |                            |             |         |  |  |  |  |
| students car                 | _           |   | rana, katakana a  |                    |                        |                            |             |         |  |  |  |  |
| through the<br>Course object |             |   | l and speak simp<br>understanding o                       | _                  |                        |                            | und         |         |  |  |  |  |
| Course Sche                  | edule.      | Week 1 L  | esson 1: New frie   | ends. (Studen      | nts will be abl        | e to introduce th          | nemselves   | in      |  |  |  |  |
| Contents                     |             |   | apanese.)   |                    |                        |                            |             |         |  |  |  |  |
|                              |             | Week 2 L  | esson 2: Shoppin  | g. (Be able        | to do small sh         | opping.)                   |             |         |  |  |  |  |
|                              |             |   | esson 3: Arrang<br>chedule.)                              | ging a date.       | (Be able to            | talk roughly ab            | out a day   | y's     |  |  |  |  |
|                              |             |   | esson 4: First da   | ting. (Be able     | to tell the loc        | cations of things.         | .)          |         |  |  |  |  |
|                              |             |   | esson 5: A trip t   | o Okinawa. (       | Be able to ta          | lk about the imp           | pression yo | ou      |  |  |  |  |
|                              |             | Week 6 L  | ave.) esson 6: A day ctivities.)                          | of Robert. (I      | Be able to ta          | lk about the scl           | hedules ar  | nd      |  |  |  |  |
|                              |             |   | lid-term exam   |                    |                        |                            |             |         |  |  |  |  |
|                              |             |   | esson 7: Photos o   | of my family.      | (Be able to ta         | lk about family.)          | )           |         |  |  |  |  |
|                              |             |   | esson 8: Barbequ  |                    |                        |                            |             |         |  |  |  |  |
|                              |             |   | esson 9: Kabuk  | <i>i</i> Drama. (B | se able to ta          | lk casually abo            | ut the pa   | st      |  |  |  |  |
|                              |             | Week 11 L   | ncidents.)<br>esson 10: Schedu<br>chedule)                | le for winter      | holidays. (Be          | able to explain a          | an upcomii  | ng      |  |  |  |  |
|                              |             | -   | esson 11: After w   | vinter holiday     | s. (Be able to         | express hopes a            | nd wishes)  | )       |  |  |  |  |
|                              |             |   | esson 12: Illness   |                    |                        | -                          |             |         |  |  |  |  |
|                              |             |   | esson 12: A week  | saved for rev      | view and othe          | r purposes                 |             |         |  |  |  |  |
|                              |             |   | inal exam   | t the beginning    | ng of the comm         |                            |             |         |  |  |  |  |
|                              |             | Detailed schedule will be given at the beginning of the course. |   |                    |                        |                            |             |         |  |  |  |  |
| Instruction                  | Methods     |   | nstructed accord<br>Students are exp                      | -                  |                        |                            | _           |         |  |  |  |  |
| Learning                     | Activities  | Students must p   | orepare for the se  | ctions of a les    | sson assigned          | by the instructo           | r before th | e class |  |  |  |  |
| outside the                  | Classroom   |   | e lesson after the<br>earn new words                      |                    | 1.                     |                            |             |         |  |  |  |  |
|                              |             |   |   |                    |                        |                            |             |         |  |  |  |  |
| Textbooks a                  | nd/or       |   | NKI I 』 ジャパン  |                    | ₹3,780                 |                            |             |         |  |  |  |  |
| References                   |             | _   | extbook at TMU  | _                  |                        |                            |             |         |  |  |  |  |
| Grading Eva                  | aluation    | _   | of mid-term & fi  |                    |                        |                            |             | 11.     |  |  |  |  |
| Policy                       |             | Four absences of awarded.                                       | lisqualifies the s  | tudent from t      | taking the fin         | al exam, accordi           | ingly no cr | edit is |  |  |  |  |
| How to cont                  | act the     |   | stions to the follo                                       | owing address      | 3.                     |                            |             |         |  |  |  |  |
| instructor of<br>Classroom   | utside the  | Email: bunbunk  | <u>:03955@yahoo.co.</u>                                   | jp (Watanab        | e)                     |                            |             |         |  |  |  |  |
| Notice for S                 | tudents     | Wednesday Pe  | s designed as a<br>riod 2 class, ther<br>an 30 minutes la | efore student      | s must take a          | ll three classes.          |             | 1 and   |  |  |  |  |
|                              |             | _   | osent from a clas   |                    |                        |                            | C1455.      |         |  |  |  |  |

| Course<br>Title   |                             | al Japanese I 5<br>7 Japanese (N5)  | d/ I 5p   |                                   | Course<br>Number                | V6104/V6204                        | Credit      | 1             |  |  |  |
|---|-----------------------------|---|---|-----------------------------------|---------------------------------|------------------------------------|-------------|---------------|--|--|--|
| Instructor  | INO                         | UE Shoko  | 1 <sup>st</sup> /2 <sup>nd</sup><br>Semester                            | Wednesday                         | 5 <sup>th</sup> Period          | Minami-Os                          | awa Camp    | us            |  |  |  |
| Key words   |                             | ★ Survival  |   |                                   |                                 |                                    |             |               |  |  |  |
| Course Desc<br>Theme  | ription /                   | The course ain in Japan. The course is o  | designed for beging to get students upon to researchers participants wh | to be able to ears, visiting facu | ngage in lang<br>alty and other | ruage activities or so that studen | of everyday |               |  |  |  |
| Knowledge & students car through the Course object  | n acquire<br>class          | <ol> <li>Students will learn survival Japanese to carry out everyday communication.</li> <li>Students are expected to learn fundamental Japanese and understand Japanese culture.</li> <li>Students will learn basic Japanese pronunciation.</li> </ol>   |   |                                   |                                 |                                    |             |               |  |  |  |
| Course Sche<br>Contents   | dule,                       | Session 1 50 Japanese phonetic sounds (Roman letters vs. hiragana letters)/ self-introduction  Session 2 Explaining, asking questions Session 3 Asking for directions Session 4 Shopping Session 5 Ordering food and drink at restaurants and cafes Session 6 Words – adjectives, verbs / onomatopoeia Session 7 Asking permission / explaining reasons Session 8 Making requests Session 9 Transportation – asking and explaining how to get there Session 10 Talking about plans and activities Session 11 Talking about impressions Session 12 Asking and talking about food Session 13 Socializing I – making small talk (about climate, weather conditions) Session 14 Socializing II – Invitations Session 15 Examination |   |                                   |                                 |                                    |             |               |  |  |  |
| Instruction I   | Methods                     | The course w  | ill give students   | aural/oral pra                    | actice of bas                   | ic sentences us                    | ed in ever  | yday          |  |  |  |
| Learning outside the  | Activities<br>Classroom     | Be sure to revi   | ew what you lear  | n in each class.                  | . A vocabula                    | ry quiz will be g                  | iven in the | next          |  |  |  |
| Textbooks at<br>References  | nd/or                       | Textbook: 『NI<br>ゆっぱん)<br>Be sure to get  | HONGO FUN &   | EASY』緒方由和                         | 希子ほか共著                          | ¥1,900-アスク                         | (あすく)出      | 版(し           |  |  |  |
| Grading Evaluation Policy  Four absences disqualifies the student from taking the exam, consequently no grade awarded. Being more than 20 minutes late or leaving more than 20 minutes earlier three times counted as one absence from class. A grade consists of class assignments (quizzes included) and exams (50%), class attendance (10%). |                             |   |   |                                   |                                 |                                    |             | <u>ies</u> is |  |  |  |
| How to constructor for  | contact the<br>or questions | The instructor  | will hear and ans   | swer your ques                    | tions after ea                  | ich class.                         |             |               |  |  |  |
| Notice for St   | tudents                     |   |   |                                   |                                 |                                    |             |               |  |  |  |

| Course<br>Title                                  |                         | tal Japanese I 5e/  | I 5q<br>(N5)   |   | Course<br>Number   | V6105/V6205  | Credit                                      | 1              |  |  |  |
|--|-------------------------|---|--|---|--|--|---|----------------|--|--|--|
| Instructor                                       |                         | ry! Drama Acting  ADA Mayumi  | 1 <sup>st</sup> /2 <sup>nd</sup><br>Semester   | Monday  | 5 <sup>th</sup> Period   | Minami-Os  | l<br>awa Campi                              | us             |  |  |  |
| Key words  |                         | <b>★</b> Interactive  | <ul><li>Understa</li></ul>   | l<br>nding  | o Gramma:  | <u> </u>   |   |                |  |  |  |
|  |                         |   |  |   |  |  |   |                |  |  |  |
| Course<br>Description                            | Theme                   | This course is de<br>Classes are cond<br>about them in pa<br>practice, student<br>Japanese, so tha  | ucted using webs<br>irs or in groups.<br>s will challenge t  | ites. Stude<br>The topics of<br>hemselves to  | nts will view d<br>of dramas are<br>act in a dram  | ramas on the wo<br>about everyday<br>a. The script is  | ebsite and t<br>life. After                 | ſ              |  |  |  |
| Knowledge students can through the Course object | n acquire<br>class      | Students will be able to: talk about everyday life communicate in easy Japanese deepen the understanding of Japan   |  |   |  |  |   |                |  |  |  |
| Course Sche<br>Contents                          | edule,                  | Session 2 To<br>Session 3 To<br>Session 4 To<br>Session 5 To<br>Session 6 To<br>Session 7 To<br>Session 8 To<br>Session 9 To<br>Session 10 To<br>Session 11 To<br>Session 12 To<br>Session 14 To<br>Session 15 Es | opic 2: "MYSELF" opic 3: "FOOD" – opic 3: "FOOD" – opic 4: "FOOD" – opic 5: "FOOD" – opic 5: "DAILY LI opic 6: "HOLIDAY opic 6: "HOLIDAY opic 7: "TOWNS" opic 7: "TOWNS" opic 8: "SHOPPIN opic 9: "HOLIDAY | What kind of Where do you. There are 3 (FE" — What YS & DAYS OF A DAYS OF | three people if food do you life a eat? rooms in my hat time do you get DFF 1" — What FF 1" — Shall was going to get mous temple. to get a T-shir uch is it? fun. to visit Kyoto | ke?  ome. bt up? by syour hobby? we go together? there?  t.  next time.  //a1.marugotowe p.php |   |                |  |  |  |
| Instruction                                      | Methods                 | phrases, and e<br>students will d<br>drama video ta   | ng, students all t<br>xpressions. After<br>challenge themse<br>alk to you, you ar<br>the plot for the re   | that, student<br>lves to play a<br>re expected to   | its in pairs wil<br>a role in the d<br>o reply well to   | ll practice speak<br>rama. When a o<br>the character. I  | ting. Event<br>character in<br>Finally stud | ually<br>n the |  |  |  |
| Learning outside the                             | Activities<br>Classroom | Students will ma  | ke a vocabulary  | list.   |  |  |   |                |  |  |  |
| Textbooks a<br>References                        | nd/or                   | んしゅうしゃ)、  | こゅうもん)(A1);  | 78-4-384-057<br>かつど <b>う</b> 』国際  | 53-9<br>祭交流基金(こく   |  |   |                |  |  |  |

| Grading Evaluation<br>Policy                                       | A grade consists of active class participation (40%), exam (30%), class attendance (20%) and assignments (10%).  Four absences disqualifies the student from taking the exam, consequently no grade is awarded.  Being more than 30 minutes late or leaving more than 30 minutes earlier three times is counted as one absence from class. |
|--|--|
| How to contact the instructor outside the Classroom (Office Hours) | The schedule may change slightly depending on the number of students.  Please email at the following address any time you have a question.  Email: <a href="mailto:lamiyaina@gmail.com">lamiyaina@gmail.com</a>  |
| Notice for Students<br>(Relevance to Other<br>Courses)             |  |

| Course<br>Title  | Fundament<br>Online Lear | _   | I 5f/ I 5r<br>ss Activities (N5)  |  | Course<br>Number   | V6106/V6206   | Credit  | 1                                 |
|--|--------------------------|---|---|--|--|---|---|-----------------------------------|
| Instructor   | KURODA I                 | Fumihiko  | 1 <sup>st</sup> /2 <sup>nd</sup><br>Semester  | Wednesday  | 3 <sup>rd</sup> Period   | Minami-Os   | sawa Campu  | ıs                                |
| Key words  |                          | ★ Expre   | ession © Co   | omprehension   | o Intera   | ctive   |   |                                   |
| Course<br>Description                                  | /Theme                   | • Student to prepare  | urse features a bl<br>ts will study Japa<br>are for the class.<br>ts will participate<br>conline.   | anese grammar, e   | expression, voc  | abulary and pro   |   |                                   |
| Knowledge<br>students ca<br>through the<br>Course obje | n acquire<br>e class     | <ul><li>Learn o</li><li>Build u</li><li>Learn t</li></ul>   | will be able to: online basic know p language profic o have an easy in now to work toget  | ciency through cla<br>nteractive convers   | ass activities.<br>sation.   | ass activities.   |   |                                   |
| Course Sch<br>Contents                                 | edule,                   | Session | 2 Lessons 1 - 3 3 Lessons 4 - 4 4 Lessons 7 - 5 5 Lessons 11 - 6 6 Lessons 15 - 7 7 Lessons 22 - 9 8 Lessons 25 - 10 10 Lessons 28 - 11 11 Lessons 31 - 12 12 Lessons 34 - 14 13 Lessons 34 - 14 14 Lessons 41 - 15   | 6<br>10<br>-14<br>-17<br>-21<br>-24<br>-27<br>-30<br>-33<br>-37<br>-40   |  |   |   |                                   |
| Instruction  | Methods                  | vocabul short dr Studen in each Studen Studen Each gr To be sl Studen For det When y prepari class.                                     | ts will review whe group.  ts will make a sects will invent charcoup will play in the pared by classmants will evaluate the ailed class prepared have not prepared on line in the pared will learn. Jackstein | online. One of the at they studied of the arrival for the skin racters, acts and the class. tes, skits will be their class activition action, see the "Loared for the class next room. In this | e class activitionline (learning than dispractice parties in each wideoed and uppersuring a "Portearning Activities, you are not as case, you will see class activities. | es, for example, g activities outside playing a role in group. ploaded on SNS. rtfolio." ties outside the Callowed to sit in I be counted absorber. | to make a side the classreach group.  Classroom" bethe class with ent or late for | kit (a room)  pelow. thout or the |
| Learning A outside the                                 |                          | <ul><li>Listen</li><li>Practice</li><li>You can</li><li>Learn</li></ul>   | HK website "Easy<br>to audio descripti<br>e conversation re<br>n read the script a<br>Japanese gramm<br>v: Make Your Cho  | on of learning po<br>peatedly watchin<br>and listen to the a<br>ar on the pages  | ints in each les<br>g the animatio<br>audio descriptio   | sson (10 min.)<br>n.<br>on for the anima  |   | ools",                            |

|   | <ul> <li>Learn words and expressions on the page "Syllabaries".</li> <li>To learn how to use, read the instructions on the web page "How to Use 'Easy Japanese".</li> </ul> |
|---|---|
|   | • To learn more about grammar, access the website "Learn Japanese: Tae Kim's Guide to   |
|   | Learning Japanese"(www.guidetojapanese.org/learn).  |
|   | • To find answers for your questions, visit"HiNative"(hinative.com).  |
|   | ・ Other learning resources can be found on) "NIHONGO e な" (nihongo-e-na.com)  |
| Textbooks and/or                          | NHK WORLD "Easy Japanese" (www.nhk.or.jp/lesson)  |
| References                                | • Scripts (PDF) and audio files (mp3) can be downloaded.  |
| Grading Evaluation<br>Policy              | A grade consist of class preparation (30%), contribution to group work for class activities (25%), performance in class activities (25%) and attendance (20%).              |
| How to contact the instructor outside the | Contact hours: Monday, Period 4 Location: Room 203, International House, Minami-Osawa Campus  |
| classroom                                 | You can also contact the instructor using SNS shared by the class.  |
| Notice for Students                       | • This course is designed for students starting to study Japanese for the first time or having studied a little.  |
|   | • The instructor does not teach the language, but rather guides students to learning it by themselves on line (e-learning).   |
|   | • Students will practice how to use Japanese in class.  |
|   | Students late or absent from class frequently will be awarded no credit.  |
|   | •   |

| Course<br>Title  |                         | tal Japanese I 5g/<br>tal Chinese Charac   |  | ry  | Course<br>Number                 | V6107/V6207                            | Credit       | 1      |
|--|-------------------------|--|--|---|----------------------------------|--|--------------|--------|
| Instructor   | NAGAN                   | ATSUYA Yuki  | 1 <sup>st</sup> /2 <sup>nd</sup><br>Semester             | Thursday  | 5 <sup>th</sup> Period           | Minami-Os                              | awa Camp     | us     |
| Key words  |                         | ★ Chinese Char   | racters & vocabı   | ılary © S   | ociety & cultu                   | ire • Con                              | mprehensi    | on     |
| Course Desc<br>Theme   | ription /               | • Students will le<br>writing basic C<br>• This course will  | ot yet Chinese c<br>earn how to stud<br>hinese character | characters.<br>ly Chinese cha<br>rs.<br>nemorize N5-l | racters. The                     | ey will also pract<br>earn about Japai | cice reading | g and  |
| Knowledge of<br>students car<br>through the<br>Course object | n acquire<br>class      | Students will be a read and write understand the in town. enjoy their life learn themselve   | N5-level words.<br>meanings of ba<br>in Japan.           |   | aracters used                    | l in everyday life                     | e and often  | ı seen |
| Course Sche<br>Contents                                      | dule,                   | Session 1 Introduction, questionnaire, review of hiragana and katakana Session 2 Chinese characters derived from pictures (1) Session 3 Numbers Session 4 Numbers and symbols, marks, signs Session 5 Chinese characters derived from pictures (2) Session 6 Chinese characters derived from pictures (3) Session 7 Directions Session 8 Chinese characters derived from pictures (4) Session 9 Adjectives Session 10 Verbs Session 11 Chinese characters made of different components (1) Session 12 Chinese characters made of different components (2) Session 13 Address Session 14 What do you do in your free time? Session 15 Review & summary of the lessons |  |   |                                  |  |              |        |
| Instruction I  | Methods                 | The classes will be adjusted to the leading the Chinese characte will be given in each   | evel of students.<br>rs are read and                     | . Students w<br>l written, with                       | ill practice in<br>n the N5-leve | ı class after lear                     | ning how     | basic  |
| Learning outside the   | Activities<br>Classroom | As students will be previous class. And writing Chin Chinese character   | As assignments,<br>nese characters,                      | , the instructo                                       | or will give st                  | tudents worksho                        | eets for rea | ading  |
| Textbooks as<br>References                                   | nd/or                   | Printed teaching<br>『日本語(にほんこ<br>N5[かんじ]』アス  | ご)能力(のうりょ  | く)試験(しけん  | )対策(たいさ                          | く) にほんごチ                               | ヤレンジ         | N4 •   |
| Grading Eva<br>Policy  | aluation                | Four absences fro<br>A grade consists<br>short tests (20%),  | of class attend  | ance/active cl  | _                                |  |              | 30%),  |
| How to continstructor or Classroom                           |                         | Contact address:<br>Email: <u>ic.nihongo</u>   | @gmail.com   |   |                                  |  |              |        |
| Notice for St  | tudents                 |  |  |   |                                  |  |              |        |

| Course<br>Title   |                          | al Japanese I 5j<br>sive Japanese (beginne   | ers)   |  | Course<br>Number                | V6108                     | Credit       | 1      |
|---|--------------------------|--|--|--|---------------------------------|---------------------------|--------------|--------|
| Instructor  | IN                       | OUE Shoko  | 1st Semester   | Monday                                     | 5 <sup>th</sup> Period          | Hi                        | no Campus    | 3      |
| Key words   |                          | <b>★</b> Comprehensive   |  |  |                                 | ·                         |              |        |
| Course Desc<br>Theme  | eription /               | This course is design<br>needing more advan<br>This course is conduc-<br>taken in sequence.  | nced Japanese f  | or pursuing lif                            | fe and study ε                  | at univers                | ity.         |        |
| Knowledge of<br>students can<br>through the<br>Course object  | n acquire<br>class       | Students will be able<br>Students will be able   |  |  | _                               |                           | ple.         |        |
| Course Schedule, Contents  Session 1 Guidance and self-introduction Session 2 Introduction Session 3 Ordering – how to eat Japanese food (1) Session 4 Ordering – how to eat Japanese food (2) Session 5 Reading (1) and writing (1) Session 6 Giving advice, talking about personal experiences and impression Session 7 Giving advice, talking about personal experiences and impression Session 8 Reading (2) and writing (2) Session 9 Explaining how to do it – time expressions (1) Session 10 Explaining how to do it – time expressions (2) Session 11 Reading (3) and writing (3) Session 12 Talking about Japanese culture and your own country's culture Session 13 Seasonal events Session 14 Reading (4) and writing (4) Session 15 Examination and reflection |                          |  |  |  |                                 | oressions (1              |              |        |
| Instruction   | Methods                  | Students will write p<br>website in learning a<br>Students will listen to<br>is spoken after listen<br>Students must have<br>katakana.   | ctivities outside<br>o other student<br>ing to the recor | e the classroor<br>s and express<br>dings. | n, and then s<br>their opinions | peak.<br>s. They v        | will dictate | what   |
| Learning outside the  | Activities<br>Classroom  | Before each class ses<br>the website <a href="http://a.">http://a.</a>   |  |  |                                 |                           |              | ıs" on |
| Textbooks at<br>References  | nd/or                    | Textbook: 『まるごと<br>¥1,800 <u>Be sure to</u><br>References:<br>『まるごと 日本のこ<br>『たのしい読みもの』   | get this textbo  | <u>ook.</u>                                |                                 |                           |              | ⋸修社    |
| Grading Eva<br>Policy   | aluation                 | A grade consists of exams (50%), assignments (30%), class attendance & contribution class (20%), an over-all evaluation will be made including contribution to class and classignments (exams included.) |  |  |                                 |                           |              |        |
| Notice for S  | tudents                  | Four absences disqua<br>Being more than 20 a<br>counted as one abse-<br>accordance with the o  | minutes late or<br>nce from class.                       | leaving more The conten                    | than 20 minu<br>t of each clas  | utes earlie<br>ss session | may chan     |        |
| How to co   | contact the or questions | The instructor will following address in a   | _  | ons: Monday,<br>mail: inoue_sl             |                                 |                           | e, email a   | t the  |

| Course<br>Title                                     | _   | sive Japanese I 5v<br>Language and Culture  |  |   | Course<br>Number              | V6208                    | Credit       | 1       |
|---|---|---|--|---|-------------------------------|--------------------------|--------------|---------|
| Instructor  | IN  | OUE Shoko   | 2 <sup>nd</sup> Semester                                       | Monday                                      | 5 <sup>th</sup> Period        | Hi                       | no Campus    |         |
| Key words   |   | ★ Comprehensive   |  |   |                               |                          |              |         |
| Course Desc<br>Theme                                | eription /  | This course is designed need more advanced. This course is conductaken in sequence.   | l Japanese for pu  | rsuing life a                               | nd study at u                 | niversity.               |              |         |
| Knowledge of students can through the Course object | n acquire<br>class  | Students will be able<br>Students will be able  |  |   |                               |                          | ple.         |         |
| Course Sche<br>Contents                             | session 1 Guidance and self-introduction Session 2 Expressions when you are in trouble (1) – Illness & Injury Session 3 Expressions when you are in trouble (2) – Requests & Complaint Session 4 Online shopping (1) Session 5 Reading (1) and writing (1) Session 6 Showing the way, explaining (1) Session 7 Showing the way, explaining (2) Session 8 Reading (2) and writing (2) Session 9 Advice (1) Session 10 Advice (2) Session 11 Reading (3) and writing (3) Session 12 Talking, writing about what you know (1) Session 14 Reading (4) and writing (4) Session 15 Examination and reflection |   |  |   |                               |                          |              |         |
| Instruction   | Methods   | Students will write p<br>website at the learnin<br>Students will listen to<br>they understood after<br>Students must have<br>katakana.  | ng activities outs<br>o other students :<br>r listening to the | ide the class<br>and express<br>recordings. | room, and the                 | en speak.<br>s. They v   | will dictate | what    |
| Learning Acoutside the                              |   | Before each class ses<br>the website<br>http://a2-2.marugotov   |  |   |                               |                          | JGOTO Plu    | ıs" on  |
| Textbooks a<br>References                           | nd/or   | Textbook: 『まるごと<br>¥1,800 Be sure to s<br>References:<br>『まるごと』日本のこ<br>『たのしい読みもの』   | get this textbook.<br>とばと文化 初                                  | ゅう<br><b>級 2</b> A2 「                       | りかい』<br>国際3                   | うりゅうききん<br><b>と流基金</b>   | さんしゅうしゃ 三修社  | <br>E修社 |
| Grade evalu   | ation policy  | 『たのしい読みもの』アルク、『WEEKLY J book1 日本語で話す 6 週間』 凡人社  cy A grade consists of exams (50%), assignments (30%), class attendance & contribution class (20%); an over-all evaluation will be made considering the contribution to class class assignments (exams included.) |  |   |                               |                          |              |         |
| Notice for S  | tudents   | Four absences disqua<br>Being more than 20 a<br>counted as one abse<br>accordance with the c  | minutes late or le<br>nce from class.                          | eaving more<br>The content                  | than 20 minu<br>of each clas  | utes earlie<br>s session | may chan     |         |
| How to dinstructor fo                               | contact the<br>or questions   | The instructor will following address in a  | _  | -   | 13:00 - 14:0<br>noko@tmu.ac.; |                          | se email a   | t the   |

| Course<br>Title  |                         | tal Japanese I 5h/<br>Isive Japanese (N5  |  |   | Course<br>Number       | V6109/V6209                            | Credit        | 1     |
|--|-------------------------|---|--|---|------------------------|--|---------------|-------|
| Instructor   | YAMA                    | DA Mayumi   | 1 <sup>st</sup> /2 <sup>nd</sup><br>Semester   | Thursday  | 1 <sup>st</sup> Period | Arakawa                                | a Campus      |       |
| Key words  |                         | ★ Comprehens  | ive Japanese   |   |                        |  |               |       |
| Course Desc<br>Theme   | ription /               | <ul><li> The course is ability necess</li><li> Students will</li><li> Students will</li></ul> | -  | aduate school a<br>dy and life.<br>anese conversa<br>eches about so | and research s         | for the first time<br>students to deve |               | se    |
| Knowledge & Abilities students can acquire through the class Course objectives  Students will be able to:  • talk about their everyday life.  • communicate in simple Japanese with people.  • read hiragana and katakana.  • deepen their understanding of Japan. |                         |   |  |   |                        |  |               |       |
| Course Sche<br>Contents  |                         |   |  |   |                        |  |               |       |
| Instruction  | Methods                 | In class, students<br>themselves answ   |  |   | in pairs/group         | os, and work toge                      | ether to find | d out |
| Learning outside the   | Activities<br>Classroom | Memorize new w http://www.3anet If you cannot yet   | t.co.jp/wp-conter  |   |                        |  |               |       |
| Textbooks as<br>References   | nd/or                   | テキスト『いっぽ<br>和子(かずこ)・天<br>¥2,400+税(ぜい  | 坊(てんぼう)千明  | 月(ちあき)・森(   |                        |  |               |       |
| Grading Eva<br>Policy  | aluation                | (20%) and assign Four absences di Being more than   | Comprehensive grading consists of class participation (50%), exam (20%), class attend (20%) and assignments (10%).  Four absences disqualifies the student from being awarded the credit.  Being more than 15 minutes late or leaving more than 15 minutes earlier is counted as absence from class. |   |                        |  |               |       |
| How to constructor of Classroom  |                         | Please send your<br>Email: <u>mayumiy</u>   |  | e following add   | dress.                 |  |               |       |
| Notice for S   | tudents                 |   |  |   |                        |  |               |       |

| Course<br>Title  | Fundament<br>Comprehen           | _  |  |   | Course<br>Number                  | V6110/V6210      | Credit     | 1    |
|--|----------------------------------|--|--|---|-----------------------------------|------------------|------------|------|
| Instructor   | YAMADA I                         | Mayumi   | 1 <sup>st</sup> /2 <sup>nd</sup><br>Semester   | Thursday  | 2 <sup>nd</sup> Period            | Arakawa          | Campus     |      |
| Key words  |                                  | <b>★</b> Comp  | rehensive Japai  | nese  |                                   |                  |            |      |
| Course Descr<br>Theme  | ription /                        | This column langua                                     | ourse is designe<br>age ability neces  | d for students have<br>d to get graduate<br>sary for their students<br>and conversation | school and resear<br>dy and life. |                  | uild up th | ıe   |
| Knowledge & students can through the Course object   | acquire<br>class                 | <ul><li>talk al</li><li>comm</li><li>able to</li></ul> | will be able to: bout their every unicate in easy o read <i>hiragana</i> n the understan | Japanese.<br><i>and katakana</i> .  |                                   |                  |            |      |
| Course Schedule, Contents  Session 1  Guidance. 11. Talking in Japanese with friends Session 2  12. How's your life in Japan? Session 3  13. What's Tanaka-san like? Session 4  Giving a speech on "My Home Country" Session 5  14. What do you want? Session 7  Giving a speech on "My Holiday Plans" Session 8  16. Do you want to have some tea with me? Session 9  17. Can you tell me what is near your house? Session 10  Giving a speech on "My hometown" Session 11  Session 12  19. I got a gift from my friend Session 13  Giving a speech on "My Family" Session 14  20. Let's talk with friends Session 15  Exam |                                  |  |  |   |                                   |                  |            |      |
| Instruction I  | Methods                          |  |  | nd talk to each of to their question  |                                   | ups, and work to | gether to  | find |
| Learning outside the (   | Activities<br>Classroom          | http://www   | w.3anet.co.jp/wp   | n the following, ar<br>-content/uploads/2<br>able to read <i>hiraş</i>                  | 2015/07/shokyu1                   | kajun goi list e |            |      |
| Textbooks ar<br>References   | nd/or                            |  |  | ご さんぽ 初級 1<br>¥2,400+税、ISE  |                                   |                  | f明·森桂      | 字、   |
| Grading Evaluation Policy  Comprehensive grading consists of class participation (50%), exam (20%), class attended (20%) and assignments (10%).  Four absences disqualifies the student from being awarded the credit.  Being more than 15 minutes late or leaving more than 15 minutes earlier is counted a absence from class.   |                                  |  |  |   |                                   |                  |            |      |
|  | contact the coutside the (Office |  | nd your question<br>yumiyj@tmu.ac  | s at the following<br><u>.jp</u>  | address.                          |                  |            |      |
| Notice for St  | udents                           |  |  |   |                                   |                  |            |      |

| Course<br>Title  | Fundamen<br>Japanese 8 | Basic Reading  | g and Writing  |                                      | Course<br>Number                           | V6246                                 | Credit                     | 1              |
|--|------------------------|--|--|--------------------------------------|--|---------------------------------------|----------------------------|----------------|
| Instructor   | F                      | KATO Yukari  | 2 <sup>nd</sup><br>Semester  | Tue.                                 | 4 <sup>th</sup><br>Period                  |                                       | nami-Osawa<br>Campus       | a              |
| Key words  |                        | ★Expression  | ©Comprehensi   | on oV                                | /ocabulary                                 |                                       |                            |                |
| Course Desc<br>Theme   |                        | <ul> <li>This course is reconsisting to read and very students will read to (GENKI I) and make class.</li> <li>Students will learn (about 10 kanji) per consistence.</li> </ul>  | write Hiragana. the materials rel te short sentence a approximately class. | ated to the masses with the vo       | ain text book on cabulary and the course a | of Fundar<br>kanji lear<br>t a pace o | nental Japa<br>rned during | anese<br>g the |
| Knowledge a<br>Abilities stu<br>acquire thro<br>class, Cours<br>Objectives | dents can              | By the end of this count. The ability to read the main text book (C2. The ability to write text book (GENKI I)   | and understand<br>GENKI I ).<br>e short sentence                           | l sentences wi                       | ith the vocabu                             | ılary and<br>kanji lear               | ·                          |                |
| Course Sche Course Cont Instruction  | tents and              | Course Schedule  (Course Schedule  (1) Orientation and (2) Lesson 1 (3) Lesson 2 (4) Lesson 3 (5) Lesson 4 (6) Lesson 5 (7) Review (L1-5) and (8) Lesson 6 (9) Lesson 7 (10) Lesson 8 (11) Lesson 9 (12) Lesson 10 (13) Review (L6-10) and (14) Reading Practice (15) Writing Practice  (Instruction Method Students will learn b is necessary for students of the second seco | Level Check  ad Reading Pract  ad Reading Prace  (3)                       | ice (1)<br>tice (2)<br>nd reading of | kanji and wri                              | iting sent                            |                            |                |
| Learning Acoutside of the Classroom  |                        | Learning Activities Students will be reclearned in class, outs   | quired to make   | 5-10 sentence                        | es by using t                              | he kanji                              | and vocab                  | ulary          |
| Textbooks as   | nd/or                  | References and readi   | ng materials wil   | l be distribute                      | ed in class.                               |                                       |                            |                |

|                        | References:   |
|------------------------|---|
|                        | Eri Banno, Yoko Ikeda, Koko Shinagawa, Kaori Tajima, and Kyoko Takashiki (2009) |
|                        | 『KANJI LOOK AND LEARN』 512 Kanji with Illustrations and Mnemonic Hints          |
|                        | Workbook, (The Japan Times) L11-20  |
| Grade Evaluation       | Assignments: 40%  |
| Policy                 | Reading Practices: 30%(10%x3)   |
|                        | Writing Practice: 10%   |
|                        | Class Participation: 20%  |
| How to Contact the     | Contact address: katoyukar@gmail.com  |
| Instructor outside the |   |
| classroom              |   |
| Notice for             | Related courses: Fundamental Japanese I (5m/5n/5o)                              |
| Students(Relevance to  |   |
| other courses)         |   |

| Course<br>Title   |                         |  | lb/ I 4n<br>lc/ I 4o  |                                  | Course<br>Number   | V6111/V6211<br>V6112/V6212<br>V6113/V6213 | Credit         | 1<br>each |
|---|-------------------------|--|---|----------------------------------|--|---|----------------|-----------|
| Instructor  |                         | ABE Chikako  | 1 <sup>st</sup> /2 <sup>nd</sup><br>Semester  | Monday<br>Wednesday<br>Wednesday | 3 <sup>rd</sup> Period<br>1 <sup>st</sup> Period<br>2 <sup>nd</sup> Period | Minami-Os                                 | l<br>sawa Camp | ous       |
| Key words   |                         | ★ Comprehen  | sive  |                                  |  |   |                |           |
| Course Desc<br>Theme  | eription /              | of Japanese w<br>With an emph  | on speaking an<br>riting and readir<br>asis of developin<br>ourse will allow  | ng.<br>Ig language ab            | ility enough   | to advance to int                         | termediate     | e level   |
| Knowledge & A<br>students can ac<br>the class<br>Course objecti | quire through           | ·Language abil   | arn:<br>r points with the<br>ity needed for st<br>es appropriate fo   | udent life                       | cing to interi   | mediate level cou                         | urses          |           |
| Course Sche<br>Contents   | edule,                  | Session 2 I Session 3 I Session 4 I Session 5 I Session 6 I Session 7 M Session 8 I Session 9 I Session 10 I Session 11 I Session 12 I Session 13 I Session 14 I | Session 2 Lesson 13-2: Making an appointment, giving a reason Session 3 Lesson 13-3: Telling what is potential or not potential Session 4 Lesson 14-1: Expressions for giving and taking Session 5 Lesson 14-2: Guessing Session 6 Lesson 14-3: Talking about events Session 7 Mid-term exam Session 8 Lesson 15-1: Planning and Inviting friends Session 9 Lesson 15-2: Describing things and persons specifically (1) Session 10 Lesson 15-3: Describing things and persons specifically (2) Session 11 Lesson 16-1: Asking for a favor / apologizing Session 12 Lesson 16-2: Expressing hope Session 13 Lesson 16-3: Describing what you have lost Session 14 Lesson 17-1: Complaining and gossiping |                                  |  |   |                |           |
| Instruction   | Methods                 |  | r will teach usin<br>sation. Studen   | -                                |  | _   | -              |           |
| Learning outside the  | Activities<br>Classroom | Prepare for and of each lesson.  | review part of t  | he lesson assig                  | gned by the in   | nstructor. Mem                            | norize new     | words     |
| Textbooks a<br>References                                       | nd/or                   |  | KⅡ』ジャパンタ〜<br>k at TMU Co-op   | *                                |  |   |                |           |
| Grading Eva<br>Policy   | aluation                | _  | s of mid-term &<br>disqualifies the s   |                                  |  |   |                |           |
| How to cont<br>instructor of<br>Classroom                       |                         | _  | estions to the follows:<br>03955@yahoo.co e)  | _                                | 5.   |   |                |           |
| Notice for S  | tudents                 | Wednesday Pe   | s designed as<br>criod 2 classes, than 30 minutes la<br>absent from a cl  | herefore stude<br>ate is counted | nts must tak<br>as one absen   | e all three classe<br>ce from class.      |                | 1 and     |

| Course<br>Title   |                    | ntal Japanese I4d/ I<br>Lasy Japanese  | 4p  | Course<br>Number   | V6114/V6214   | Credit  | 1                                      |                        |
|---|--------------------|--|---|--|---|---|--|------------------------|
| Instructor  |                    | ∟ee Jeogmi   | 1 <sup>st</sup> /2 <sup>nd</sup><br>Semester                                    | Tuesday  | 1st Period  | Manami-Os   | awa Camp                               | ous                    |
| Key words   |                    | ★ Comprehension  | on ©Interact  | tive o   | Expression  |   |  |                        |
| Course Desc<br>Theme                                    | cription/          | Website "NHK Ne<br>and for non-Japan<br>by viewing "NHK<br>group discussion a  | ese listeners. St<br>News Web Eas   | udents will le<br>y" and read t                                    | arn Japanese<br>the script of i                                     | words, phrases<br>t. Students wi  | and expres<br>ll participa             | sions                  |
| Knowledge<br>students can<br>through the<br>Course obje | n acquire<br>class | This course helps<br>It also helps stude   | -   | _  |   | _   | _                                      |                        |
| Course sche<br>Contents                                 | ·                  |  |   |  |   |   |  |                        |
| Instruction   | Methods            | Students will listed discuss the news to for the first the instructor will give previous session. "My News Story of the students of the studen | topic(s) in groups<br>aree weeks, how<br>we a mini-quiz ir<br>At the end of the | s. The instru<br>vever, after the<br>n each class see course, stud | nctor will pick<br>nat, students<br>ession on wha<br>ents will be a | up the news for<br>will pick up th<br>at students have<br>assigned to write | students l<br>emselves.<br>e learned i | listen<br>The<br>n the |
| Learning Adoutside the                                  |                    | • The instructor withem on the well • Students will w  | bsite "NHK New  | s Web Easy."   |   | he semester, stu  | dents will                             | view                   |
| Textbooks a<br>References                               | nd/or              | No textbooks used<br>Website : \( \subseteq \text{news w} \)   |   | www3.nhk.or  | .jp/news/easy/  |   |  |                        |
| Grading Ev<br>Policy                                    | aluation           | No exams given<br>Comprehensive gr<br>mini-quizzes (20%  |   |  |   |   | icipation (                            | 25%),                  |
| Notice for S  | tudents            | The schedule may<br>【For questions】<br>Please email at th<br>Email: <u>lamiyaina</u>   | e following addr  |  |   |   |  |                        |

| Course<br>Title                                  |                         |  | e/ I 4q<br>g Fundamental Jaj  | panese-level   | Course<br>Number  | V6115/V6215   | Credit       | 1      |
|--|-------------------------|--|---|--|---|---|--------------|--------|
| Instructor                                       |                         | UE Shoko   | 1 <sup>st</sup> /2 <sup>nd</sup><br>Semester  | Tuesday  | 5 <sup>th</sup> Period  | Minami-Os   | awa Camp     | us     |
| Key words  |                         | ★ Pronunciat   | ion ©Interacti  | ive  |   |   |              |        |
| Course Desc<br>Theme                             | cription /              | sounds. Beging carefully, and property Japanese accent   | g able to pronounce<br>nning with the vow<br>practice pronunciat<br>and word prosod<br>ractice pronunciat   | rels (a,i,u,e,o)<br>tion.<br>y will be taug  | , students wil<br>ght.  | l hear the Japar  | nese sound   |        |
| Knowledge students can through the Course object | n acquire<br>class      | Through practi   | e able to recognize<br>ce, students will be<br>ciation allows you   | e able to lear   | n Japanese w  | ords and pronou   | -            | ls.    |
| Course Sche<br>Contents                          | edule,                  | Session 2 Session 3                                      | Guidance Pronunciation of 5 Mora & rhythm, sl Pronunciation of 5 Mora & rhythm, lo Self-introduction Session 14 In each session, pr 「ん」) will be intr Along with the abo  Students will d patterns for intr How to write fo words!  Let's sing Japan  Reading aloud st Pronunciation test | nort sounds; a constraint of syllables, and sounds on unciation of coduced. The students of tasks in coducing personal constraint words esse songs! Corybooks fter listening | Japanese pror<br>nd words  of 50 syllables  will work on t  each class so  ons, and other  in Japanese? | che following Lanession, using bers.  2 – Let's write corrections | nguage act   | ive.   |
| Instruction                                      | Methods                 |  | the Course Descripthen pronounce ac   |  |   | _   | _            |        |
| Learning outside the                             | Activities<br>Classroom | Students will p  | ractice before pres   | enting each t  | ask in class.   |   |              |        |
| Textbooks a<br>References                        | nd/or                   | the printed mar  | als are given in cla<br>terials.<br>きる にほんご発音<br>にほんご音の聞きれ  |  |   |   |              | ies of |
| Grading Eva<br>Policy                            | aluation                | Four absences of awarded. Being more that counted as one | disqualifies the stu<br>an 20 minutes late<br>absence from class<br>s of tasks (40%), ex  | e or leaving i   | king the exan   | n, consequently minutes earlier                                   | the credit i |        |
| Notice for S                                     | tudents                 | The content of   | each session my ch<br>progress of tasks.  |  |   |   | dents' lang  | uage   |
| How to cont<br>instructor of<br>Classroom        |                         | The instructor the following ac                          | will answer quest   | ions: Tuesday  | y, 11:00 - 12:0   | 0 Please, emai  | il in advan  | ce at  |

| Course<br>Title                                    |                         | _  | Japanese I 4f/ I 4r se Grammar – Summary of Grammatical  Course Number  V6116/V6216  Credit    |   |                                  |                   |             |       |  |  |
|--|-------------------------|--|--|---|----------------------------------|-------------------|-------------|-------|--|--|
| Instructor   | YAMAG                   | ATA Junko  | 1 <sup>st</sup> /2 <sup>nd</sup><br>Semester   | Friday  | 2 <sup>nd</sup> Period           | Minami-Osa        | awa Camp    | us    |  |  |
| Key words  |                         | ★ Grammar  | ∇ocabular:   | y & Chinese c   | haracters ( <i>ka</i>            | nji)              |             |       |  |  |
| Course Desc<br>Theme                               | eription /              | The course teach learn precisely b   |  |   | grammatical <sub>I</sub>         | points so that st | udents wil  | l     |  |  |
| Knowledge & students car through the Course object | n acquire<br>class      | • Students will b  |  | _   |                                  | -                 | -           |       |  |  |
| Course Sche<br>Contents                            | dule,                   | Session 1  Session 2 Session 3 Session 4 Session 5 Session 6 Session 7 Session 8 Session 9 Session 10 Session 11 Session 12 Session 13 Session 14 Session 15 | suki-desul-tal Verb-sentence Verb-sentence Adjective-sen State-of-being Comparative Plain form | idesu) es (1) es (2) tences g sentences & expressions & ggesting expressions ntences eiving expressions eiving expressions eiving expressions frequency cause | particles & sentences (naniverbs |                   | nni-nani ga | g)    |  |  |
| Instruction 1                                      | Methods                 | Students will pr<br>instructor have<br>group work will   | explained the n  | _   |                                  |                   |             |       |  |  |
| Learning outside the 0                             | Activities<br>Classroom | The instructor w<br>test, so they are<br>given in class.   |  |   |                                  |                   | -           |       |  |  |
| Textbooks at<br>References                         | nd/or                   | Students do not<br>References:『短<br>スリーエーネット   | ましゅうちゅうしょきゅうに「<br>朝集中初級日   | ェ <sub>ルごぶんぽうそう</sub><br>本語文法総ま   |                                  |                   |             | 著)、   |  |  |
| Grading Eva<br>Policy                              | aluation                | Comprehensive (40%), class atte<br>Four absences fr  | ndance (10%).  |   |                                  |                   | ling short  | tests |  |  |
| How to containstructor or classroom                |                         | The instructor re<br>Email : fwna737   |  | _   | via Email an                     | y time.           |             |       |  |  |
| Notice for St                                      | tudents                 |  |  |   |                                  |                   |             |       |  |  |

| Course<br>Title                        |             | tal Japanese I 4<br>nsive Japanese (I  | _   | 1   | Course<br>Number        | V6117/V6217                       | Credit       | 1     |  |  |  |
|--|-------------|--|---|---|-------------------------|-----------------------------------|--------------|-------|--|--|--|
| Instructor                             | YAMAI       | DA Mayumi  | 1 <sup>st</sup> /2 <sup>nd</sup><br>Semester  | Thursday  | 3 <sup>rd</sup> Period  | Arakawa                           | a Campus     |       |  |  |  |
| Key words                              |             | ★ Comprehe   | nsive Japanese  |   |                         |                                   |              |       |  |  |  |
| Course<br>Description                  | Theme       | <ul> <li>The course is designed for students having finished N5-level.</li> <li>The course is designed to develop Japanese comprehensively, which research and graduate students need for their study and life.</li> <li>Students will be instructed to listen to and talk about various topics.</li> <li>Students will be instructed to make speeches and write about certain topics.</li> <li>Japanese culture is introduced.</li> </ul> |   |   |                         |                                   |              |       |  |  |  |
| Knowledge                              | & Abilities | Students will k  |   | α.  |                         |                                   |              |       |  |  |  |
| students car                           |             |  | te in Japanese in t   | heir daily life   |                         |                                   |              |       |  |  |  |
| through the                            | _           |  | e lengthy speech a  |   | t familiar ton          | ics                               |              |       |  |  |  |
| Course object                          |             |  | nmunication ability   |   | t iaiiiiiai top         | 100                               |              |       |  |  |  |
| Course obje                            | CUIVES      | _  | understanding of  |   |                         |                                   |              |       |  |  |  |
| Course Sche<br>Contents                | edule,      | Session 1 Guidance. 21. Is your father tall?  Session 2 22. Which is more convenient, the bus or the subway?  Session 3 Giving a speech on "My Home Country"  Session 4 23. How was Mt. Fuji?  Session 5 24. Please write your name.   |   |   |                         |                                   |              |       |  |  |  |
|  |             | Session 7 Session 8 Session 9 Session 10 Session 11 Session 12 Session 13 Session 14   | 25. What are you of 26. Where does yo Giving a speech or 27. May I take a d 28. My job is fun, Let's write Email 29. I'm doing OK, 30. You must wear Let's show some p Exam | ur mother live<br>n "My Family"<br>ay off tomorro<br>but keeps me<br>messages in Ja<br>please don't we<br>a seatbelt. | w?<br>busy.<br>apanese! | Э.                                |              |       |  |  |  |
| Instruction                            | Methods     |  | nts listen and talk<br>swers to their ques  |   | in pairs/group          | os, and work togo                 | ether to fin | d out |  |  |  |
| Learning                               | Activities  |  | words from the fo   |   | nomonizo thon           |                                   |              |       |  |  |  |
| outside the                            |             | http://www.3ar   | net.co.jp/wp-content<br>e sure to be able to  | nt/uploads/201  | 5/07/shokyu2            | kajun goi list                    |              |       |  |  |  |
| Textbooks a<br>References              | nd/or       | テキスト『いっ  | ぽ にほんご さん<br>ワーク、¥2,400+  | ぽ 初級2』に   | ほんごの会・                  | しゅくゃかずこ てんぽうち<br><b>宿谷和子・天坊</b> 子 | ぁ き          | - 、ス  |  |  |  |
| Grading Eva<br>Policy                  | aluation    | Comprehensive grading consists of class participation (50%), exams (20%), class attendance (20%), and assignments (10%).  Four absences disqualifies the student from being awarded the credit. Being more than 15 minutes late or leaving more than 20 minutes earlier is counted as one absence from class.  |   |   |                         |                                   |              |       |  |  |  |
| How to constructor of Classroom Hours) | Office      |  | ur questions at the   |   |                         | and an one anser                  | e i viii de  |       |  |  |  |
| Notice for S                           | tudents     |  |   |   |                         |                                   |              |       |  |  |  |

| Course<br>Title   |                      | al Japanese<br>sive Japanese   |   |   | Course<br>Number  | V6118/V6218                                  | Credit      | 1    |  |  |  |
|---|----------------------|--|---|---|---|--|-------------|------|--|--|--|
| Instructor  | YAMADA               | Mayumi   | 1 <sup>st</sup> /2 <sup>nd</sup><br>Semester  | Thursday  | 4 <sup>th</sup> Period  | Arakawa                                      | a Campus    |      |  |  |  |
| Key words   |                      | ★ Compre   | ehensive  |   |   |  |             |      |  |  |  |
| Course Desc<br>Theme                                    | cription /           | <ul><li>The courability a</li><li>Student</li><li>Student</li></ul>  | rse is designed to<br>ll around, which<br>s will listening t  | o develop grad<br>a is necessary f<br>o and talking a<br>ches and write   | o finished N4-Louate and research or their study and about a variety of about some topicture.   | n students' Japan<br>d research.<br>'topics. | ese langua  | age  |  |  |  |
| Knowledge<br>students can<br>through the<br>Course obje | n acquire<br>class   | <ul><li>Student</li><li>Student</li></ul>  | s will be able to a<br>s will upgrade th  | make a little lo<br>neir communic   | anese in their dai<br>nger speech and<br>ation ability.<br>nderstanding of c  | write about their                            | familiar to | pics |  |  |  |
| Course Scho   | edule,               | Session 1 Session 2 Session 3 Session 4 Session 5 Session 6 Session 7 Session 8 Session 9 Session 10 Session 11 Session 12 Session 13 Session 14 Session 15  | 32. Have you Making a spe 33. What did 34. Do you was 35. I call my Making a spe 36. You can say. If the west Let's write en 38. Will you gas 39. I think production with the say who do you Let's show are | ever climbed I eech about a to you do before ant to go to a formed when I'vech, "When I vech, "When I week, "When I week, shail messages go to the store rices are high i ou respect? | here can we barbecue? limbed Mt. Fuji? bout a topic, such as "My experience" before you came to Japan? go to a festival with me? when I'm happy. When I was a small child" Fuji from the top of the building. s nice, shall we go for a walk? essages in Japanese! he store and get some meat for me? re high in Japan. bect? about some photos of what you have! |  |             |      |  |  |  |
| Instruction   | Methods              |  | udents listen an<br>s to questions.   | d talk to each  | other in pairs/gr   | oups, and work t                             | together to | fino |  |  |  |
| Learning Acoutside the                                  |                      | http://www.  | 3anet.co.jp/wp-c  | ontent/uploads  | and memorize the<br>0/2015/07/shokyu2<br>katakana before  | 2_kajun_goi_list_                            | en.pdf      |      |  |  |  |
| Textbooks a<br>References                               | nd/or                | テキスト『U<br>スリーエー:   | いっぽ にほんご<br>ネットワーク、¥  | さんぽ 初級<br>2,400+税、IS  | 2』にほんごの会<br>BN 978-4-88319-   | ・宿谷和子・天坊<br>591-6                            | 千萌・森桂       | 译、   |  |  |  |
| Grading Ev<br>Policy                                    | aluation             | Comprehensive grading consists of class participation (50%), exam (20%), class attendance (20%), assignments (10%.)  Four absences disqualifies the student from taking the exam, consequently the credit is not awarded.  Being more than 20 minutes late or leaving more than 20 minutes earlier three times is counted as one absence from class. |   |   |   |  |             |      |  |  |  |
| How to cont<br>instructor o<br>Classroom (<br>Hours)    | utside the<br>Office |  | your questions<br>umiyj@tmu.ac.jp   |   | g address.  |  |             |      |  |  |  |
| Notice for S  | tudents              |  |   |   |   |  |             |      |  |  |  |

| Course<br>Title   | Fundament<br>Japanese 4     | Basic Reading a  | and Writing  |                       | Course<br>Number          | V6245    | Credit               | 1     |  |  |  |  |
|---|-----------------------------|--|--|-----------------------|---------------------------|----------|----------------------|-------|--|--|--|--|
| Instructor  | K                           | ATO Yukari   | 2nd<br>Semester  | Tue.                  | 3 <sup>rd</sup><br>Period |          | nami-Osawa<br>Campus | a     |  |  |  |  |
| Key words   |                             | <b>★</b> Expression  | ©Comprehensi   | on $\circ I$          | Vocabulary                |          |                      |       |  |  |  |  |
| Course Describeme  Knowledge a Abilities stu acquire throclass, Course Objectives | and<br>dents can<br>ugh the | <ul> <li>This course is recommended for the students who have studied and are capable of reading 100 kanji.</li> <li>Students will read the materials related to the main text book of Fundamental Japanese (GENKI II) and make short sentences with the vocabulary and kanji learned during the class.</li> <li>Students will learn approximately 160 kanji over the course at a pace of one chapter (about 16 kanji) per class.</li> <li>By the end of this course, the students will gain the following abilities:</li> <li>1. The ability to read and understand sentences with the vocabulary and kanji learned in the main text book (GENKI I &amp; II).</li> <li>2. The ability to write short sentences with the vocabulary and kanji learned in the main</li> </ul> |  |                       |                           |          |                      |       |  |  |  |  |
| Objectives  |                             | text book (GENKI I & II).  3. The ability to discuss reading that use vocabulary covered in class.   |  |                       |                           |          |                      |       |  |  |  |  |
| Course Cont<br>Instruction  | ents and                    | (Course Schedule) (1) Orientation and I (2) Lesson 11 (3) Lesson 12 (4) Lesson 13 (5) Lesson 14 (6) Review (L11-14) a (7) Lesson 15 (8) Lesson 16 (9) Lesson 17 (10) Review (L15-17) a (11) Lesson 18 (12) Lesson 19 (13) Lesson 20 (14) Review (L18-20) a (15) Writing Practice  【Instruction Method Students will learn ba is necessary for students in class.   | and Reading Pra<br>and Reading Pra<br>and Reading Pra<br>asic meanings a | actice (2) actice (3) | -                         | _        |                      |       |  |  |  |  |
| Learning Ac<br>outside of th<br>Classroom   |                             | Learning Activities Students will be required  | uired to make  | 5-10 sentence         | es by using t             | he kanji | and vocab            | ulary |  |  |  |  |
| Textbooks as  | nd/or                       | References and readir  | _  | _                     | ed in class.              |          |                      |       |  |  |  |  |

|                        | References:   |
|------------------------|---|
|                        | Eri Banno, Yoko Ikeda, Koko Shinagawa, Kaori Tajima, and Kyoko Takashiki (2009) |
|                        | [KANJI LOOK AND LEARN] 512 Kanji with Illustrations and Mnemonic Hints          |
|                        | Workbook, (The Japan Times) L11-20  |
| Grade Evaluation       | Assignments: 40%  |
| Policy                 | Reading Practices: 30%(10%x3)   |
|                        | Writing Practice: 10%   |
|                        | Class Participation: 20%  |
| How to Contact the     | Contact address: <u>katoyukar@gmail.com</u>                                     |
| Instructor outside the |   |
| classroom              |   |
| Notice for             | Related courses: Fundamental Japanese II (4m/4n/4o)                             |
| Students(Relevance to  |   |
| other courses)         |   |

## 2. 「基礎日本語」開講科目リスト

| 2. 0 | 日本語能力自己評価リスト(英語)                 | 79      |
|------|----------------------------------|---------|
| 2. 1 | 「基礎日本語」開講科目リスト(英語)               | 81      |
| 2. 2 | 「基礎日本語」開講科目および授業内容キーワードについて(英語)  | 83      |
| 2. 3 | シラバス(英語)(対象者:日本語能力試験レベル:N5 - N4) | 84-100  |
|      |                                  |         |
|      |                                  |         |
| 2. 4 | 日本語能力自己評価リスト(日本語)                | 102     |
| 2. 5 | 「基礎日本語」開講科目リスト(日本語)              | 104     |
| 2. 6 | 「基礎日本語」開講科目および授業内容キーワードについて(日本語) | 106     |
| 2. 7 | シラバス(日本語)                        | 107-155 |

#### にほんごのうりょく じ こひょうか 日本語能力自己評価シート

「日本語能力自己評価シート」は、留学生の現段階におけるおおよその日本語能力を測り、TMU国際センターで最も適切なレベルやクラスを見つけられるように意図して作られています。

「できること」を読んで、「はい」か「いいえ」を選んでください。「できること」に書かれている内容が、一時的であったり、少し しか当てはまらなかったりする場合は「いいえ」を選んでください。

|  | にほんごのうりょく じ こ ひょうか<br>日本語能力自己評価シート   |    |     |                    |                 |
|--|--|----|-----|--------------------|-----------------|
| ぎのう<br><b>技能</b>                       | できること  | はい | いいえ | tro か<br><b>結果</b> | TMU クラス         |
|  | きょうしっ せんせい ともだち かんたん じ こしょうかい き り かい<br>教室で、先生や友達の簡単な自己紹介を聞いて、理解できる。                               |    |     |                    |                 |
| <sup>き</sup><br>聞く                     | みせ、ゆうびんきが、えき<br>店、郵便局、駅などで、よく使う言葉(例:「いらっしゃいませ」「〇〇円です」「こちらへどう<br>ぞ」)を聞いて、理解できる。                     |    |     |                    |                 |
|  | じこしょうかい しぶん かんたん しつもん こた<br>自己紹介をしたり、自分についての簡単な質問に答えたりすることができる。                                    |    |     | _                  |                 |
| <sub>はな</sub><br>話す                    | みせ ゆうびんきょく えき つか れい まるまる つか 店、郵便局、駅などで、よく使われることば(例:「いくらですか」「○○をください」)を使っ かんたん かいわ て、簡単な会話ができる。     |    |     | いいえにチ<br>ェックが1つ    | 基礎              |
| ۔<br>د                                 | がっこう めんだん まていひょう み じぶん めんだん ようび じかん 学校などで面談の予定表を見て、自分の面談の曜日と時間がわかる。                                |    |     | でもあれ               | 日本語 I 5         |
| 読む                                     | え っ かんたん し じ れい ま かた りょうり つく かた 後の付いた簡単な指示(例:ゴミの捨て方、料理の作り方)がわかる。                                   |    |     | ば、N5 レベ            |                 |
| か                                      | しょるい な まえ こくめい<br>書類に、名前や国名などを書くことができる。  |    |     | ・ルです。              |                 |
| 書く                                     | かんたん じっしょうかい ぶん か<br>簡単な自己紹介の文を書くことができる。   |    |     |                    |                 |
| その<br>た<br>他                           | ひらがなとカタカナが全部読める。   |    |     |                    |                 |
| ************************************** | せんせい し き しゅうごう じ かん ば しょ   |    |     |                    |                 |
| 聞く                                     | 簡単な指示を聞いて、何をすべきか理解できる。   |    |     |                    |                 |
| はな                                     | しゅょう きょうょ<br>趣味や興味のあることについて、話すことができる。  |    |     |                    |                 |
| 話す                                     | じぶん へゃ<br>自分の部屋について説明することができる。   |    |     | 1,,,,=,-           |                 |
| <u>ځ</u> .                             | ねんがじょう たんじょうび<br>年賀状や誕生日のカードを読んで、理解できる。  |    |     | いいえにチ              |                 |
| 読む                                     | 駅の時刻表や案内板を見て、自分が乗る電車の時間がわかる。   |    |     | ェックが1つ<br>でもあれ     | 基礎              |
| <i>b</i>                               | たがようび<br>誕生日のカードや 短 いお礼のカードを書くことができる。  |    |     | ば、N4 レベ            | 日本語 <u>I 4</u>  |
| 書く                                     | しらん。かぞく まち<br>自分の家族や町などの身近な話題について簡単に書くことができる。  |    |     | ルです。               |                 |
| その                                     | 自分の国の大学や TMU 国際センターで、初級コースの前半 (例 "基礎日本語 I 5") が<br>終わっていてよくわかる。                                    |    |     | ,, ,, ,            |                 |
| 他                                      | 『mic-J N5』や『みんなの日本語 1』、『げんき1』、『ようこそ1』などの初級のテキストの学習が終わっている。   |    |     |                    |                 |
| き                                      | みじか にちじょうでき わだい れい しゅみ たべもの しゅうまつ ょてい<br>身近で日常的な話題(例:趣味、食べ物、週末の予定)についての会話がだいたい理解で                  |    |     |                    |                 |
| 聞く                                     | きる。<br>かんたん。みもじゅん、・ク・・か・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・   |    |     | 1,1,= 1            |                 |
|  | 簡単な道順や乗り換えについての説明を聞いて、理解できる。  ***********************************                                  |    |     | いいえにチ<br>ェックが1つ    |                 |
| はな<br>話す                               | 驚き、嬉しさなどの自分の気持ちと、その理由を簡単なことばで説明できる。  みじか にちじょうでき わだい (内) はゆみ しゅうきつ よてい かいカ                         |    |     | でもあれ               | 基礎              |
|  | 身近で日常的な話題(例:趣味、週末の予定)について会話ができる。  しょうひん とくちょう かい しょうひん とくちょう で                                     |    |     | ば、N3 レベ            | 日本語 <u>II 3</u> |
| ょ<br>読む                                | 商品のハンフレットを見て、知りたいことがわかる。(例: 商品の特徴など) いっぱんにほんじん む こくご じてん つか いっぱん にほんじん む こくご じてん つか しゅ かっぱい おいまれる。 |    |     | ルです。               |                 |
|  | 一般日本人向けの国語辞典を使ってことはの意味が調べられる。<br>しこと かんたん か<br>将来の計画や希望(例:夏休みの旅行、やりたい仕事)について簡単に書ける。                |    |     | -                  |                 |
| *<br>書く                                | である。においまうせいかつ。せつめい。<br>自分の日常生活を説明する文章を書くことができる。  | ]  |     |                    |                 |
|  |  |    |     | L                  | l               |

| ぎ のう<br><b>技能</b> | できること  | はい | いいえ | tro か<br><b>結果</b> | TMU クラス                       |
|-------------------|--|----|-----|--------------------|-------------------------------|
|                   | 自分の国の大学や TMU 国際センターで、初級コースの後半 (例 "基礎日本語 I 4") が  |    |     |                    |                               |
| その                | 終わっていてよくわかる。   |    |     |                    |                               |
| 他                 | 『mic-J N4』や 『みんなの日本語 2』、『げんき2』、『ようこそ2』などの初級のテキストの学習                                    |    |     |                    |                               |
|                   | が終わっている。   |    |     |                    |                               |
| き<br>聞く           | でようじゅんでき はな かた また が また また が また また が また また が また は かた できる。                               |    |     |                    |                               |
| IHI V             | 関心あるテーマの議論や討論で、だいたいの内容が理解できる。  |    |     | いいえにチ              |                               |
| はな<br>話す          | <sup>みせ か</sup> きぼう じょうけん せつめい<br>店で買いたいものについて質問したり、希望や条件を説明したりすることができる。               |    |     | ェックが1つ             |                               |
| 市台 9              | じゅん び じゃん そうべつかい ば みじか<br>準 備をしていれば、自分の送別会などフォーマルな場で 短 いスピーチができる。                      |    |     | でもあれ               | 基礎                            |
| よ<br>=±+、         | がたらう<br>旅行のガイドブックや、進学・就職の情報誌を読んで、必要な情報がとれる。  |    |     | ば、N2 レベ            | 日本語 <u>II 2</u>               |
| 読む                | みじか にちじょうてき ゎ たい<br>身近で日常的な話題についての新聞や雑誌の記事を読んで、内容が理解できる。                               |    |     | ルです。               |                               |
| <i>т</i>          | ちじん かんしゃ しゃざい つた<br>知人に、感謝や謝罪を伝える手紙やメールを書くことができる。                                      |    |     | 70 C 7 o           |                               |
| 書く                | 理由を述べながら、自分の意見を書くことができる。   |    |     |                    |                               |
| ٦٠ ه              | がこうしんば、かいぎ、はない、いかい。<br>学校や職場の会議で、話の流れが理解できる。   |    |     |                    |                               |
| 聞く                | 思いがけない出来事(例:事故など)についてのアナウンスを聞いてだいたい分かる。。   |    |     |                    |                               |
| はな・・              | 準備していれば、自分の専門やよく知っている話題についてプレゼンテーションができる。  |    |     | 1.1.= 1            |                               |
| 話す                | 最近見た映画や読んだ本のだいたいのストーリーを紹介することができる。   |    |     | いいえにチ              |                               |
| \$                | 関心のある話題についての専門的な文章を読んで、だいたいの内容が理解できる。  |    |     | ェックが1つ             | 基礎                            |
| 読む                | しんがっ しんり はなし てんかい りかい<br>人物の心理や話の展開を理解しながら、小説を読むことができる。                                |    |     | でもあれ<br>ば、N1 レベ    | にほんご<br><b>日本語 <u>Ⅲ 1</u></b> |
| か                 | しぶん かんしん<br>自分の関心のある分野のレポートを書くことができる。  |    |     | ルです。               |                               |
| 書く                | がっこう かいしゃ しぼうりゅう<br>学校や会社への志望理由などを書くことができる。  |    |     | νc9 。              |                               |
| その                | がきょう ひっょう にほんご じゅうぶん つか<br>学業に必要な日本語が十分に使える。   |    |     |                    |                               |
| 他                 | にほんこのラワルメ「レ けん<br>日本語能力試験の N1 に合格、あるいは N1 を受験したことがある。                                  |    |     |                    |                               |
| き                 | <sup>もたい</sup><br>最近メディアで話題になっていることについての会話で、だいたいの内容が分かる。                               |    |     |                    |                               |
| 聞く                | せい じ けいざい<br>政治や経済などについてのテレビのニュースを見て、要点が理解できる。   |    |     |                    |                               |
| はな                | あいて じょうきょう おう ていねい い かた い かた つか ゎ<br>相手や状況に応じて、丁寧な言い方とくだけた言い方が使い分けられる。                 |    |     | =                  |                               |
| 話す                | かんしん わだい ぎろん とうろん さんか いけん ろんりてき の 関心ある話題の議論や討論に参加して、意見を論理的に述べることができる。                  |    |     | いいえにチ              | きそ                            |
| £                 | るんせつき じ れい しんぶん しゃせつ よ しゅちょう いけん ろんり てんがい りかい<br>論説記事(例:新聞の社説など)を読んで、主張・意見や論理展開が理解できる。 |    |     | ェックが1つ             | <b>基礎</b><br>にほんご             |
| 読む                | せいじ けいざい しんぶん ざっし きじょ ようてん りかい 政治、経済などについての新聞や雑誌の記事を読んで、要点が理解できる。                      |    |     | でもあれ               | <b>日本語</b>                    |
| か                 | りょうり つく かた まかい つか かた ほうぼう か つた<br>料理の作り方や機械の使い方などの方法を書いて伝えることができる。                     |    |     | ば、N1+レ             | <u>III 1+</u>                 |
| 書く                | るのりできょう いけん しゅうよう かんしょう か かられる かられる かられる できる。  |    |     | ベルです。              |                               |
| その                | たいいせいかつ いとな がくぎょう せんもんぶんや にほんこ じゅうぶん りかい<br>社会生活を営むためや学業、専門分野の日本語が十分に理解できる。            |    |     |                    |                               |
| 他                 | TMU国際センターで日本語の単位を取る必要が全くない。  |    |     |                    |                               |
|                   |  |    |     | <u> </u>           |                               |

#### 1. 適切なクラスの見つけかた

| 自己評価 | シラバス | オリエンテーション | トライアル | 科目登 | 録 |
|------|------|-----------|-------|-----|---|

- 2. 各クラスの初日に、この自己評価シートを持っていって、クラスの先生に見せてください。
- 3. 各クラスの初日のオリエンテーション参加後に、レベルやクラスを変えることができます。
- 4. 日本語能力がちゃんと反映されたレベルやクラスを見つけるために科目登録前にいくつか授業を試すことができます。
- 5. クラスコーディネーターやクラスの先生がみなさんのパフォーマンスに基づいてレベル替をすすめることがあります。

### 2018 年度前期 基礎日本語 開講科目リスト

| 지원 10년(14년 15 15 0 0 10년 10년 10년 10년 10년 10년 10년 10년 10년   | レベル | Level | No. | 科目名(前期)       | 授業番号  | 学期 | 曜日時限 | 担当者       | キャン<br>パス | 教室棟      | 教室番号           | ページ<br>(英) | ページ<br>(日) |
|--|-----|-------|-----|---------------|-------|----|------|-----------|-----------|----------|----------------|------------|------------|
| ### 25   |     |       | 1   | 基礎日本語Ⅰ5a 🛠    | V6101 | 前期 | 火2   | 渡邉千佳子     | 南大沢       | 6号館      | 204            | 84         | 107        |
| NS 1 전문으로급 15 0  |     |       | 2   | 基礎日本語Ⅰ5b ※    | V6102 | 前期 | 火3   | 井上正子      | 南大沢       | 6号館      | 313            | 84         | 107        |
| NS 보면 4 등 1 등 2  |     |       | 3   | 基礎日本語Ⅰ5c ※    | V6103 | 前期 | 金3   | 渡邉千佳子     | 南大沢       | 6号館      | 308            | 84         | 107        |
| NS 6 설립는 제품 15 1 V6106 위에 사3 期間投稿 表大尺 14億 305(TALL) 38 110<br>7 知程主張[15] V6106 위에 사3 期間投稿 表大尺 14億 1.05 90 112<br>8 報程中報目 15 V6106 위에 사5 5 전电音程   |     |       | 4   | 基礎日本語 I 5 d   | V6104 | 前期 | 水5   | 井上正子      | 南大沢       | 6号館      | 309            | 85         | 108        |
| ### 15  |     | N5    | 5   | 基礎日本語 I 5 e   | V6105 | 前期 | 月5   | 山田真弓      | 南大沢       | AV棟      | 162            | 86         | 109        |
| 점 설립 사용 15   |     | 143   | 6   | 基礎日本語 I 5 f   | V6106 | 前期 | 水3   | 黒田史彦      | 南大沢       | 1号館      | 305(TALL)      | 88         | 110        |
| 변환  10 플랜디녹웨15h V6109 前初 木1 山田頂寺 先川 (知川) 回離健康 漢澄至2:117年室 93 113  10 플랜디녹웨15h V6110 前朔 木2 山田頂寺 荊川 (田川) 回離健康 漢澄至2:117年室 93 113  14 플탠디朱웨14a 0 V6111 前郊 大1 波龍千谷子 南大沢 (田原文宗会館 セナー室 95 117  2 플탠디朱웨14b 0 V6112 前郊 大1 淡龍千谷子 南大沢 (田原文宗会館 セナー室 95 117  3 플탠디朱웨14b 0 V6114 前郊 大1 淡龍千谷子 南大沢 (田原文宗会館 セナー室 95 117  4 플탠디朱웨14d V6114 前郊 大1 以に込み 南大沢 (日曜 313 95 117  5 폴탠디朱웨14d V6116 前郊 交1 以に込み 南大沢 (日曜 313 97 121  5 폴탠디朱웨14d V6116 前郊 交2 山川が町子 南大沢 (田原文宗会館 セナー室 98 122  2 藤앤田朱웨14d V6117 前羽 女2 山田河寺 荊川 (田川) 四藤健康 漢澄至2:117年室 98 122  3 藤앤田朱웨14d V6116 前羽 女2 山田河寺 荊川 (田川) 四藤健康 漢澄至2:117年室 100 124  1 藤앤田朱웨14d V6116 前羽 月2 福居千谷子 南大沢 (田原文宗会館 セナー室 100 124  2 藤앤田朱웨14d V6119 前羽 月2 福居千子 南大沢 (田原文宗会館 セナー室 100 124  2 藤앤田朱웨13b V6120 前羽 月2 藤田市子 南大沢 (田原文宗会館 セナー室 125  3 藤앤田朱웨13c V6120 前羽 月2 藤田市子 南大沢 (田原文宗会館 セナー室 125  4 藤田中本朝13d V6122 前羽 火4 北上正子 南大沢 (田原文宗会館 セナー室 125  5 田曜日本第13d V6122 前羽 火4 北上正子 南大沢 (田原文宗会館 セナー室 130  1 藤田中本第13d V6124 前羽 末1 県住道 南大沢 (日曜 313 1 - 1228  4 藤田中本朝13d V6124 前羽 末1 県住道 南大沢 (日曜 313 1 - 1228  5 田曜日本第13d V6124 前羽 末1 県住道 南大沢 (日曜 313 1 - 1228  5 田曜日本第13d V6124 前羽 末1 県住道 南大沢 (日曜 316 131 - 1228  1 藤田中本第13d V6125 前羽 大3 川田子 南大沢 (日曜 316 140 1- 135  3 藤田市本第13d V6126 前羽 末3 川田子 南大沢 (日曜 104 1- 135  3 藤田市本第12d V6127 前羽 月1 風田市寺 南大沢 (日曜 104 1- 135  3 藤田市本第12d V6128 前羽 末3 井上正子 日野 (日野)子綱 (北ナー湾 102 1- 134  4 曜日本第12d V6131 前羽 末3 井上正子 田野 (田野)子綱 (12-2-06) 1- 134  1 藤田市本暦12d V6131 前羽 末3 井上正子 田野 (田野)子綱 (12-10 1- 138  5 曜日本第12d V6133 前羽 末4 原本作子 南大沢 (日曜 305(74LL) - 137  2 藤田市本暦12d V6133 前羽 末4 原本作子 南大沢 (日曜 305(74LL) - 137  5 藤田市本暦12d V6133 前羽 末4 原本作子 南大沢 (日曜 305(74LL) - 138  6 藤田市本暦12d V6133 前羽 末4 原本作子 南大沢 (日曜 305(74LL) - 144  1 藤田市本暦12d V6134 前羽 末4 月北正子 南大沢 (日曜 305(74LL) - 144  1 藤田市本暦12d V6138 前羽 末4 月北正子 南大沢 (日曜 305(74LL) - 144  1 藤田市本暦11d V6134 前羽 末4 月北正子 南大沢 (日曜 305(74LL) - 144  1 藤田市本暦11d V6134 前羽 末4 月北正子 南大沢 (日曜 305(74LL) - 144  1 藤田市本暦11d V6134 前羽 末4 月北正子 田野 (田野) 田大沢 (日曜 305(74LL) - 144  2 藤田市本暦11d V6134 前羽 末4 月北正子 田野 (田野) 田村 (田野) 205(74LL) - 135  3 藤田市本暦11d V6142 前羽 月4 届田中寺 (田野) 田大沢 (日曜 109 1- 144  1 藤田市本田 (144 月田 144 月田 144 月田 145 日田 147 日田 147 日田 147 日田 147 日 |     |       | 7   | 基礎日本語 I 5 g   | V6107 | 前期 | 木5   | 長松谷有紀     | 南大沢       | 1号館      | 105            | 90         | 112        |
| 10 전쟁인구설립 16   |     |       | 8   | 基礎日本語 I 5 j   | V6108 | 前期 | 月5   | 井上正子      | 日野        | (日野) 2号館 | セミナー室3 (2-206) | 91         | 115        |
| ### 1 ### 14 0 이 14 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1  |     |       | 9   | 基礎日本語 I 5 h   | V6109 | 前期 | 木1   | 山田真弓      | 荒川        | (荒川)図書館棟 | 演習室 2 : 117号室  | 93         | 113        |
| R  | 級   |       | 10  | 基礎日本語 I 5 i   | V6110 | 前期 | 木2   | 山田真弓      | 荒川        | (荒川)図書館棟 | 演習室 2 : 117号室  | 94         | 114        |
| NA   |     |       | 1   | 基礎日本語 I 4 a • | V6111 | 前期 | 月3   | 渡邉千佳子     | 南大沢       | 国際交流会館   | セミナー室          | 95         | 117        |
| 변설 1 전 전 대 전 1 전 1 전 1 전 1 전 1 전 1 전 1 전 1   |     |       | 2   | 基礎日本語 Ⅰ4b Ο   | V6112 | 前期 | 水1   | 渡邉千佳子     | 南大沢       | 6号館      | 313            | 95         | 117        |
| 변설         5         施促日本語 14 e         V6115         前期 火5         井上正子         商大沢         6号館         313         97         121           7         2         施促日本語 14 f         V6116         前期 余2         山方属子         南大沢         面際交流会館         セミナー臺         98         122           8         整理日本語 13 d         V6117         前期 木4         山田眞弓         荒川         (元川) 図書館標         演習室 2:117号室         99         123           18         基礎日本語 13 d         V6119         前期 升2         原基件仓子         所大尺         日間交流会館         七寸一臺         -         126           2         2         遊位日本語 13 d         V6120         前期 九2         以24人         月子院 日野院山子/保護額         商大尺         1号館         303-304         -         126           3         基礎日本語 13 d         V6121         前期 久2         以24人         月上正子         商大尺         1号館         305(TALL)         -         122           4         基礎日本語 13 d         V6122         前期 火         単上正子         商大尺         6号館         305(TALL)         -         122           4         基礎日本語 13 d         V6122         前期 木         月上正子         百勝大尺         6号館         305(TALL)         -         130 <td></td> <td></td> <td>3</td> <td>基礎日本語 I 4 c •</td> <td>V6113</td> <td>前期</td> <td>水2</td> <td>渡邉千佳子</td> <td>南大沢</td> <td>6号館</td> <td>313</td> <td>95</td> <td>117</td>  |     |       | 3   | 基礎日本語 I 4 c • | V6113 | 前期 | 水2   | 渡邉千佳子     | 南大沢       | 6号館      | 313            | 95         | 117        |
| 변입수 등 보증인 수 명 등 14 은   |     | NIA   | 4   | 基礎日本語 I 4 d   | V6114 | 前期 | 火1   | いじょんみ     | 南大沢       | 1号館      | 305(TALL)      | 96         | 119        |
| 中級         7         基礎日本語 14 9         V6117         朝期 本3         山田真弓         荒川 (荒川) 図書館棟 演題室 : 117号室         99         123           8         基礎日本語 14 h         V6118         前期 本4         山田真弓         荒川 (売川) 図書館棟 演園室 : 117号室         100         124           8         基礎日本第 13 a         V6119         約期 月2         返還千住子         赤大尺 (田原改造会館         セジナー室         -         125           1/3         基礎日本第 13 b         V6120         前期 月5         奥野和紀子月食建物 高次尺 (1号館         303-304         -         126           1/3         基礎日本第 13 c         V6121         前期 火4         井上正子 商大尺 (6号館         313         -         128           5         基礎日本第 13 f         V6122         前期 火4         井上正子 商大尺 (6号館         313         -         128           6         基礎日本第 13 f         V6124         前期 火1         現住館 高大尺 (6号館         306         -         131           7         基礎日本第 13 f         V6124         前期 木1         現住館 高大尺 (6号館         306         -         132           2         基礎日本第 13 f         V6127         前期 木5         井上正子 日野 (日野) 2号館         セミナー第 (2-266)         -         132           2         基礎日本第 12 f         V6127         前期 月3 <t< td=""><td></td><td>11/4</td><td>5</td><td>基礎日本語 I 4 e</td><td>V6115</td><td>前期</td><td>火5</td><td>井上正子</td><td>南大沢</td><td>6号館</td><td>313</td><td>97</td><td>121</td></t<>  |     | 11/4  | 5   | 基礎日本語 I 4 e   | V6115 | 前期 | 火5   | 井上正子      | 南大沢       | 6号館      | 313            | 97         | 121        |
| 8 孫使日本語14h V6118 前期 木4 山田寅弓 荒川 (荒川)図密館標 演習室2:117号室 100 124  1 孫使日本語13a V6119 前期 月2 海港中住子 南大沢 国際交流会館 セミナー意 - 125  2 慕使日本語13b V6120 前期 月5 奥野田紀子/月佳額 南大沢 1号館 303:304 - 126  3 嘉使日本語13c V6121 前期 火2 いじんみ 南大沢 1号館 305(TALL) - 127  4 嘉使日本語13c V6122 前期 火4 井正正子 南大沢 1号館 305(TALL) - 127  5 嘉使日本語13c V6123 前期 火4 井正正子 南大沢 6号館 313 - 128  6 嘉使日本語13 V6125 前期 水4 無田史彦 南大沢 1号館 305(TALL) - 129  7 嘉使日本語13 V6124 前期 木1 月佳報 南大沢 1号館 305(TALL) - 129  8 嘉使日本語13 V6125 前期 木1 月佳報 南大沢 6号館 402 - 130  8 嘉使日本語13 V6126 前期 木1 月佳報 南大沢 6号館 402 - 131  8 嘉使日本語13 V6126 前期 木1 月佳報 南大沢 6号館 402 - 131  1 孫使日本語12a V6127 前期 月1 海達千佳子 南大沢 6号館 104 - 135  3 孫使日本語12b V6128 前期 月1 海達千佳子 南大沢 6号館 104 - 135  3 孫使日本語12c V6129 前期 火1 海達千佳子 南大沢 6号館 204 - 136  4 孫使日本語12c V6130 前期 火3 いじんみ 南大沢 1号館 305(TALL) - 127  7 孫使日本語12c V6131 前期 水3 井正正子の部仁郎 南大沢 1号館 305(TALL) - 137  2 孫使日本語12c V6133 前期 木2 月佳報 南大沢 6号館 309 - 140  8 孫使日本語12l V6135 前期 余2 月佳報 南大沢 6号館 309 - 140  8 孫使日本語11 V6136 前期 朱4 長松谷和民 南大沢 6号館 309 - 140  8 孫使日本語11 V6136 前期 朱4 長松谷和民 南大沢 6号館 309 - 140  8 孫使日本語11 V6136 前期 朱4 月丘戸子 南大沢 6号館 309 - 142  8 孫使日本語11 V6136 前期 朱2 月佳報 南大沢 6号館 309 - 142  8 孫使日本語11 V6136 前期 朱4 月丘戸子 南大沢 6号館 309 - 142  8 孫使日本語11 V6137 前期 火2 同日炉彦 南大沢 6号館 308 - 148  8 孫使日本語11 V6136 前期 朱4 月丘戸子 南大沢 6号館 309 - 147  4 孫使日本語11 V6137 前期 火2 同日炉彦 南大沢 6号館 308 - 148  8 孫使日本語11 V6136 前期 朱4 月丘戸子 南大沢 6号館 308 - 148  8 孫使日本語11 V6136 前期 朱4 月丘戸子 南大沢 6号館 306 - 149  5 孫使日本語11 V6137 前期 朱2 月日館 306(TALL) - 144  4 孫使日本語11 V6137 前期 朱2 月日館 306(TALL) - 144  1 孫使日本語11 V6136 前期 朱4 月丘戸子 南大沢 6号館 306 - 149  5 孫使日本語11 V6137 前期 朱2 月日館 306(TALL) - 144  4 孫使日本語11 V6137 前期 朱2 月日館 306(TALL) - 144  6 孫使日本語11 V6137 前期 朱2 月日館 306(TALL) - 145  1 孫使日本語11 V6141 前期 朱4 月丘戸子 南大沢 6号館 306 - 149  1 孫使日本語11 V6141 前期 朱4 月丘戸子 南大沢 6号館 306(TALL) - 153  1 孫使日本語11 V6141 前期 朱4 月丘戸子 同野 6月別 306(TALL) - 153  1 孫使日本語11 V6141 前期 朱4 月丘戸子 6月別 6月館 306(TALL) - 153  1 孫使日本語11 V6141 前期 月4 月日紀 103 - 154   |     |       | 6   | 基礎日本語 I 4 f   | V6116 | 前期 | 金2   | 山方純子      | 南大沢       | 国際交流会館   | セミナー室          | 98         | 122        |
| ### A MAINT NOTE NOTE NOTE NOTE NOTE NOTE NOTE NO  |     |       | 7   | 基礎日本語 I 4 g   | V6117 | 前期 | 木3   | 山田真弓      | 荒川        | (荒川)図書館棟 | 演習室 2 : 117号室  | 99         | 123        |
| ### PROPRESS   |     |       | 8   | 基礎日本語 I 4 h   | V6118 | 前期 | 木4   | 山田真弓      | 荒川        | (荒川)図書館棟 | 演習室 2 : 117号室  | 100        | 124        |
| 지 설립日本語目3 C V6121 前期 火2 U以4.み 商大沢 1号館 305(TALL) - 127 4 설립日本語目3 d V6122 前期 火4 并上正子 南大沢 6号館 313 - 128 5 基礎日本語目3 d V6123 前期 水4 無田史彦 南大沢 1号館 305(TALL) - 129 6 基礎日本語目3 f V6124 前期 末1 吳佳琦 南大沢 6号館 402 - 130 7 基礎日本語13 f V6126 前期 末1 吳佳琦 南大沢 6号館 306 - 131 8 基礎日本語13 f V6126 前期 末5 并上正子 日野 (日野)2号館 セジナニ第 3(2-206) - 132 2 基礎日本語12 b V6128 前期 月1 班通千佳子 南大沢 6号館 104 - 135 3 基礎日本語12 b V6128 前期 月3 山田頁号 南大沢 6号館 204 - 136 3 基礎日本語12 c V6129 前期 火1 班通千佳子 南大沢 6号館 204 - 136 4 基礎日本語12 c V6130 前期 火3 以以4人み 南大沢 1号館 305(TALL) - 137 7 基礎日本語12 c V6131 前期 水3 并上正子・西郡仁郎 南大沢 4V棟 162 - 138 6 基礎日本語12 c V6131 前期 水3 并上正子・西郡仁郎 南大沢 4V棟 162 - 138 8 基礎日本語12 c V6134 前期 木4 長松合有記 南大沢 6号館 309 - 140 9 基礎日本語12 c V6136 前期 大2 吳佳碩 南大沢 6号館 309 - 140 9 基礎日本語12 c V6136 前期 大4 長松合有記 南大沢 1号館 305(TALL) - 141 5 基礎日本語11 c V6136 前期 月5 無田史彦 南大沢 1号館 305(TALL) - 144 5 基礎日本語11 c V6137 前期 火2 岡村郎子 南大沢 6号館 309 - 145 5 基礎日本語11 c V6138 前期 水4 并上正子 南大沢 6号館 309 - 145 5 基礎日本語11 c V6138 前期 水4 并上正子 南大沢 6号館 309 - 147 5 基礎日本語11 c V6138 前期 水4 并上正子 南大沢 6号館 309 - 147 5 基礎日本語11 c V6138 前期 水4 并上正子 南大沢 6号館 309 - 147 5 基礎日本語11 c V6138 前期 水4 并上正子 南大沢 6号館 306 - 142 6 基礎日本語11 c V6140 前期 角4 井上正子 南大沢 6号館 306 - 142 6 基礎日本語11 c V6140 前期 月4 井上正子 南大沢 6号館 306 - 149 6 基礎日本語11 c V6141 前期 月4 井上正子 南大沢 6号館 306 - 149 6 基礎日本語11 c V6141 前期 月4 井上正子 日野 (日野) 2号館 セミナー第 3(2-206) - 150 6 基礎日本語11 c V6143 前期 月4 井上正子 日野 (日野) 2号館 セミナー第 3(2-206) - 150  |     | N3 -  | 1   | 基礎日本語 Ⅱ 3 a   | V6119 | 前期 | 月2   | 渡邉千佳子     | 南大沢       | 国際交流会館   | セミナー室          | -          | 125        |
| 변설   |     |       | 2   | 基礎日本語Ⅱ3 b     | V6120 | 前期 | 月5   | 奥野由紀子/呉佳穎 | 南大沢       | 1号館      | 303.304        | -          | 126        |
| 다 사용   |     |       | 3   | 基礎日本語 Ⅱ 3 c   | V6121 | 前期 | 火2   | いじょんみ     | 南大沢       | 1号館      | 305(TALL)      | -          | 127        |
| 中級         5 基礎日本語 13 e         V6123         前期 水4 無田史彦 商大沢 1号館 305(TALL) - 129         6 基礎日本語 13 f         V6124 前期 木1 呉佳嶺 商大沢 6号館 402 - 130         7 基礎日本語 13 g         V6125 前期 金3 山方柿子 商大沢 6号館 306 - 131         306 - 131         1 30         8 基礎日本語 13 h         V6126 前期 木5 井上正子 日野 (日野) 2号館 セミナー室 3 (2-206) - 132         1 30         2 七ミナー室 - 134         1 32         2 基礎日本語 12 a         V6127 前期 月1 渡邉千佳子 商大沢 国際交流会館 セミナー室 - 134         1 33         2 2 基礎日本語 12 b         V6128 前期 月3 山田真弓 商大沢 6号館 204 - 136         1 35         3 基礎日本語 12 b         V6128 前期 火1 海邉千佳子 商大沢 6号館 204 - 136         1 30         1   |     |       | 4   | 基礎日本語 II 3 d  | V6122 | 前期 | 火4   | 井上正子      | 南大沢       | 6号館      | 313            | -          | 128        |
| 中級         7 基礎日本語Ⅱ3g         V6125         前期 金3         山方純子         南大沢         6号館         306         -         131           8 基礎日本語Ⅱ3g         V6126         前期 木5         井上正子         日野 (日野) 2号館         セミナー室3 (2-206)         -         132           1 基礎日本語Ⅱ2a         V6127         前期 月1         渡邉千佳子         南大沢         日際交流会館         セミナー室         -         134           2 基礎日本語Ⅱ2b         V6128         前期 月3         山田貴弓         南大沢         6号館         104         -         135           3 基礎日本語Ⅱ2c         V6130         前期 火1         渡邉千佳子         南大沢         6号館         204         -         136           4 基礎日本語Ⅱ2d         V6130         前期 火3         井上正子・西部仁郎         南大沢         AV棟         162         -         138           6 基礎日本語Ⅱ2e         V6131         前期 水3         井上正子・西部仁郎         南大沢         AV棟         162         -         139           7 基礎日本語Ⅱ2e         V6133         前期 水2         呉佳韓         南大沢         6号館         309         -         140           9 基礎日本語Ⅱ2e         V6135         前期 余4         長松合育記         南大沢         6号館         305(下ALL)         -         148           1 基礎日本語Ⅲ2e  |     |       | 5   | 基礎日本語 II 3 e  | V6123 | 前期 | 水4   | 黒田史彦      | 南大沢       | 1号館      | 305(TALL)      | -          | 129        |
| 中級       8 基礎日本籍Ⅱ2a       V6126 前期 木5 井上正子 日野 (日野) 2号館 セジナ室3 (2-206) - 132         1 基礎日本籍Ⅱ2a       V6127 前期 月1 渡邉千佳子 南大沢 国際交流会館 セジナ室 - 134         2 基礎日本籍Ⅱ2b       V6128 前期 月3 山田貫弓 南大沢 6号館 104 - 135         3 基礎日本籍Ⅲ2c       V6129 前期 火1 渡邉千佳子 南大沢 6号館 204 - 136         4 基礎日本籍Ⅲ2c       V6130 前期 火3 いじよんみ 南大沢 1号館 305(TALL) - 137         5 基礎日本籍Ⅲ2c       V6131 前期 水3 井上正子・西郡仁郎 南大沢 AV棟 162 - 138         6 基礎日本籍Ⅲ2f V6132 前期 水5 山田貫弓 南大沢 AV棟 162 - 139         7 基礎日本籍Ⅲ2g V6133 前期 木2 呉佳頼 南大沢 6号館 309 - 140         9 基礎日本籍Ⅲ2h V6134 前期 木4 長松谷有紀 南大沢 1号館 109 - 141         9 基礎日本籍Ⅲ2i V6135 前期 金5 山方純子 南大沢 6号館 306 - 142         1 基礎日本籍Ⅲ1a V6136 前期 月5 無田史彦 南大沢 1号館 305(TALL) - 144         2 基礎日本籍Ⅲ1b V6137 前期 火2 岡村郁子 南大沢 1号館 305(TALL) - 144         4 基礎日本籍Ⅲ1c V6138 前期 水4 井上正子 南大沢 6号館 309 - 147         4 基礎日本籍Ⅲ1c V6130 前期 金2 渡邉千佳子 南大沢 6号館 309 - 147         5 基礎日本籍Ⅲ1c V6140 前期 金4 山方純子 南大沢 6号館 308 - 148         5 基礎日本籍Ⅲ1c V6140 前期 年4 井上正子 南大沢 6号館 306 - 149         6 基礎日本籍Ⅲ1f V6141 前期 月4 井上正子 同野 (日野) 2号館 セジナー室3 (2-206) - 150         1 基礎日本籍Ⅲ1+a V6142 前期 水1 大森優 南大沢 1号館 305(TALL) - 153         N1+ 2 基礎日本語Ⅲ1+b V6143 前期 月4 無田史彦 南大沢 1号館 305(TALL) - 153         N1+ 2 基礎日本語Ⅲ1+b V6143 前期 月4 無田史彦 南大沢 1号館 305(TALL) - 154   |     |       | 6   | 基礎日本語 Ⅱ 3 f   | V6124 | 前期 | 木1   | 呉佳穎       | 南大沢       | 6号館      | 402            | -          | 130        |
| 中級         1 基礎日本語Ⅱ2a         V6127 前期 月1 渡邉千住子 南大沢 国際交流会館 セミナー室 - 134           2 基礎日本語Ⅱ2b         V6128 前期 月3 山田真弓 南大沢 6号館 104 - 135           3 基礎日本語Ⅲ2c         V6129 前期 火1 渡邉千住子 南大沢 6号館 204 - 136           4 基礎日本語Ⅲ2d         V6130 前期 火3 いじょんみ 南大沢 1号館 305(TALL) - 137           5 基礎日本語Ⅲ2e         V6131 前期 水3 井上正子・西郡仁郎 南大沢 AV棟 162 - 138           6 基礎日本語Ⅲ2g         V6131 前期 水5 山田真弓 南大沢 AV棟 162 - 139           7 基礎日本語Ⅲ2h         V6133 前期 木2 呉佳頓 南大沢 6号館 309 - 140           8 基礎日本語Ⅲ2h         V6134 前期 木4 長松谷有紀 南大沢 1号館 109 - 141           9 基礎日本語Ⅲ2i         V6135 前期 金5 山方純子 南大沢 6号館 306 - 142           1 基礎日本語Ⅲ1b         V6136 前期 月5 無田史彦 南大沢 1号館 305(TALL) - 144           2 基礎日本語Ⅲ1b         V6137 前期 火2 阿村郁子 南大沢 6号館 309 - 147           3 基礎日本語Ⅲ1c         V6138 前期 水4 井上正子 南大沢 6号館 309 - 147           4 基礎日本語Ⅲ1c         V6138 前期 水4 井上正子 南大沢 6号館 308 - 148           5 基礎日本語Ⅲ1c         V6140 前期 金4 山方純子 南大沢 6号館 306 - 149           6 基礎日本語Ⅲ1c         V6141 前期 角4 井上正子 同野 (日野)2号館 セミナー室3(2-206) - 150           N1+ 2基礎日本語Ⅲ1+a         V6142 前期 水1 大森優 南大沢 1号館 305(TALL) - 153           N1+ 2基礎日本語Ⅲ1+b         V6143 前期 月4 黒田史彦 南大沢 1号館 305(TALL) - 154  |     |       | 7   | 基礎日本語Ⅱ3g      | V6125 | 前期 | 金3   | 山方純子      | 南大沢       | 6号館      | 306            | -          | 131        |
| 日本語   日本   |     |       | 8   | 基礎日本語 II 3 h  | V6126 | 前期 | 木5   | 井上正子      | 日野        | (日野) 2号館 | セミナー室3 (2-206) | -          | 132        |
| N2         基礎日本語Ⅱ2 b         V6128         前期 月3         山田眞弓         南大沢         6号館         104         -         135           3         基礎日本語Ⅲ2 c         V6129         前期 火1         渡邉千佳子         南大沢         6号館         204         -         136           4         基礎日本語Ⅲ2 d         V6130         前期 火3         以心从み         南大沢         1号館         305(TALL)         -         137           6         基礎日本語Ⅲ2 f         V6132         前期 水5         山田眞弓         南大沢         AV棟         162         -         138           7         基礎日本語Ⅲ2 g         V6133         前期 木2         吳佳蘋         南大沢         6号館         309         -         140           8         基礎日本語Ⅲ2 h         V6134         前期 木4         長松谷有紀         南大沢         1号館         109         -         141           9         基礎日本語Ⅲ1 a         V6135         前期         金5         山方純子         南大沢         6号館         306         -         142           1         基礎日本語Ⅲ1 a         V6136         前期         月5         黒田史彦         南大沢         1号館         305(TALL)         -         145           4         基礎日本語Ⅲ1 a         V6136         前期   |     |       | 1   | 基礎日本語 II 2 a  | V6127 | 前期 | 月1   | 渡邉千佳子     | 南大沢       | 国際交流会館   | セミナー室          | -          | 134        |
| N2       4 基礎日本語Ⅱ2 d       V6130 前期 火3 いじよんみ 南大沢 1号館 305(TALL) - 137         5 基礎日本語Ⅱ2 e       V6131 前期 水3 井上正子・西部仁郎 南大沢 AV棟 162 - 138         6 基礎日本語Ⅱ2 f       V6132 前期 水5 山田真弓 南大沢 AV棟 162 - 139         7 基礎日本語Ⅱ2 g       V6133 前期 木2 吳佳碩 南大沢 6号館 309 - 140         8 基礎日本語Ⅱ2 h       V6134 前期 木4 長松谷有紀 南大沢 1号館 109 - 141         9 基礎日本語Ⅱ2 i       V6135 前期 金5 山方純子 南大沢 6号館 306 - 142         2 基礎日本語Ⅱ1 a       V6136 前期 月5 黒田史彦 南大沢 1号館 305(TALL) - 144         2 基礎日本語Ⅲ1 b       V6137 前期 火2 同村郁子 南大沢 1号館 305(TALL) - 144         3 基礎日本語Ⅲ1 c       V6138 前期 水4 井上正子 南大沢 6号館 309 - 147         4 基礎日本語Ⅲ1 d       V6139 前期 金2 渡邉千佳子 南大沢 6号館 308 - 148         5 基礎日本語Ⅲ1 e       V6140 前期 金4 山方純子 南大沢 6号館 306 - 149         6 基礎日本語Ⅲ1 f       V6141 前期 月4 井上正子 日野 (日野) 2号館 セミナー室3 (2-206) - 150         1 基礎日本語Ⅲ1 a       V6142 前期 水1 大森優 南大沢 1号館 305(TALL) - 153         N1+       2 基礎日本語Ⅲ1+ b       V6142 前期 水1 大森優 南大沢 1号館 305(TALL) - 153  | 100 |       | 2   | 基礎日本語 II 2 b  | V6128 | 前期 | 月3   | 山田真弓      | 南大沢       | 6号館      | 104            | -          | 135        |
| N2       5 基礎日本語Ⅱ2 e       V6131 前期 水3 井上正子・西郡仁郎 南大沢 AV棟 162 - 138         6 基礎日本語Ⅱ2 f       V6132 前期 水5 山田真弓 南大沢 AV棟 162 - 139         7 基礎日本語Ⅱ2 g       V6133 前期 木2 吳佳穎 南大沢 6号館 309 - 140         8 基礎日本語Ⅱ2 h       V6134 前期 木4 長松合有紀 南大沢 1号館 109 - 141         9 基礎日本語Ⅱ2 i       V6135 前期 金5 山方純子 南大沢 6号館 306 - 142         1 基礎日本語Ⅲ1 a       V6136 前期 月5 黒田史彦 南大沢 1号館 305(TALL) - 144         2 基礎日本語Ⅲ1 b       V6137 前期 火2 同村郁子 南大沢 国際交流会館 交流室 - 145         3 基礎日本語Ⅲ1 c       V6138 前期 水4 井上正子 南大沢 6号館 309 - 147         4 基礎日本語Ⅲ1 c       V6139 前期 金2 渡邉千佳子 南大沢 6号館 308 - 148         5 基礎日本語Ⅲ1 c       V6140 前期 金4 山方純子 南大沢 6号館 306 - 149         6 基礎日本語Ⅲ1 f       V6141 前期 月4 井上正子 日野 (日野)2号館 セミナー室3(2-206) - 150         1 基礎日本語Ⅲ1+a       V6142 前期 水1 大森優 南大沢 1号館 305(TALL) - 153         N1+ 2 基礎日本語Ⅲ1+b       V6143 前期 月4 黒田史彦 南大沢 1号館 305(TALL) - 153   |     |       | 3   | 基礎日本語Ⅱ2c      | V6129 | 前期 | 火1   | 渡邉千佳子     | 南大沢       | 6号館      | 204            | -          | 136        |
| 6       基礎日本語Ⅱ2 f       V6132 前期 水5 山田真弓 南大沢 AV棟 162 - 139         7       基礎日本語Ⅱ2 g       V6133 前期 木2 呉佳穎 南大沢 6号館 309 - 140         8       基礎日本語Ⅱ2 h       V6134 前期 木4 長松谷有紀 南大沢 1号館 109 - 141         9       基礎日本語Ⅲ2 i       V6135 前期 金5 山方純子 南大沢 6号館 306 - 142         1       基礎日本語Ⅲ1 a       V6136 前期 月5 黒田史彦 南大沢 1号館 305(TALL) - 144         2       基礎日本語Ⅲ1 b       V6137 前期 火2 阿村郁子 南大沢 6号館 309 - 147         3       基礎日本語Ⅲ1 c       V6138 前期 水4 井上正子 南大沢 6号館 309 - 147         4       基礎日本語Ⅲ1 d       V6139 前期 金2 渡邉千佳子 南大沢 6号館 308 - 148         5       基礎日本語Ⅲ1 e       V6140 前期 金4 山方純子 南大沢 6号館 306 - 149         6       基礎日本語Ⅲ1 f       V6141 前期 月4 井上正子 日野 (日野) 2号館 セミナー室3 (2-206) - 150         1       基礎日本語Ⅲ1 a       V6142 前期 水1 大森優 南大沢 1号館 305(TALL) - 153         N1+ 2       基礎日本語Ⅲ1 b       V6143 前期 月4 黒田史彦 南大沢 1号館 305(TALL) - 153   |     |       | 4   | 基礎日本語 II 2 d  | V6130 | 前期 | 火3   | いじょんみ     | 南大沢       | 1号館      | 305(TALL)      | -          | 137        |
| 7       基礎日本語Ⅱ2g       V6133 前期 木2       呉佳穎       南大沢       6号館       309       -       140         8       基礎日本語Ⅲ2h       V6134 前期 木4       長松合有紀       南大沢       1号館       109       -       141         9       基礎日本語Ⅲ2i       V6135 前期 金5       山方純子       南大沢       6号館       306       -       142         1       基礎日本語Ⅲ1a       V6136 前期 月5       黒田史彦       南大沢       1号館       305(TALL)       -       144         2       基礎日本語Ⅲ1b       V6137 前期 火2       岡村郁子       南大沢       国際交流会館       交流室       -       145         4       基礎日本語Ⅲ1c       V6138 前期 水4       井上正子       南大沢       6号館       309       -       147         4       基礎日本語Ⅲ1c       V6140 前期 金2       渡邊千佳子       南大沢       6号館       308       -       148         5       基礎日本語Ⅲ1c       V6140 前期 金4       山方純子       南大沢       6号館       306       -       149         6       基礎日本語Ⅲ1c       V6141 前期 月4       井上正子       日野 (日野) 2号館       セミナー室3 (2-206)       -       150         N1+       2       基礎日本語Ⅲ1c       V6142 前期 水1       大森優       南大沢       1号館       305(TALL)       -       154 <td></td> <td>N2</td> <td>5</td> <td>基礎日本語 II 2 e</td> <td>V6131</td> <td>前期</td> <td>水3</td> <td>井上正子·西郡仁郎</td> <td>南大沢</td> <td>AV棟</td> <td>162</td> <td>-</td> <td>138</td>  |     | N2    | 5   | 基礎日本語 II 2 e  | V6131 | 前期 | 水3   | 井上正子·西郡仁郎 | 南大沢       | AV棟      | 162            | -          | 138        |
| 8   基礎日本語 II 2 h   V6134   前期   木4   長松谷有紀   南大沢   1号館   109   - 141     9   基礎日本語 II 2 i   V6135   前期   金5   山方純子   南大沢   6号館   306   - 142     1   基礎日本語 II 1 a   V6136   前期   月5   黒田史彦   南大沢   1号館   305(TALL)   - 144     2   基礎日本語 II 1 b   V6137   前期   火2   阿村郁子   南大沢   国際交流会館   交流室   - 145     3   基礎日本語 II 1 c   V6138   前期   水4   井上正子   南大沢   6号館   309   - 147     4   基礎日本語 II 1 d   V6139   前期   金2   渡邉千佳子   南大沢   6号館   308   - 148     5   基礎日本語 II 1 e   V6140   前期   金4   山方純子   南大沢   6号館   306   - 149     6   基礎日本語 II 1 f   V6141   前期   月4   井上正子   日野   (日野) 2号館   セミナー室3 (2-206)   - 150     1   基礎日本語 II 1 + a   V6142   前期   水1   大森優   南大沢   1号館   305(TALL)   - 153     N1+   2   基礎日本語 II 1 + b   V6143   前期   月4   黒田史彦   南大沢   1号館   305(TALL)   - 154   |     |       | 6   | 基礎日本語 II 2 f  | V6132 | 前期 | 水5   | 山田真弓      | 南大沢       | AV棟      | 162            | -          | 139        |
| 9     基礎日本語 II 2 i     V6135 前期 金5 山方純子 南大沢 6号館 306 - 142       1     基礎日本語 II 1 a     V6136 前期 月5 黒田史彦 南大沢 1号館 305(TALL) - 144       2     基礎日本語 II 1 b     V6137 前期 火2 同村郁子 南大沢 国際交流会館 交流室 - 145       3     基礎日本語 II 1 c     V6138 前期 水4 井上正子 南大沢 6号館 309 - 147       4     基礎日本語 II 1 d     V6139 前期 金2 渡邉千佳子 南大沢 6号館 308 - 148       5     基礎日本語 II 1 e     V6140 前期 金4 山方純子 南大沢 6号館 306 - 149       6     基礎日本語 II 1 f     V6141 前期 月4 井上正子 日野 (日野) 2号館 セミナー室3 (2-206) - 150       1     基礎日本語 II 1 a     V6142 前期 水1 大森優 南大沢 1号館 305(TALL) - 153       N1+     2     基礎日本語 II 1 b     V6143 前期 月4 黒田史彦 南大沢 1号館 103 - 154  |     |       | 7   | 基礎日本語Ⅱ2g      | V6133 | 前期 | 木2   | 呉佳穎       | 南大沢       | 6号館      | 309            | -          | 140        |
| 1 基礎日本語Ⅲ1 a V6136 前期 月5 黒田史彦 南大沢 1号館 305(TALL) - 144     2 基礎日本語Ⅲ1 b V6137 前期 火2 阿村郁子 南大沢 国際交流会館 交流室 - 145     3 基礎日本語Ⅲ1 c V6138 前期 水4 井上正子 南大沢 6号館 309 - 147     4 基礎日本語Ⅲ1 d V6139 前期 金2 渡邉千佳子 南大沢 6号館 308 - 148     5 基礎日本語Ⅲ1 e V6140 前期 金4 山方純子 南大沢 6号館 306 - 149     6 基礎日本語Ⅲ1 f V6141 前期 月4 井上正子 日野 (日野) 2号館 セミナー室3(2-206) - 150     1 基礎日本語Ⅲ1+ a V6142 前期 水1 大森優 南大沢 1号館 305(TALL) - 153     N1+ 2 基礎日本語Ⅲ1+ b V6143 前期 月4 黒田史彦 南大沢 1号館 305(TALL) - 154   |     |       | 8   | 基礎日本語 Ⅱ 2 h   | V6134 | 前期 | 木4   | 長松谷有紀     | 南大沢       | 1号館      | 109            | -          | 141        |
| 上級     2 基礎日本語皿1 b     V6137 前期 火2 岡村郁子 南大沢 国際交流会館 交流室 - 145       3 基礎日本語皿1 c     V6138 前期 水4 井上正子 南大沢 6号館 309 - 147       4 基礎日本語皿1 d     V6139 前期 金2 渡邉千佳子 南大沢 6号館 308 - 148       5 基礎日本語皿1 e     V6140 前期 金4 山方純子 南大沢 6号館 306 - 149       6 基礎日本語皿1 f     V6141 前期 月4 井上正子 日野 (日野) 2号館 セミナー室3 (2-206) - 150       1 基礎日本語皿1 a     V6142 前期 水1 大森優 南大沢 1号館 305(TALL) - 153       N1+     2 基礎日本語皿1 b     V6143 前期 月4 黒田史彦 南大沢 1号館 103 - 154  |     |       | 9   | 基礎日本語 II 2 i  | V6135 | 前期 | 金5   | 山方純子      | 南大沢       | 6号館      | 306            | -          | 142        |
| N1   |     |       | 1   | 基礎日本語Ⅲ1 a     | V6136 | 前期 | 月5   | 黒田史彦      | 南大沢       | 1号館      | 305(TALL)      | -          | 144        |
| 上級     N1     4 基礎日本語皿1 d     V6139 前期 金2 渡邉千佳子 南大沢 6号館 308 - 148       5 基礎日本語皿1 e     V6140 前期 金4 山方純子 南大沢 6号館 306 - 149       6 基礎日本語皿1 f     V6141 前期 月4 井上正子 日野 (日野) 2号館 セミナー室3 (2-206) - 150       1 基礎日本語皿1 + a     V6142 前期 水1 大森優 南大沢 1号館 305(TALL) - 153       N1+     2 基礎日本語皿1 + b     V6143 前期 月4 黒田史彦 南大沢 1号館 103 - 154  |     |       | 2   | 基礎日本語Ⅲ1 b     | V6137 | 前期 | 火2   | 岡村郁子      | 南大沢       | 国際交流会館   | 交流室            | -          | 145        |
| 上級     4 基礎日本語Ⅲ1 d     V6139 前期 金2 渡邉千佳子 南大沢 6号館 308 - 148       5 基礎日本語Ⅲ1 e     V6140 前期 金4 山方純子 南大沢 6号館 306 - 149       6 基礎日本語Ⅲ1 f     V6141 前期 月4 井上正子 日野 (日野) 2号館 セミナー室3 (2-206) - 150       1 基礎日本語Ⅲ1+a     V6142 前期 水1 大森優 南大沢 1号館 305(TALL) - 153       N1+     2 基礎日本語Ⅲ1+b     V6143 前期 月4 黒田史彦 南大沢 1号館 103 - 154   |     |       | 3   | 基礎日本語Ⅲ1 c     | V6138 | 前期 | 水4   | 井上正子      | 南大沢       | 6号館      | 309            | -          | 147        |
| 級 5 基礎日本語Ⅲ1 e V6140 削期 金4 Ш万純子 南大沢 6号館 306 - 149 6 基礎日本語Ⅲ1 f V6141 削期 月4 井上正子 日野 (日野) 2号館 セミナー室3(2-206) - 150 1 基礎日本語Ⅲ1+ a V6142 削期 水1 大森優 南大沢 1号館 305(TALL) - 153 N1+ 2 基礎日本語Ⅲ1+ b V6143 削期 月4 黒田史彦 南大沢 1号館 103 - 154   |     | N1    | 4   | 基礎日本語Ⅲ1 d     | V6139 | 前期 | 金2   | 渡邉千佳子     | 南大沢       | 6号館      | 308            | -          | 148        |
| 6 基礎日本語Ⅲ1 f   V6141   前期   月4   井上正子   日野 (日野) 2号館 セミナー室3(2-206) - 150   1 基礎日本語Ⅲ1+ a   V6142   前期   水1   大森優   南大沢 1号館   305(TALL) - 153   N1+ 2 基礎日本語Ⅲ1+ b   V6143   前期   月4   黒田史彦   南大沢 1号館   103   - 154  |     |       | 5   | 基礎日本語Ⅲ1 e     | V6140 | 前期 | 金4   | 山方純子      | 南大沢       | 6号館      | 306            | -          | 149        |
| 1     基礎日本語Ⅲ1+ a     V6142     前期     水1     大森優     南大沢     1号館     305(TALL)     -     153       N1+     2     基礎日本語Ⅲ1+ b     V6143     前期     月4     黒田史彦     南大沢     1号館     103     -     154   | WX. |       |     |               |       |    |      |           |           |          |                | -          | 150        |
| N1+ 2 基礎日本語Ⅲ1+ b V6143 前期 月4 黒田史彦 南大沢 1号館 103 - 154  |     |       |     |               |       |    |      |           |           | ,        |                |            | 153        |
|  |     | N1+   |     |               |       |    |      |           |           |          |                | -          | 154        |
| 3  基錠日本語Ⅲ1+ c   V6144   前期   木3  |     |       |     | 基礎日本語Ⅲ1+ c    | V6144 | 前期 | 木3   | 布施悠子      | 南大沢       | 6号館      | 309            | -          | 155        |

<sup>★:</sup> V6101, V6102, V6103の連続授業 ②: V6111, V6112, V6113の連続授業

### 2018 年度後期 基礎日本語 開講科目リスト

| レベル | Level | No. | 科目名(前期)                              | 授業番号           | 学期   | 曜日時限 | 担当者              | キャン<br>パス | 教室棟             | 教室番号           | ページ<br>(英)   | ページ<br>(日) |
|-----|-------|-----|--------------------------------------|----------------|------|------|------------------|-----------|-----------------|----------------|--|------------|
|     |       | 1   | 基礎日本語 I 5 m *                        | V6201          | 後期   | 火2   | 渡邉千佳子            | 南大沢       | 6号館             | 204            | (英) (日の4 84 107 13 84 107 108 84 107 109 85 108 117 117 117 117 117 117 117 117 117 11 | 107        |
|     |       | 2   | 基礎日本語 I 5 n *                        | V6202          | 後期   | 火3   | 井上正子             | 南大沢       | 6号館             | 313            | 84   | 107        |
|     |       | 3   | 基礎日本語 I 5 o 米                        | V6203          | 後期   | 金3   | 渡邉千佳子            | 南大沢       | 6号館             | 308            | 84   | 107        |
|     |       | 4   | 基礎日本語 I 5 p                          | V6204          | 後期   | 水5   | 井上正子             | 南大沢       | 6号館             | 309            | 85   | 108        |
|     | N5    | 5   | 基礎日本語 I 5 q                          | V6205          | 後期   | 月5   | 山田真弓             | 南大沢       | AV棟             | 162            | 86   | 109        |
|     |       | 6   | 基礎日本語 I 5 r                          | V6206          | 後期   | 水3   | 黒田史彦             | 南大沢       | 1号館             | 305(TALL)      |  | 110        |
|     |       | 7   | 基礎日本語 I 5 s                          | V6207          | 後期   | 木5   | 長松谷有紀            | 南大沢       | 1号館             | 1-105          |  | 112        |
|     |       | 8   | 基礎日本語ISV                             | V6208          | 後期   | 月5   | 井上正子             | 日野        | (日野) 2号館        | セミナー室3 (2-206) |  | 116        |
| 初級  |       | 9   | 基礎日本語ISt                             | V6209          | 後期   | 木1   | 山田真弓             | 荒川        | (荒川) 図書館棟       | 演習室2:117号室     |  |            |
|     |       | 10  | 基礎日本語ISu                             | V6210          | 後期   | 木2   | 山田真弓             | 荒川        | (荒川) 図書館棟       | 演習室2:117号室     |  |            |
|     |       | 2   | 基礎日本語 I 4 m ☆<br>基礎日本語 I 4 n ☆       | V6211<br>V6212 | 後期後期 | 月3   | 渡邉千佳子 渡邉千佳子      | 南大沢       | 国際交流会館 6号館      |                |  |            |
|     |       | 3   | 基礎日本語 I 4 0 ☆                        | V6212          | 後期   | 水2   | 渡邉千佳子            | 南大沢       | 6号館             | 313            |  |            |
|     |       |     | 基礎日本語 I 4 p                          | V6214          | 後期   | 火1   | いじょんみ            | 南大沢       | 1号館             | 305(TALL)      |  | 119        |
|     | N4    |     | 基礎日本語 I 4 q                          | V6215          | 後期   | 火5   | 井上正子             | 南大沢       | 6号館             | 313            |  | 121        |
|     |       | 6   | 基礎日本語I4r                             | V6216          | 後期   | 金2   | 山方純子             | 南大沢       | 国際交流会館          | セミナー室          |  | 122        |
|     |       | 7   | 基礎日本語 I 4 s                          | V6217          | 後期   | 木3   | 山田真弓             | 荒川        | (荒川)図書館棟        | 演習室 2 : 117号室  |  | 123        |
|     |       | 8   | 基礎日本語 I 4 t                          | V6218          | 後期   | 木4   | 山田真弓             | 荒川        | (荒川)図書館棟        | 演習室 2 : 117号室  | 100  | 124        |
|     | N3 -  | 1   | 基礎日本語 II 3 m                         | V6219          | 後期   | 月2   | 渡邉千佳子            | 南大沢       | 国際交流会館          | セミナー室          | -  | 125        |
|     |       | 2   | 基礎日本語 II 3 n                         | V6220          | 後期   | 月5   | 奥野由紀子/呉佳穎        | 南大沢       | 1号館             | 303·304        | -  | 133        |
|     |       | 3   | 基礎日本語Ⅱ30                             | V6221          | 後期   | 火2   | いじょんみ            | 南大沢       | 1号館             | 305(TALL)      | -  | 127        |
|     |       | 4   | 基礎日本語 II 3 p                         | V6222          | 後期   | 火4   | 井上正子             | 南大沢       | 6号館             | 313            | -  | 128        |
|     |       | 5   | 基礎日本語 Ⅱ 3 q                          | V6223          | 後期   | 水4   | 黒田史彦             | 南大沢       | 1号館             | 305(TALL)      | -  | 129        |
|     |       | 6   | 基礎日本語Ⅱ3 r                            | V6224          | 後期   | 木1   | 呉佳穎              | 南大沢       | 6号館             | 402            | -  | 130        |
|     |       | 7   | 基礎日本語 Ⅱ 3 s                          | V6225          | 後期   | 金3   | 山方純子             | 南大沢       | 6号館             | 306            | -  | 131        |
|     |       | 8   | 基礎日本語Ⅱ3t                             | V6226          | 後期   | 木5   | 井上正子             | 日野        | (日野) 2号館        | セミナー室3 (2-206) | -  | 132        |
| 中 級 |       | 1   | 基礎日本語Ⅱ2 m                            | V6227          | 後期   | 月1   | 渡邉千佳子            | 南大沢       | 国際交流会館          | セミナー室          | -  | 134        |
|     |       | 2   | 基礎日本語 II 2 n                         | V6228          | 後期   | 月3   | 山田真弓             | 南大沢       | 6号館             | 104            | -  | 135        |
|     |       | 3   | 基礎日本語Ⅱ2 o                            | V6229          | 後期   | 火1   | 渡邉千佳子            | 南大沢       | 6号館             | 204            | -  | 136        |
|     |       | 4   | 基礎日本語 II 2 p                         | V6230          | 後期   | 火3   | いじょんみ            | 南大沢       | 1号館             | 305(TALL)      | -  | 137        |
|     | N2    | 5   | 基礎日本語 II 2 q                         | V6231          | 後期   | 水3   | 井上正子·西郡仁郎        | 南大沢       | AV棟             | 162            | -  | 138        |
|     |       | 6   | 基礎日本語Ⅱ2ァ                             | V6232          | 後期   | 水5   | 山田真弓             | 南大沢       | AV棟             | 162            | -  | 143        |
|     |       | 7   | 基礎日本語Ⅱ2s                             | V6233          | 後期   | 木2   | 呉佳穎              | 南大沢       | 6号館             | 309            | -  | 140        |
|     |       | 8   | 基礎日本語 Ⅱ 2 t                          | V6234          | 後期   | 木4   | 長松谷有紀            | 南大沢       | 1号館             | 109            | -  | 141        |
|     |       | 9   | 基礎日本語Ⅱ2 u                            | V6235          | 後期   | 金5   | 山方純子             | 南大沢       | 6号館             | 306            | -  | 142        |
|     |       | 1   | 基礎日本語Ⅲ1 m                            | V6236          | 後期   | 月5   | 黒田史彦             | 南大沢       | 1号館             | 305(TALL)      | -  | 144        |
|     |       | 2   | 基礎日本語Ⅲ1 n                            | V6237          | 後期   | 火2   | 岡村郁子             | 南大沢       | 国際交流会館          | 交流室            | -  | 151        |
|     | N1    | 3   | 基礎日本語Ⅲ10                             | V6238          | 後期   | 水4   | 井上正子             | 南大沢       | 6号館             | 309            |  | 147        |
| 上   |       |     | 基礎日本語Ⅲ1 p                            | V6239          | 後期   | 金2   | 渡邉千佳子            | 南大沢       | 6号館             | 308            |  | 148        |
| 級   |       | 5   | 基礎日本語Ⅲ1 q                            | V6240          | 後期   | 金4   | 山方純子             | 南大沢       | 6号館             | 306            |  | 149        |
|     |       | 6   | 基礎日本語Ⅲ1 г                            | V6241<br>V6242 | 後期後期 | 月4   | 井上正子             | 日野<br>南大沢 | (日野) 2号館<br>1号館 | セミナー室3 (2-206) |  |            |
|     | N1+   | 2   | 基礎日本語Ⅲ1+ m                           |                | 後期   | 水1   | 大森優<br>          | 南大沢       |                 | 305(TALL)      | _  |            |
|     | INIT  |     | 基礎日本語Ⅲ1+ n<br>基礎日本語Ⅲ1+ o             | V6243<br>V6244 | 後期   | 月4   | 黒田史彦<br><br>布施悠子 | 南大沢       | 1号館 6号館         | 309            | -  | 154<br>155 |
|     |       |     | 基啶口本譜Ⅲ1+0<br> ※:V6201, V6202, V6203の |                |      |      |                  | 用八八       | いう貼             | 203            | -  | 133        |

\*:V6201, V6202, V6203の連続授業 ☆: V6211, V6212, V6213の連続授業

### 2018年度「基礎日本語」開講科目および授業内容キーワードについて

2018年度前期および後期に開講する国際交流科目「基礎日本語」は、次の一覧の通りとする。

★: 第1キ-ワード ◎: 第2キ-ワード ○: 第3キ-ワード

|      |    |               |                         | 曜日 | キャン | 担当者       |          | 言語要素 |    |    | 言語技能 |    |     | 言語活動 | <u> </u>     | 目的         | 内&内容重      | 直視       | 総合日 | 日本語      |
|------|----|---------------|-------------------------|----|-----|-----------|----------|------|----|----|------|----|-----|------|--------------|------------|------------|----------|-----|----------|
| レ    | ベル |               | 科目名(前期/後期)              | 時限 | パス  | (前期/後期)   | 文法       | 語彙   | 発音 | 表現 | やりとり | 理解 | 調べる | 考える  | 話し合う         | アカデ<br>ミック | ビジネス<br>仕事 | 社会<br>文化 | 総合  | サバイ      |
|      |    | 基礎日本語 I 5 a/m |                         | 火2 | 南大沢 | 渡邉千佳子     |          | 漢子   |    |    |      |    |     |      | <del> </del> | ニック        | 11∌        | X1L      |     | バル       |
|      |    |               | <br>総合日本語 (N5)          | 火3 | 南大沢 | 井上正子      |          |      |    |    |      |    |     |      |              |            |            |          | *   |          |
|      |    | 基礎日本語 I 5 c/o | ,                       | 金3 | 南大沢 | 渡邉千佳子     |          |      |    |    |      |    |     |      |              |            |            |          |     |          |
|      |    | 基礎日本語 I 5 d/p | にほんご にゅうもん (N5)         | 水5 | 南大沢 | 井上正子      |          |      |    |    |      |    |     |      |              |            |            |          |     | *        |
|      |    | 基礎日本語 I 5 e/q | ドラマに挑戦 (N5)             | 月5 | 南大沢 | 山田真弓      | 0        |      |    |    | *    | 0  |     |      |              |            |            |          |     |          |
|      | N5 | 基礎日本語 I 5 f/r | オンライン学習 & クラス活動 (N5)    | 水3 | 南大沢 | 黒田史彦      |          |      |    | *  |      | 0  |     |      | 0            |            |            |          |     |          |
|      |    | 基礎日本語 I 5 g/s | 初級レベル漢字・語彙 (N5)         | 木5 | 南大沢 | 長松谷有紀     |          | *    |    |    |      | 0  |     |      |              |            |            | 0        |     |          |
|      |    | 基礎日本語 I 5 j/v | 総合日本語(初級)               | 月5 | 日野  | 井上正子      |          |      |    |    |      |    |     |      |              |            |            |          | *   |          |
| 初    |    | 基礎日本語 I 5 h/t | 総合日本語 (N5)              | 木1 | 荒川  | 山田真弓      |          |      |    |    |      |    |     |      |              |            |            |          | *   |          |
| 級    |    | 基礎日本語 I 5 i/u | 総合日本語 (N5+)             | 木2 | 荒川  | 山田真弓      |          |      |    |    |      |    |     |      |              |            |            |          | *   |          |
|      |    | 基礎日本語 I 4 a/m |                         | 月3 | 南大沢 | 渡邉千佳子     |          |      |    |    |      |    |     |      |              |            |            |          |     |          |
|      |    |               | 】総合日本語 (N4)             | 水1 | 南大沢 | 渡邉千佳子     |          |      |    |    |      |    |     |      |              |            |            |          | *   |          |
|      |    | 基礎日本語 I 4 c/o |                         | 水2 | 南大沢 | 渡邉千佳子     |          |      |    |    |      |    |     |      |              |            |            |          |     |          |
|      | N4 |               | やさしい日本語で聞くニュース (N4)     | 火1 | 南大沢 | いじょんみ     |          |      |    | 0  | 0    | *  |     |      |              |            |            |          |     |          |
|      |    |               | 初級文型で練習する発音 (N4)        | 火5 | 南大沢 | 井上正子      |          |      | *  |    | 0    |    |     |      |              |            |            |          |     | igsquare |
|      |    | 基礎日本語 I 4 f/r | 初級文法 ポイントまとめ (N4)       | 金2 | 南大沢 | 山方純子      | *        | 0    |    |    |      |    |     |      |              |            |            |          |     | igwdown  |
|      |    | 5,            | 総合日本語 (N4)              | 木3 | 荒川  | 山田真弓      |          |      |    |    |      |    |     |      |              |            |            |          | *   |          |
|      |    |               | 総合日本語 (N4+)             | 木4 | 荒川  | 山田真弓      |          |      |    |    |      |    |     |      |              |            |            |          | *   |          |
|      |    |               | 身近な文化で学ぶ日本語 (N3)        | 月2 | 南大沢 | 渡邉千佳子     |          |      |    | 0  | *    |    |     |      |              |            |            |          |     |          |
|      |    | 基礎日本語Ⅱ3 b/n   | 中級から上級を目指すタスクで学ぶ日本語(N3) | 月5 | 南大沢 | 呉佳穎/奥野由紀子 |          |      |    | 0  | *    |    |     |      |              |            |            |          |     |          |
|      |    | 基礎日本語Ⅱ3 c/o   | 「私」を日本語で話す・書〈 (N3)      | 火2 | 南大沢 | いじょんみ     |          |      |    | 0  | 0    |    |     | *    |              |            |            |          |     |          |
|      | ИЗ | 基礎日本語Ⅱ3 d/p   | 日本での生活とことば(N3)          | 火4 | 南大沢 | 井上正子      |          | *    |    | 0  |      |    |     |      |              |            |            |          |     |          |
|      | N3 | 基礎日本語Ⅱ3 e/q   | 日本語集中トレーニング (N3)        | 水4 | 南大沢 | 黒田史彦      |          |      |    | *  |      | 0  |     |      | 0            |            |            |          |     |          |
|      |    | 基礎日本語Ⅱ3 f/r   | コミュニケーションのための発音 (N3)    | 木1 | 南大沢 | 呉佳穎       |          |      | *  | 0  | 0    |    |     |      |              |            |            |          |     |          |
|      |    | 基礎日本語Ⅱ3 g/s   | 使い分けから学ぶ文法表現 (N3)       | 金3 | 南大沢 | 山方純子      | *        | 0    |    |    | 0    |    |     |      |              |            |            |          |     |          |
| 中    |    | 基礎日本語Ⅱ3 h/t   | 総合日本語(中級)               | 木5 | 日野  | 井上正子      |          |      |    |    |      |    |     |      |              |            |            |          | *   |          |
| 級    |    | 基礎日本語Ⅱ2 a/m   | 実践敬語 (N2)               | 月1 | 南大沢 | 渡邉千佳子     |          |      |    |    | *    |    |     |      |              |            |            | 0        |     |          |
| 1192 |    |               | ディスカッション (N2)           | 月3 | 南大沢 | 山田真弓      |          |      |    | 0  |      |    | 0   |      | *            |            |            |          |     |          |
|      |    | 基礎日本語Ⅱ2 c/o   | 留学生活の日本語会話 (N2)         | 火1 | 南大沢 | 渡邉千佳子     |          |      |    | 0  | *    |    |     |      |              |            |            | 0        |     |          |
|      |    | 基礎日本語Ⅱ2 d/p   | 私の留学生活を振り返る・デザインする (N2) | 火3 | 南大沢 | いじょんみ     |          |      |    | 0  | 0    |    |     | *    |              |            |            |          |     |          |
|      |    |               | マルチメディアで学ぶ現代の日本語        | 水3 | 南大沢 | 井上正子·西郡仁郎 |          | *    |    |    |      |    | 0   |      |              |            |            | 0        |     | igwdown  |
|      |    | 基礎日本語Ⅱ2 f/r   | マンガを読もう (N2)            | 水5 | 南大沢 | 山田真弓      |          | 0    |    |    |      | *  |     |      |              |            |            | 0        |     | igsquare |
|      |    | 基礎日本語Ⅱ2 g/s   | アカデミック聴解                | 木2 | 南大沢 | 呉佳穎       |          |      |    | 0  |      | *  |     |      |              | 0          |            |          |     |          |
|      |    | 基礎日本語Ⅱ2 h/t   | 中級学生のための口頭表現 (N2)       | 木4 | 南大沢 | 長松谷有紀     |          |      |    | *  | 0    |    |     | 0    |              |            |            |          |     |          |
|      |    | 基礎日本語Ⅱ2 i/u   | 使い分けから学ぶ文法表現 (N2)       | 金5 | 南大沢 | 山方純子      | *        | 0    |    |    | 0    |    |     |      |              |            |            |          |     | igwdown  |
|      |    |               | 日本語のルールを探る (N1)         | 月5 |     | 黒田史彦      | igsquare |      |    |    |      | 0  |     | 0    | *            |            |            |          |     | igwdown  |
|      |    |               | トピックで学ぶ総合日本語(中級)        | 火2 | 南大沢 | 岡村郁子      |          |      |    | 0  |      |    | 0   |      |              |            |            | *        |     | $\vdash$ |
|      |    |               | ドラマで学ぶ日本語 (N1)          | 水4 | 南大沢 | 井上正子      |          |      |    |    |      | *  |     | 0    | 0            |            |            |          |     | igwdown  |
| 上    |    |               | ケースで学ぶビジネス日本語 (N1)      | 金2 | 南大沢 | 渡邉千佳子     |          |      |    | 0  |      |    |     |      |              |            | *          |          |     | $\vdash$ |
| 級    |    |               | 新聞・雑誌から学ぶ日本語表現 (N1)     | 金4 | 南大沢 | 山方純子      | *        | 0    |    |    |      | 0  |     |      |              |            |            |          |     | igwdown  |
| 177  |    |               | 総合日本語(上級)               | 月4 | 日野  | 井上正子      | igsquare |      |    |    |      |    |     |      |              |            |            |          | *   | igwdown  |
|      |    |               | アカデミック・ライティング (N1+)     | 水1 | 南大沢 | 大森優       |          |      |    | 0  |      |    |     |      | 0            | *          |            |          |     | igwdown  |
|      |    |               | 日本語の発音を学ぶ (N1+)         | 月4 | 南大沢 | 黒田史彦      | igsquare |      | *  |    | 0    |    | 0   |      |              |            |            |          |     | igwdown  |
|      |    | 基礎日本語Ⅲ1+ c/o  | クリティカル・リーディング (N1+)     | 木3 | 南大沢 | 布施悠子      |          |      |    |    |      | 0  |     | *    | 0            |            |            |          |     |          |

2018年2月28日現在

| かもくめい                      | ませい ほんご 基礎日本語 |  |                               |                                     | V6101/V6201      |                     |          |  |  |  |  |  |
|----------------------------|---------------|--|-------------------------------|-------------------------------------|------------------|---------------------|----------|--|--|--|--|--|
| かもくめい 科目名                  | I 5a/ I 5m    |  | そうごうに ほんご<br>総合日本語 (N5)       | じゅぎょうばんごう<br>授業番号                   | V6102/V6202      | たんいすう<br><b>単位数</b> | かく<br>各1 |  |  |  |  |  |
| (レベル)                      | I 5b/ I 5n    |  |                               | 及木田勺                                |                  | 十四級                 | "        |  |  |  |  |  |
|                            | I 5c/ I 5o    |  |                               | ψ F ⊃ 71   1° FF ℓ.                 | V6103/V6203      |                     |          |  |  |  |  |  |
| たんとうきょういん                  | わたな           | べち か こ   | ぜんき こうき                       | かようひ じげん<br>火曜日2時限<br>かようび じげん      | みなみおおさわ          | だ沢キャンパス             |          |  |  |  |  |  |
| たんとうきょういん 担当教員             | 渡邊            | くち か こ いのうえしょうこ<br>全千佳子 / 井上正子   | 前期/後期                         | かようび じげん 火曜日3時限                     | 南大沢              | キャンパス               |          |  |  |  |  |  |
|                            |               |  |                               | 金曜日3時限                              |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
| キーワード                      |               | ★ 総合   |                               |                                     |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
| じゅぎょうほうしん<br>授業 <b>方針・</b> | テーマ           | <br>  「ニゅラもん   | っ うぇ ひつようさいで<br>する上で必要最       | いげん にほんごりょく やし<br><b>氐限の日本語力を</b> 養 | な<br><b>き</b> う。 |                     |          |  |  |  |  |  |
| 習得できる                      |               | ①ひらがな・カタカナと N5 レベルの語彙の 習 得。  |                               |                                     |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
| や授業の目                      |               | ②日常で使う簡単な日本語を  | りかい はな こ                      | ようにかる.                              |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
| もくひょう                      | H) 1/1/CE     | ③言語背景を知り、日本理解:   | を変める                          | × 712-20°                           |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
| じゅぎょうけいかく 授業計画・            | ないよう          |  |                               |                                     |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
| ではまきほうほう 授業方法              | r 1 1 1 1     | じゅぎょうけいかく ないよう<br>【授業計画・内容】  |                               |                                     |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
|                            |               | 1週 第1課 あたらしいともだち (自己紹介ができるようになる)  Lps だい か かいもの (かんたんな買い物ができるようになる)  2週 第2課 かいもの (かんたんな買い物ができるようになる)   |                               |                                     |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
|                            |               |  |                               |                                     |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
|                            |               | 3週 第3課 デートの約束  | (一日の予定を簡                      | たん<br>単に話せるようにな                     | (る)              |                     |          |  |  |  |  |  |
|                            |               | 4週 第4課 初めてのデー  | ト(ものの所在を                      | いうことができる)                           |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
|                            |               | to the setably control to the setably con | た。かんそう<br>事の感想を話すこ            | とができる)                              |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
|                            |               |  |                               | ールや現在している                           | ことを話せるよう         | うになる)               |          |  |  |  |  |  |
|                            |               | 7週中間試験   |                               |                                     |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
|                            |               |  | <sup>かぞく</sup> はな<br>お佐について託せ | Z + = !-+: Z \                      |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
|                            |               | 8週 第7課 家族の写真(家族について話せるようになる)<br>9週 第8課 バーベキュー(友達とカジュアルに話せるようになる)   |                               |                                     |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
|                            |               |  |                               |                                     |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
|                            |               | 10週 第9課 かぶき (過去の出来) かいて、カジュアルに話せるようになる)  |                               |                                     |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
|                            |               | 11週 第10課 冬休みの予定 (三人をの予定について話せるようになる)   |                               |                                     |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
|                            |               | 12週 第11課 休みのあと (希望や願望を話せるようになる)  |                               |                                     |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
|                            |               | 13週 第12課 病気 (アドバイスを求めたり聞いたりすることができる)   |                               |                                     |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
|                            |               | 14週 予備週 (復習等)  |                               |                                     |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
|                            |               | 15 週 期末試験  |                               |                                     |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
|                            |               | まていしょうさい かいこう じ はいぶ<br>予定詳細は開講時に配布する   | D <sub>o</sub>                |                                     |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
|                            |               | 【授業方法】   |                               |                                     |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
|                            |               | テキストに沿った授業を行   | う。会話をベース                      | に基礎文法を学習                            | する。第3課まで         | にひらがな               | ・カタ      |  |  |  |  |  |
|                            |               | カナを覚えなければならない。   | o                             |                                     |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
|                            |               | じゅぎょうがいがくしゅう 【授業外学習】   | ā \$<  wā to 1.4              | しゅつご い おぼ                           |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
| +                          | 7-21          | 指示された箇所の予習と授業  |                               |                                     |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
| テキスト・参                     | 多考書等          | 『げんきI GENKII』ジャハ   |                               | 3,780(生 協にて各                        | 首購入のこと)          |                     |          |  |  |  |  |  |
| せいせきひょうかほうほ 成績評価方法         | Ė             | ちゅうかん<br>中間テスト・期末テスト 509   | ん、出席率・平「                      | 常点・50%                              |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
| とっきじこう                     |               | がいいじょうけっせき ばあい きまっ<br>4回以上欠席の場合は期末テス   |                               |                                     |                  |                     | すべ       |  |  |  |  |  |
| 特記事項                       |               | ・基礎日本語 I 5(火曜日2限)  | )、(火曜日3限)、                    | (金曜日3限)の3日                          | コマを通じた予定         | であるので               | 全ての      |  |  |  |  |  |
|                            |               | コマを履修すること。  ぷんいじょう ちこく けっせき  |                               |                                     |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
|                            |               | ・30分以上の遅刻は欠席とみ   |                               | ٠.<                                 |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
|                            |               | ・欠席の場合、何等かの方法・   | で担当教員に連                       | 各をすること。                             |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
|                            |               | 【質問受付方法】   | h <i>t-t</i> i<               | i I. A.                             |                  |                     |          |  |  |  |  |  |
|                            |               | bunbunko3955@yahoo.co.jp   | 渡邉)ヘメール送                      | 信のこと。                               |                  |                     |          |  |  |  |  |  |

| かもくめい<br>科目名   | き そ に ほ A   | 6 <del></del>  | ,_, <u></u>                                     | - 1 / ()TE)                                 | じゅぎょうばんごう 授業番号               | V6104 /V6204                         | たんいすう<br><b>単位数</b> | 1 |  |
|--|---|--|---|---|------------------------------|--------------------------------------|---------------------|---|--|
| (レベル)  | ままた。<br>基礎日本語 I 5d/ I 5p  |  | にほんご にゅ   |   | り 東 番号<br>じげん<br>5 時限        | V6104/V6204                          | ·<br>               | 1 |  |
| 担当教員   |   | 井上 正子  | 前期/後期   | 前期/後期 水曜日                                   |                              | ************************************ |                     |   |  |
| キーワード  |   | <b>★</b> サバイバル ◎   | 0   |   |                              |                                      |                     |   |  |
| 授業方針・  | テーマ   | はじめて日本語を勉します。  | な言語活動がで   | きることを自指                                     | 。<br>首す。                     |                                      |                     |   |  |
| Black かしま のうりょく 習得できる知識・能力 しゃぎょう もくてき や授業の目的・到達 もくひょう 目標 |   | 生活に必要な日本語で、コミュニケーションができる。<br>生活に必要な日本語で、コミュニケーションができる。<br>2.日本文化を理解し、日本語の基礎を身につける。<br>3.日本語の基本的な発音を学ぶ。 |   |   |                              |                                      |                     |   |  |
| ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・                    |   | 第20mm mm  | a る ス L S P C P C P C P C P C P C P C P C P C P | する ペ ない | <sup>い じゅぎょう</sup><br>回の授業でこ |                                      |                     |   |  |
|  | テキスト:『NIHONGO FUN & EASY』緒方由希子ほか共著 ¥1,900-アスク出 版を <b>必ず購入</b> のこと |  |   |   |                              |                                      | Ē                   |   |  |
| 成績評価方法   | 2   | 世  |   |   |                              |                                      |                     |   |  |
| とっきじこう<br>特記事項   |   | しつもんうけつけほうほう じゅ<br>【質問受付方法】授   | ぎょうしゅうりょうごう                                     | け付けます。                                      |                              |                                      |                     |   |  |

| かもくめい<br>科目名<br>(レベル)                       | まで にほんご<br>基礎日本語       | I 5e/ I 5q   | ドラマにチャレン   | レジ (N5)   | 授業番号  | V6105/V6205   | たんいすう<br><b>単位数</b> | 1        |
|---|------------------------|--|--|---|---|---|---------------------|----------|
| たんとうきょういん担当教員                               | ф <b>а</b>             | <sup>まだ まゆみ</sup><br>田 <b>真弓</b>   | 前期/後期  | <sub>げつようび</sub><br>月曜日   | 5 時限  | かなみおおされ<br>南大沢  | キャンパス               | <u>I</u> |
| キーワード                                       |                        | ★ やりとり   | © 理解 (   | ぶんぽう<br><b>文法</b>   |   | L   |                     |          |
| 授業方針・                                       | テーマ                    | できょう<br>授業は、ウェブサ<br>たりします。 ドラ  | 語がはじめて)、初けイトを 使ってやマのトピックは日   | ります。ドラマ<br>えうせいかつ<br>常生活です。   | <b>ィを見て、ペア</b>  | /やグループで聞  | 。<br>聞いたり、言         |          |
| できる<br>できる<br>で授業の目<br>もくびよう<br>目標          | でき とうたつ<br><b>的・到達</b> | ・ 簡単な日本語で<br>・ 日本の理解を説   | いて話すことがで:<br>ミュミュニケーショ<br>ピカます                                     | きます。<br><sup>^</sup> ンできます。   |   |   |                     |          |
| Lee # 3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | 如内                     | が第40第40第40第40第40第40第40第40第40第40第40<br>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 11 12 11 12 11 13 1 | ス 1 2 「わたい 2 で 3 で 3 で 4 で 5 で 7 で 7 で 7 で 7 で 7 で 7 で 7 で 7 で 7   | くは 3にさていていいででででいたいでででいた。 かいてなから たいおが すのしか まががすいか まんしきていまかがすい はいまらほかかった かんしょまらほかかん かんしょう でんしょう かんしょう かんしゃ かんしゃ かんしゃ かんしゃ かんしゃ かんしゃ かんしゃ かんしゃ | けか。<br>けか。<br>け。<br>ますか。<br>ん ですか。<br>いさませんか。<br>か。<br>す。<br>です。                            |   |                     |          |
|   | 6-5-L+25               | 第15回 テスト まるごと+(MARUGi ぶんぽう(Grammar) ごい(Vocabulary) 【授業 方 ないので続きないので、 をうかいので、 をうかいので、 をうがいので、 で あく作 【授業 からがのので、 で あいがりので、 で あいがりで、 で まずが とり という   | OTO Plus) 入門 (A<br>) http://a1.maru<br>http://a1.maru<br>ボ、短い動画(ドラ | 1) http:// lgotoweb.jp/g<br>lgotoweb.jp/v<br>マ)を見ながら<br>こ。それが終わ<br>きますから、」  | a1. marugotoworammar_top. pl<br>rocabulary_top<br>ら、みんなでこったら、いよった。<br>ったら、いよったえて<br>ラマを演じます | eb. jp/<br>np<br>p. php<br>ことばや表現を<br>いよドラマにチ<br>こください。最後<br>-。 | ャレンジで<br>をに、グルー     | す。       |
| テキスト・                                       |                        | 『まるごと入門(   | A 1)りかい』 国際<br>A 1)かつどう』 国   | (まいこうりゅうききん)際交流基金、  | さんしゅうしゃ<br>三修社、¥1,  | 620、ISBN: 978   |                     |          |
| せいせきひょうかほうほ<br>成績評価方法                       | <b>불</b>               | きんから<br>参加度 40%<br>4回以上休んだら  | テスト 30%<br>、単位が出ません。   | ຸ 15分以上(  | <sub>ちこく</sub><br>の遅刻および!   | まる<br>・   | ·<br>:みとなりま         | ぎす。      |
| とっきじこう<br>特記事項                              |                        | しつもんうけつけぼうほう<br>【質問受付方法】   | total<br>質問はメールで送  | ってください。   | mayumiyj@   | tmu. ac. jp   |                     |          |

| <sup>かもくめい</sup><br>科目名<br>(レベル)      | きをにほんご 基礎日本語                                       | :<br>  I 5f/ I 5r オンライ  | ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・   | がつどう<br>( <b>活動</b> (N5)   | できょうばんごう 授業番号   | V6106/V6206   | たんいすう<br><b>単位数</b> | 1   |  |  |
|---------------------------------------|--|---|--|--|---|---|---------------------|-----|--|--|
| たんとうきょういん担当教員                         |  | くるだふみひこ<br>黒田史 <b>彦</b>   | がり できる こうき 前期/後期   | <sub>すいようび</sub><br>水曜日  | 3 時限  | みなみおおきわ<br>南 大沢   | キャンパス               |     |  |  |
| キーワード                                 |  | ★表現 ◎理解   | <br>〇話し春   | 17   |   | l   |                     |     |  |  |
| 授業方針・                                 |  | ・このクラスでは、オン・オンライン学習で、<br>・オンライン学習で、<br>・予習した日本語を使   | 日本語の文法、  | まうげん ご い は<br><b>表 現 、語彙 、</b> 教                                   | つまん<br>発音を予習し   | ます。   | - 0                 |     |  |  |
| できる<br>できず業の目<br>もくひょう<br>目標          | ちし意・のうりょく<br>知・記・計<br>でき とうたつ<br>でも 3<br>でも<br>・到達 | ・オンライン学 により、基本のな日本語の知識を身につけることができます。 ・クラス活動を通じて、日本語の運用力を身につけることができます。 ・日本語のでのできるようになります。 ・日本語を使って、簡単なインターアクションができるようになります。 ・クラス活動に収組むことによって、クラスメイトと協力する姿勢が身につきます。 |  |  |   |   |                     |     |  |  |
| ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( | か内   | 第1 回 Lessons 4-6 第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第   | ( ) を し を で が で は 場 は な  | 「<br>・<br>・<br>・<br>・<br>・<br>・<br>・<br>・<br>・<br>・<br>・<br>・<br>・ | を作ります。<br>しま。、<br>いるでは、<br>いるでは、<br>いるでは、<br>いるでは、<br>ででは、<br>ででいるでは、<br>ででいるでは、<br>でででは、<br>ででいるでは、<br>ででいるでは、<br>ででは、<br>ででは、<br>ででは、<br>ででは、<br>ででは、<br>ででは、<br>ででは、 | ンます。<br>ツ プロー デンスト<br>ここで、<br>ここで、<br>ここで、<br>ここで、<br>ここで、<br>ここで、<br>ここで、<br>ここで | 1できます。<br>ます。       | ジで、 |  |  |
|                                       |  |   | ・"Vocabulary List & Quiz"ページで、語彙や表現の勉強をしてください。<br>・"Syllabaries"のページで、ひらがなとカタカナの勉強をしてください。 |  |   |   |                     |     |  |  |

|                        | <ul> <li>・詳しい使い方は、How to use "Easy Japanese" ページの説明を読んでください。</li> <li>・1回の授業で3つまたは4つのレッスンを勉強するので、毎週3つないし4つのレッスンの予じますが必要です。</li> <li>・詳しい文法の勉強をしたい場合は "Learn Japanese: Tae Kim's Guide to Learning Japanese" (www. guideto japanese. org/learn) にアクセスしてください。</li> <li>・質問がある場合は "HiNative" (hinative. com) を利用してください。</li> <li>・その他の学習リソースは、"NIHONGO e な" (nihongo-e-na. com) で見つけられます。</li> </ul>   |
|------------------------|---|
| テキスト・参考書等              | NHK WORLD "Easy Japanese" (www. nhk. or. jp/lesson) ・スクリプト (PDF) やオーディオファイル (mp3) をダウンロードすることができます。   |
| せいせきひょうかほうほう<br>成績評価方法 | ましゅう       かっとう       しゅっせき       カラス活動の準備のための協働: 25%         クラス活動のパフォーマンス: 25%       出席: 20%  |
| とっきじてう<br>特記事項         | <ul> <li>これから日本語の勉強を始める学生や、少し勉強したことのある学生のためのクラスです。</li> <li>教師が日本語を教えるクラスではなく、オンライン学習を通じて日本語を自学します。</li> <li>教室では、日本語の使い方を練習します。</li> <li>遅刻や欠席が多い場合は、単位が出ません。</li> <li>【質問受付方法】</li> <li>オフィスアワー: 月曜日 4 時限自 常文学等等</li> <li>一本のいるのでは、日本語の使い方を練習します。</li> <li>「大学学習を通じて日本語を自学します。</li> <li>「大学学習を通じて日本語を自学します。</li> <li>「大学学習を通じて日本語を自学します。</li> <li>「大学学習を通じて日本語を自学します。</li> <li>「大学学習を通じて日本語を自学します。</li> <li>「大学学園・大学学習を通じて日本語を自学します。</li> </ul> |

| かもくめい 科目名   | ± z  -  z / -       | 1 . 4  |  | . 15                                  | アルゼ ( ユ(ボ / ゴユ  |  | たんいすう                          |   |
|---|---------------------|--|--|---------------------------------------|---|--|--------------------------------|---|
| (レベル)   | 基礎日本語               | I 5g/ I 5s 初記  | ゅう<br>級レベル漢字・語   | 彙(N5)                                 | 授業番号  | V6107/V6207                            | たんいすう<br><b>単位数</b>            | 1 |
| たんとうきょういん<br>担当教員   | \$ \$               | wistorkに ゆうき<br>長松谷 有紀   | 前期/後期  | もくょうび<br>木曜日                          | 5 時限  | <sup>みなみおおさわ</sup><br>南 大沢             | キャンパス                          |   |
| キーワード   | l                   | ★語彙・漢字   | ◎社会・文化   | 〇理解                                   | #<br>#  |  |                                |   |
| できる<br>できる<br>できる<br>やいできる<br>やいできる<br>できる<br>できる<br>できる<br>できる<br>できる<br>できる<br>できる  | s しき のうりょく<br>知識・能力 | ・ひとのためのクラン・漢のためのか活る。 ・N5レムののいる。 ・N5レムののいる。 ・N5レムののいる。 ・N5レムののいる。 ・N5レムののいる。 ・N5 レムののいる。 ・N5 レムのいる。 ・N5 レムの | ス<br>まなまな。<br>まなまな。<br>まなまな。<br>まなままるで、日々<br>できるが、で、かきでは、<br>が読んが、で、かきでいる。<br>が読んだりいだ字である。<br>が読んだり、だ字である。<br>ででのもった。<br>でののでのである。       | ほんてき かんじま 本的な漢字で かんじゃ かんじゃ かんじゃ かん や  | を読んだり、<br>**<br>**<br>**<br>**<br>**<br>**<br>**<br>**<br>**<br>* | たいたりする<br>練り、日本での生<br>り、日本での生<br>な漢字の意 | しゅう<br>習をす<br>かかつ たの<br>E.活が楽し |   |
| では、またのでは、 では、 では、 では、 できまり、 できまり できまり できまり できまり できまり できまり できまり できまり | からう内容               | 第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第  | たたたただ<br>*漢*漢*漢*漢*漢*漢*漢*漢*漢*漢** * * * * * * * *  |                                       |   |  |                                |   |
|   |                     | 「wy fange a Ling to be | がたと書きが表をたし<br>でで、使い方の<br>がたがたがたがたがた。<br>でで、でい方の<br>でで、でい方の<br>でで、でい方の<br>でで、でい方の<br>でい方の<br>でい方の<br>でい方の<br>でい方の<br>でい方の<br>でい方の<br>でい方の | ンかめて、授<br>が練習をする<br>るので、前のE<br>ートを宿題に | まう なか で 練 を   | 。<br>をする。N5 レイ<br>のための 小テ              | ベルの<br>ストをする                   | o |
| テキスト・   |                     | テキスト:授業で、<br>がようしょ にほんごのう<br>参考書:『日本語能<br>「pesso かいけっせき  | 力試験対策 に  | まんごチャレン                               | <b>ンジ N4・N5</b> [:  | かんじ]』アスク                               | しゅっぱん<br><b>7 出 版</b>          |   |
| 成績評価方法  | 去                   | じゅぎょう かいけっせき<br>授業は4回欠席する<br>じゅぎょうさんかど しゅっせき<br>授業参加度・出席   | 40% 宿題30%  | ・ 小テスト2                               |   | ±10%                                   |                                |   |
| とっきじこう 特記事項   |                     | しつもんうけつけほうほう れん<br>【質問受付方法】連   | ic.nihor   | <u>igo@gmail.co</u>                   | <u>m</u>  |  |                                |   |

| *** 〈 めい<br>科目名<br>(レベル)                             | きゃにほんに 基礎日本語             | 喜 I 5h/ I 5t  | そうごうに ほん<br>総合日本  | <b></b><br>語(N5)                                       | じゅぎょうばんごう 授業番号                    | V6109/V6209            | たんいすう<br><b>単位数</b>         | 1          |
|--|--------------------------|---|---|--|-----------------------------------|------------------------|-----------------------------|------------|
| たんとうきょういん<br>担当教員                                    |                          | やまだ まゆみ<br>山田 <b>真弓</b>   | ぜんき こうき<br>前期/後期  | <sub>もくようび</sub><br>木曜日                                | 1時 <b>限</b>                       | 荒川キ                    | ・ャンパス                       | •          |
| キーワード  |                          | ★ 総合日本語   |   |  |                                   | <u> </u>               |                             |            |
| 授業方針・  | テーマ                      | ・日本語がはじめて0<br>たいがにない。<br>・大学院からます。<br>・簡単な会話を勉強<br>・トピックについてが、<br>・日本の文化も紹介 | に必要な日本語<br>します。<br>ったいスピーチを<br>します。   | がを総合的に(<br>します。  | す。<br><sup>っ</sup><br>申ばします。      |                        |                             |            |
| しゅうとく<br>習得できる<br>のうりょく<br>能力や美<br>シうたつもくひょう<br>到達目標 | まる。<br>業の目的・             | ・ 日常 はいかっ<br>・ 日常 に こっ<br>・ 簡単 な 日本 語 で コ<br>・ ひらがな・カタカ<br>・ 日本の理解を 深め      | きュニケーショ<br>ナを読むことが  | <sup>^</sup><br>ンできます。                                 |                                   |                        |                             |            |
| - Cap  | が内                       | が第か第か第か第か第か第か第か第か第か第か第か第か第か第か第か第か第か第か第か                                     | 1. かでないというではいいでいる。<br>でんとはおきうりびにしいいでいるままままは、からかすになますのすいた。<br>いっかったのの。つべらのではいいではいり/wp-content。 | ます。<br>「ですか。<br>てい』<br>すか。<br>か。<br>か。<br>ですな。<br>ですか。 | こり、筈したり<br>ごさい。<br>5/07/shokyu1_1 | kajun_goi_list         |                             | <b>ま、み</b> |
| テキスト・  | らいまとう<br>参 <b>考書等</b>    | テキスト『いっぽ に<br>リーエーネットワーク  | entre.  |  |                                   | くぞかずこ てんぽうち<br>谷和子・天坊千 | ぁ き もりけい 5<br><b>-明・森桂子</b> | え、ス        |
| せいせきひょうかほうに<br>成績評価方え                                | <del>转</del><br><b>去</b> | 4回以上休んだら、質  |   | ນປະເຈົ້<br>15分以上 <i>0</i>                              | <sup>ҕ ニ 〈</sup><br>)遅刻および早       |                        | みとなります                      | す。         |
| もっきじこう<br>特記事項                                       |                          | しつもかうけつけほうほう Lot<br>【質問受付方法】質問  | が<br>明はメールで送っ<br>   | ってください。  | mayumiyj@tr                       | mu. ac. jp             |                             |            |

| かもくめい<br>科目名<br>(レベル)  | * そにほんご<br>基礎日本語 I 5i/ I 5u  | そうごうに ほ<br><b>総合日</b> 2                          | : ゕ ヹ<br><b>本語(</b> N5+)                  | じゅぎょうばんごう<br>授業番号   | V6110/V6210                           | たんいすう<br><b>単位数</b> | 1          |
|--|--|--|---|---|---------------------------------------|---------------------|------------|
| たんとうきょういん 担当教員   | やまだ まゆみ<br>山田 <b>真</b> 弓   | ぜんき こうき<br>前期/後期                                 | もくようび 木曜日                                 | 2時限   | 荒川キ                                   | ヤンパス                |            |
| キーワード  | ★ 総合日本語  |  |   |   | <u> </u>                              |                     |            |
| じゅぎょうほうしん<br>授業方針・-  | たがくいめまし、けんきゅうました。<br>・大学院生・けんきょうかいからなった。<br>がんたんかいおっくぬきない。<br>・簡単な会話を勉強。<br>・トピックについて。<br>・日本の文化も紹介          | いたいます。<br>い必要な日本語<br>します。<br>などかいスピーチを<br>いたします。 | がた終合的に何<br>します。                           | です。<br>゚゚゚<br>゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゙゚゚゚゚゚゚゙゚゚゚゚゚゙゚゚゙゚゚゚゙゚゚゚゚゚゙゚゚゚゙゚゚゙゚゚゚゚ |                                       |                     |            |
| しゅうとく<br>習りませんが、<br>のうりょくのもく<br>能力や授業<br>とうたつもくひょう<br>到達目標   | の目的・ ・ 簡単な日本語でニ<br>・ ひらがな・カタカ<br>・ 日本の理解を深め  | ぱュニケーショ<br>けた読むことが                               | <sup>ん</sup> できます。<br>できます。               |   |                                       |                     |            |
| 授業が高い。「大学のでは、日本のでは | 第3 4 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 6 7 8 9 10 11 12 12 11 12 11 13 14 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 | 新しいことばを<br>o.jp/wp-content<br>る前に、ひらがな           | ごうと かい で かい | か。<br>か。<br>た。<br>ぎさい。<br>:/07/shokyu1_<br>読めるように                 | lします。わから<br>kajun_goi_list<br>してきてくださ | t_en.pdf<br>:U\o    |            |
| テキスト・参   | リーエーネットワー  | orte e   | 、ISBN 978-4-                              | 88319-527-5   |                                       | - 新桂子               | <b>学、ス</b> |
| 成績評価方法   | き、 参加度 50%<br>参加度 50%<br>4回以上休んだら、   | テスト 20%<br>単位が出ません。                              |   | 2 0 % 宿<br>* <sup>5 こ く</sup><br>)遅刻および早                          | 題 10%<br>は、1回休                        | みとなりま <sup>.</sup>  | す。         |
| とっきじこう<br>特記事項   | しつもんうけつけほうほう) しつ・<br>【質問受付方法】質   | 問はメールで送っ   | ってください。                                   | mayumiyj@t  | ти. ас. јр                            |                     |            |

| <sup>かもくめい</sup><br>科目名<br>(レベル)   | まるでほんご<br>基礎日本語          | I 5 j  | そうごうに ほんごしょき<br>総合日本語 初   | ゅう<br>級(N5)  | じゅぎょうばんごう<br>授業番号   | V6108   | <sub>たんいすう</sub><br>単位数                | 1          |  |
|--|--------------------------|--|---|--|---|---|--|------------|--|
| たんとうきょういん<br>担当教員  |                          | いのうえ しょうこ<br>井上 正子   | ぜんき<br>前期   | <sub>げつようび</sub><br>月曜日  | 5 時限  | り   | アキャンパス                                 | ζ.         |  |
| キーワード  | <u>I</u>                 | ★総合日本語 ©   | 0   |  | l   |   |  |            |  |
| じゅぎょうほうしん<br>授業方針・   | テーマ                      | にほんご にゅうもん お<br>日本語の入 門 が終わ<br>前期・後期と続けて受  | :講することをす <sup>.</sup>   | すめます。  | いかつ ひつよう に<br>E <b>活で必要な</b> E                              | 日本語。  |  |            |  |
| できる<br>や授業の目<br>もくひとう<br>目標  | でき とうたつ<br><b>的・到達</b>   | 日本人と円滑なコミュニケーションがとれる。 かいたか まかの を読むことができる。  |   |  |   |   |  |            |  |
| Lipe to the to |                          | 東京 ( ) スス) が明ら明) とべ) 振 で ・ 間 ついの ( ) の が 習 に ・ ・ ・ す す す ( ) イ イ 2 記記記記 ( ) が の ( ト と で ・ 間 ついの ( ) の が 習 に ・ ・ ・ す す す ( ) スス) が明ら明らの ( ) の ( ) の が 習 に ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ | 作文(4)<br>変り<br>学習した文型を<br>いて、自分の意見<br>て、ひらがな・カ<br>IGOTO Plus」の G<br>coweb. jp/en/gran | た(2)<br>を<br>話題を<br>話話を<br>だい。<br>では<br>では<br>では<br>では<br>では<br>では<br>では<br>では<br>では<br>では | 書きます。それ<br>学源を聞いて、<br>うること。<br>と。クイズま                       | わかった<br><sup>-</sup><br>で終わら <sup>-</sup>                       | ことを書き<br>せること。                         |            |  |
| テキスト・参   | <sup>んこうしょ</sup><br>参考書等 | 『まるごと 日本のこ<br>上記 <u>テキストを必っ</u><br><参考書籍><br>『まるごと 日本のこ  | ず買ってください  | <b>≟。</b><br><sup>≛ゅう</sup> 2 A2 り   | かい』 <b>国際交</b>  | りゅうききん<br>流基金   | ≛んしゅうしゃ<br>三 <b>修</b> 社                | , 800-     |  |
| 成績評価方法   | <u>Ž</u>                 | 『たのしい読みもの』<br>テスト 50% 課題 30%<br>投業の中での貢献度と   | しゅっせき じゅぎょうこ<br>出席・授業貢  | うけんど<br><b>献度20</b> %  | ** 本語で話す 6 を総合的に判   |   |  |            |  |
| 特記事項   |                          | 授業を4回休むと、量前とする。各回の授業<br>ある。(勉強する内容<br>【質問受付方法】<br>月曜 13:00~14:00   | 受後のテストができないよう<br>を内容は履修者全<br>は、クラスの学  | きません。20<br>体のレベル、<br>生のレベルや  | がいじょう ちこくだ<br>分以上の遅刻。<br>がくしゅうかだい しぬ<br>学習課題の進<br>task の内容を | を<br>が早退に<br>き<br>***<br>***<br>***<br>***<br>***<br>***<br>*** | は、3回でク<br>リ変更するこ<br>とがありま <sup>-</sup> | ことも<br>す。) |  |

|   | * そにほんご<br>基礎日本語 I 5 | v   | そうごうにほんごしょも<br>総合日本語初                         | <sup>ぎゅう</sup><br>級(N5)   | じゅぎょうばんごう<br>授業番号        | V6208                   | たんいすう<br><b>単位数</b>  | 1   |
|---|----------------------|---|---|---|--------------------------|-------------------------|----------------------|-----|
| たんとうきょういん担当教員   | ນຄ <sup>ຸ</sup>      | うえ しょうこ<br>上 正子   | こう き<br>後期                                    | <sub>げつようび</sub><br>月曜日   | 5 時限                     | ひ<br>日                  | 。<br>『キャンパス          | ζ   |
| キーワード   |                      | ★総合日本語  |   |   |                          |                         |                      |     |
| のうりようやでは、そのうりと、かったでは、そのかのでは、たったでは、できませいができます。 のうりょう やいかでは、そのでは、そのでは、そのでは、そのでは、そのでは、そのでは、そのでは、その |                      |   | ここら、表、表、作、る、、、、作、で、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、   | すすと<br>が<br>が<br>が<br>が<br>が<br>が<br>が<br>が<br>が<br>が<br>が<br>が<br>が<br>で<br>で<br>で<br>を<br>が<br>で<br>で<br>で<br>で | を書きが読めるこったが読めるこった。       | それから、                   | ぎします。                | き書き |
|   |                      | http://a2-2.marugotoweb.jp/en/grammar/をみること。クイズまで終わらせること。             |   |   |                          |                         |                      |     |
| ### ### #############################   |                      |   |   |   | o                        | こうりゅうききん<br><b>交流基金</b> | 。 きんしゅうしゃ<br>: 三修社   | 修社  |
| 成績評価方法  | Ě                    | テスト 50% 課題 30<br>ピセ゚をきょう なか<br>授業の中での貢献!                              | terste cree<br>% 出席・授業<br>がだいたっせいだ<br>まと課題達成度 | またさせんだ<br>美貢献度20%<br>(含む、テスト  | *うごうでき<br><b>〜)を総合的に</b> | <sup>はんだん</sup><br>判断しま | :す。                  |     |
| 特記事項  |                      | 授業を4回休むと、<br>1回とする。各回の<br>こともある。(勉強<br>ります。)【質問受付<br>E-mail:inoue_sho | )授業内容は履<br>する内容は、ク<br>方法】月曜 13:               | ゅうしゃぜんたい<br>修者全体のレイ<br>ラスの学生の   | ベル、学習課<br>レベルや task      | 題の進想<br>の本物<br>の内容      | 。<br>たより変更<br>を変えること | 重する |

| ***   |  |  |                                   | V6111/V6211                  |                          |                      |
|---|--|--|-----------------------------------|------------------------------|--------------------------|----------------------|
| 本   |  | そうごうにほんご<br>総合日本語(N4)  | 授業番号                              | V6112/V6212<br>V6113/V6213   | たんいすう<br><b>単位数</b>      | <sup>かく</sup><br>各1  |
|   | たないもので、波邉千佳子   | ぜんまっこうま<br>前期/後期   | 月曜日 3時限<br>水曜日 1時限 常子派<br>水曜日 2時限 |                              |                          |                      |
| キーワード   | ★ 総合 ©   | 0  |                                   |                              |                          |                      |
| でゅぎょうほうしん<br>授業方針・テーマ   | ・「話す・聴く」に重<br>・中級レベルへ移行<br>を発すする。  |  |                                   |                              | <sup>くしゅう</sup><br>学習できる | <sup>ちから</sup><br>力を |
| 習得できる知識・能力や<br>授業の目的・到達目標<br>②学生生活に必要な日本語力。<br>③場面に応じた適切な会話スタイル   |  |  |                                   |                              |                          |                      |
| で内容には、大田の名のでは、、田の名のでは、大田の名のでは、、田の名のでは、、田の名のでは、、田の名のでは、日の名のでは、日の名のでは、日の名のでは、日の名のでは、日の、日の、日の、日の、日の、日の、日の、日の、日の、日の、日の、日の、日の、 | 2回 第13課 2 (名<br>3回 第13課 3 (日<br>4回 第14課 1 (日<br>5回 第14課 2 (日<br>6回 第14課 3 (日<br>7回 第 15課 2 (日<br>8回 第 15課 2 (日<br>10回 第 15課 2 (日<br>11回 第 16課 3 (日<br>12回 第 16課 3 (日<br>13回 8 (日 | ぐちを言う、うわさ<br>い <sup>*</sup><br>でする。<br><sup>う</sup> 。会話をベースと | s.迷 な                             |                              | 発話が求る                    | かられ                  |
| また。 またこうしょとう かんこうしょとう テキスト・参考書等 せいせきひょうかほうほう 成績評価方法   | 『げんきⅡ GENKⅡ』<br>「  | ジャパンタイムス<br>シャパンタイムス<br>スト 50%、出席率                           | ¥3, 780 (生協<br>・平常点・50%           | かくじこうにゅう<br>にて各自購 <i>入のこ</i> | と)                       |                      |

|      | 4回以上欠席の場合は期末テスト受験資格を失い単位は付与できない。                  |
|------|---|
| 特記事項 | ・基礎日本語 I 4 (月曜日3限)、(水曜日1限)、(水曜日2限)の3コマを通じた予定であるの  |
|      | で全てのコマを履修すること。                                    |
|      | ・30分以上の遅刻は欠席とみなす。                                 |
|      | ・欠席の場合、何等かの方法で担当教員に連絡をすること。                       |
|      | しつもんうけつけぼうほう<br>【質問受付方法】                          |
|      | <u>bunbunko3955@yahoo. co. jp</u> (渡邉) ヘメール送信のこと。 |

| ** くめい<br>科目名<br>(レベル)  | まるでほんご<br>基礎日本語        | I 4d/ I 4p   | やさしい日   | <sup>まんご きく</sup><br>本語で聞く<br>ニュース      | じゅぎょうばんごう<br>授業番号 | V6114/V6214                | たんいすう<br><b>単位数</b> | 1  |  |
|---|------------------------|--|---|---|-------------------|----------------------------|---------------------|----|--|
| たんとうきょういん担当教員   | いじ、                    | よんみ  | ぜんき こうき<br>前期/後期  | かようび 火曜日                                | 1時限               | <sup>みなみおおさわ</sup><br>南 大沢 | キャンパス               |    |  |
| キーワード   |                        | ★ 理解   | (   | <br>ひ <sub>ま</sub> ラげん<br>ひ 表 現         |                   |                            |                     |    |  |
| 授業方針・   | テーマ                    | ています。「   | IKnews web easy」では言<br>NHKnews web easy」ニュ<br>読んだニュースを使っっ | ュースを聞いた                                 | りスクリプト            | を読んだりして                    | ことばや表               | 現を |  |
| にゅうとく<br>習得できる<br>じゅぎょう もく<br>や授業の目<br>もくひょう<br>目標  | te とうたつ<br><b>的・到達</b> | りょきゅう べんきょう 初級を勉引 級を勉引 にほんご かんたい 日本語で 考  | 。<br>金している人の聞く力、<br>、<br>えて、表現する力を                        | 読む力を伸げ<br>側ばします。                        | <b>ずします</b> 。     |                            |                     |    |  |
| Leng and Andrews (Property of the Confession of | からう                    | 本第 か 第 か 第 か 第 か 第 か 第 か 第 か 第 か 第 か 第 か   | イが週週週週週週週週週週週週週週週週週週週週週週週週週週週週週週週週週週週週                    | 話しー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー ー | # 1               |                            |                     |    |  |
|   |                        | 【できまうほうほう はできょう はいよう りかい というテーマでグループディスカッションをします。はじめの数週間は教師がニュースを決めますが、そのでは、学生がニュースを決めますが、そのでは、でグループディスカッションをします。はじめの数週間は教師がニュースを決めますが、その後は学生がニュースを決めます。授業で学んだことばは次の授業でミニクイズをします。学期の最後に「今学期の私のニュース」というテーマで作文を書いて発表します。 |   |   |                   |                            |                     |    |  |
|   | 4-31-43                | 見てくだ   |   |   |                   |                            |                     |    |  |
| テキスト・参  | <b>考書等</b>             | テキストはできる。<br>参考サイト   | ありません。<br>:「news web easy」 <u>htt</u>                     | :p://www3.nhk.                          | or.jp/news/e      | asy/                       |                     |    |  |
| せいせきひょうかほうほ<br>成績評価方法   | ž<br><b>Š</b>          | テストはあ  | -   |   |                   |                            |                     |    |  |
|   |                        | 出席15%、   | 授業への積極的な参   | が25%、ミニク                                | イズ 20% 、作         | 文: 20%、発表                  | ₹20%                |    |  |

| 【質問がある人】                            |  |
|-------------------------------------|--|
| 質問がある人はいつでも連絡してください。                |  |
| メールアドレス: <u>lamiyaina@gmail.com</u> |  |
|                                     |  |

| が <sup>も くめい</sup><br>科目名<br>(レベル) | まるにほんご 基礎日本語                  | I 4e/ I 4q   | しょきゅうぶんけい れんし<br>初級文型で練  | ゅう<br>習する発音(N4)                                  | 授業番号                                | V6115/V6215     | たんいすう<br>単位数 | 1   |  |
|------------------------------------|-------------------------------|--|--|--|-------------------------------------|-----------------|--------------|-----|--|
| たんとうきょういん担当教員                      | نبر<br><del>ا</del>           | のうえ まさこ<br>‡上 正子   | 前期/後   | がようび 火曜日   | 5 時限                                | かなみおおされ<br>南 大沢 | キャンパス        |     |  |
| キーワード                              |                               | ★ 発音 ◎   | やりとり O   | <b>,</b>   |                                     | l               |              |     |  |
| でゅぎょうほうしん 授業方針・ラ                   | テーマ                           | 日本語の発音が<br>です。母音(さ   | ができるようになる<br>あいうえお)から<br>プロソディを <u>学</u> び   | るためには、日本記<br>日本語の管をよく見<br>ます。<br>学ぶ文型を使って        | たっぱいて練習しで<br>またいではいます。<br>もれることである。 |                 | らことがポイ       | (ント |  |
| しゅうとく た<br>習 得 できる知<br>じゅぎょう もくて   | っしき のうりょく<br>印識・能力<br>こき とうたつ | アクセントが違  | 違うとことばの意 <sup>味</sup>  | <sup>表が</sup><br>未が違うことがわれ                       | かります。                               |                 |              |     |  |
| じゅぎょう もくで<br>や授業の目的<br>もくひょう<br>目標 | 的・到達                          | ことばを練習することで、発音もことばも覚えます。<br>イントネーションを間違えなくなると、気持ちを伝えることができます |  |  |                                     |                 |              |     |  |
| 日 惊<br>じゅぎょうけいかく な<br>授業計画・P       | いよう<br>力突                     | だい かい  | ゴンを回達んなく/<br>ダンス   | よ <b>る</b> と、気持りで1                               | エんることか (                            | () さまり          |              |     |  |
| で、本品画でではまます。 授業 第一方法               | <b>77</b> 谷                   | 50計2 対 2 対 3 対 3 対 3 対 3 対 3 対 3 対 3 対 3 対                   | が<br>いまか<br>とことば   | 日本語のアクセン   | <b>+</b> 1                          |                 |              |     |  |
|                                    |                               |  | 4回<br>O普の発音(「ゃ/r   | ∮/ょ/」「っ」「ん」                                      | など)                                 |                 |              |     |  |
|                                    |                               | たにん 人 ル に 日 に 本 ル 本 と に 日 に 日 を 本 ル 本 と 計 で 日 が 会 計 で ま き 読  | で<br>が<br>に<br>で<br>で<br>に<br>に<br>に<br>に<br>に<br>に<br>に<br>に<br>に<br>に<br>に<br>に<br>に | ょきゅうぶんけい もと まい<br>級文型を元にまた<br>にほん<br>国のことばを日本記   | がいかだい<br>回課が<br>三言で書いて言う            | <b>;</b> .      |              |     |  |
|                                    |                               | 【授業方法】 「授業テーマに表現した。」 この練習の後 【授業外学習】 に対象を表のがある。               | に、課題を行い<br>に、課題を行い<br>ために、発表の網   | 聞いて聞いたとお<br>ます。<br>゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚をすること。           |                                     |                 |              |     |  |
| テキスト・参                             | できませる。<br>・・考書等               | 参考<br>『初級文型で<br>『5 分でできる                                     | できる にほんご<br>が<br>いほんご音の聞き  | ます。授業を休<br>発音アクティビティ<br>そわけトレーニンク                | ィ』 中川 キョ<br>が』 宮本典以子                | 養子ほか共著<br>ほか共著  |              |     |  |
| 成績評価方法                             |                               | 20分以上の遅刻<br>じゅぎょうかだい<br>授業課題 40%                             | 刻及び早退は、3 [<br>5 テスト 50% 出  | しかく<br>資格なし。したが<br>可で欠席 1 回とする<br>京 10%          | 3.                                  |                 |              |     |  |
| 特記事項                               |                               | <sup>ベルきょう</sup> ない<br>(勉強する内<br>しつもんうけつけほうほ<br>【質問受付方法      | ょぅ<br>容は、クラスの学   | レベル、学習課題<br>生のレベルや tasl<br>~12:00 事前にメ<br>ac. jp | k <b>の内</b> 容を変え                    | こることがありる        |              |     |  |

| <sup>かもくめい</sup><br>科目名<br>(レベル)  | までにほんご 基礎日本語                           | I 4f/ I 4r  | 初級文   | <sup>んぽう</sup><br>C法 ポィ                    | イントまとめ   | じゅぎょうばんごう<br>授業番号        | V6116/V6216   | たんいすう<br><b>単位数</b>   | 1 |
|---|--|---|---|--|--|--------------------------|---|-----------------------|---|
| たんとうきょういん<br>担当教員   | *<br> -                                | はかんこ はゅんこ   | 前其  | <sup>き</sup> こ <sup>う き</sup><br>明/後期      | ************************************   | 2 時限                     | *************************************                                 | キャンパス                 |   |
| キーワード   |  | ★ 文法  | ◎ 語彙  | ・漢字  |  |                          |   |                       |   |
| 授業方針・   | テーマ                                    | ・初級で学<br>をします。  | 習する文法項目   | 営のうち、                                      | 特に重要な  | ものを取り上                   | げ、日本語文法   | <sup>きそがた</sup> の基礎固め | 1 |
| しゅうとく<br>習得できる<br>じゅぎょう<br>や授業の目<br>もくひょう<br>目標   | ちしき のうりょく<br>知識・能 力<br>でき とうたご<br>的・到達 | にちじょうせいかつ<br>・ 日 常 生 活・<br>じぶん った<br>・ 自 分 の 伝 え  | の中で使用でき<br>にほ<br>たいことを日 <sup>2</sup>  | ひょうげん<br>る表現<br>えんご ひょう<br>本語で表            | ・<br>・<br>を増やします。<br>がか<br>・<br>がか<br>があ<br>があ<br>があ<br>があ<br>があ<br>があ<br>があ<br>があ<br>があ<br>が<br>り<br>で<br>り<br>で<br>り<br>り<br>で<br>り<br>で<br>り<br>り<br>り<br>り<br>り<br>り<br>り<br>り<br>り<br>り | ,<br>身につけます。             |   |                       |   |
| United States of the Control of the | ない存                                    | <ul> <li>第29</li> <li>第20</li> <li>第2</li> <li>第3</li> <li>第4</li> <li>第4</li> <li>第4</li> <li>第4</li> <li>第2</li> <li>第2</li> <li>第2</li> <li>第3</li> <li>第4</li> <li>1</li> <li>1</li></ul> | initial ini | (X文 マ 、 ** ・ ** ・ ** ・ ** ・ ** ・ ** ・ ** ・ | う、~ませんだ<br>~と)<br>ご説明した<br>でプワークもあ   | い)<br>で<br>項<br>り<br>ます。 | です/たいです<br>を使って<br>**<br>**<br>**<br>**<br>**<br>**<br>**<br>**<br>** | ・り書いたり                |   |
| テキスト・ジ  | んこうしょなど<br>参 <b>考書等</b>                | きんこうしょ たん<br>参考書:『短   | にプリントを配<br>第 集 中 初 級 B<br>まった。こ わ の 以 B<br>な 松悦子・和 栗 オ  | こまんごぶん!<br>日本語文》                           | まうそう<br>法総まとめポイ  | イント 20』                  |   |                       |   |
| せいせきひょうかほうほ<br>成績評価方法   | <b>K</b>                               |   | できまうかだい<br>授業課題(リ<br>がら、単位はE  |  |  | 出席10%の                   |   |                       |   |
| とっきじこう<br>特記事項  |  | しつもんうけつけぼ<br>【質問受付す<br>メールで随时   | 。<br>[注]<br>[注]<br>[受け付けます。   | *************************************      | 養: <u>fwna7371@</u>  | mb.infoweb.n             | e. <u>jp</u>  |                       |   |

| *** くめい<br>科目名<br>(レベル)  | きゃにほんご 基礎日本語          | ਰੈ I 4g/ I 4s  | そうごうに ほんご 総合日本語  | (N4)   | じゅぎょうばんごう 授業番号                               | V6117/V6217                          | たんいすう<br><b>単位数</b>      | 1  |
|--|-----------------------|--|--|--|--|--------------------------------------|--------------------------|----|
| たんとうきょういん<br>担当教員  |                       | やまだ まゆみ<br>山田 真弓   | ぜんき こ <sup>うき</sup><br>前期/後期   | <sub>もくようび</sub><br>木曜日  | 3時限  | た。かわ<br>荒川キ                          | ヤンパス                     |    |
| キーワード  |                       | ★ 総合日本語  |  |  |  |                                      |                          |    |
| に<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で | <sup>ちしき</sup><br>知識・ | ・初級 N 5 が終わった 学院生・研究生・いろいろなことに トピックについて アード 日本の文化も紹介 ・日本の文化もお介・日本の文化 トピックに | たっとう にほんごり にいめ要な日本語 ついて聞いたり、スピーチしたり、します。 ここ こみ まこ ころ ころ ころ ころ ころ ころ こころ こころ こころ にほんご マース まっここ コース まっち こっぱん こう コース まっち コース コース アイ・アイ・アイ・アイ・アイ・アイ・アイ・アイ・アイ・アイ・アイ・アイ・アイ・ア | がを総合的に付<br>を<br>を<br>を<br>を<br>を<br>を<br>も<br>したりしま<br>・<br>・<br>・<br>・<br>・<br>・<br>・<br>・<br>・<br>・<br>・<br>・<br>・ | 弾ばします。<br>さす。<br>さす。<br>できます。                |                                      |                          |    |
| 能力や授業<br>とうたつもくひょう<br>到達目標   | €の目的・                 | ・ 身近なトピックに<br>・ コミュニケーショ<br>・ 日本の理解を深め                                     | ンの力を伸ばし  |  | こり、書いたり                                      | <b>)できます。</b>                        |                          |    |
| 授は授業業方方法・画の形法・   |                       | 第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第  | ですから、しんぱ<br>へベルトを しな<br>しましょう。<br>では、ペアやグ<br>では、ペアやグ<br>。<br>jp/wp-content,<br>s<br>がに、ひらがな  | か。<br>い。<br>か。<br>い。<br>か。<br>ですか。<br>ですか。<br>さが、いそが<br>いでが、いないで<br>ければ なりま  | ですか。<br>・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | きてください。<br>kajun_goi_list<br>してきてくださ | :_en. pdf<br>しい。         |    |
| テキスト・参   |                       | テキスト 『いっぽ に<br>リーエーネットワーク  | #f1.\  | . ISBN 978-4-  | -88319-591-6                                 |                                      | あき もりけい<br><b>午明・森桂子</b> | 入ス |
| 成績評価方法   | <b>去</b>              | 4回以上休んだら、単   |  | 1 5 分以上の   | <sup>ちこく</sup><br>)遅刻および早                    |                                      | みとなりま <sup>-</sup>       | す。 |
| 特記事項   |                       | しつもがうけつけほうほう しつ<br>【質問受付方法】 質  | 説はメールで送  | ってください。  | mayumiyj@                                    | tmu.ac.jp                            |                          |    |

| *** 〈 めい<br>科目名<br>(レベル)  | までにほんご<br>基礎日本語 I 4h/ I 4t   | 総合日本   | 語(N4+)   | じゅぎょうばんごう 授業番号   | V6118/V6218                           | たんいすう<br><b>単位数</b> | 1    |
|---|--|--|--|--|---------------------------------------|---------------------|------|
| たんとうきょういん<br>担当教員   | やまだ まゆみ<br>山田 <b>真</b> 弓   | 前期/後期  | もくようび<br>木曜日   | じげん<br><b>4時限</b>  | 売川キ                                   | ヤンパス                |      |
| キーワード   | ★ 総合日本   | んご<br><b>語</b> 五   |  |  |                                       |                     |      |
| にゅぎょうほうしん<br>授業<br>大方針・<br>で、やきるのうりょくで、やりょう<br>能たつも、ひ標<br>到達目 標   | ・大学院<br>・ 大学院<br>・ いろいろな<br>・ トピックに<br>・ 日本の文化<br>・ 日本のませい<br>・ 日本のませい<br>・ 日本のましい<br>・ 日本のましい<br>・ 日本のましい<br>・ 日本の理<br>・ 日本の理   | cowが終わった人を対象<br>が終れった人を対象<br>は研究生に必要な日本語<br>ことについて聞いたり、<br>したがします。<br>について日本語でコミしい<br>について日本語がします。<br>について日本語がした。<br>について日本語がします。<br>について日本語がある。 | *分を<br>を終る<br>を終さしたりしま<br>***<br>***<br>***<br>***<br>***<br>***<br>***<br>***<br>***<br>*   | 。<br>申ばします。<br>す。<br>・<br>・できます。<br>とり、書いたり  |                                       |                     |      |
| Leg to the time t | 第 2 2 3 4 5 2 6 7 8 9 0 5 2 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 15 2 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 2 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 2 2 2 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 2 2 2 2 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 | 『一」にいている。<br>『一」にいている。<br>『一」にいていていていていていている。<br>『一」にいていていていていていていている。<br>『一」にいていていていていていていていていていていていていていていていていていていて                             | けいけん)』<br>「でででででででです。<br>「でででででする」<br>「でででする」<br>「でででする」<br>「ででする」<br>「ででする」<br>「ででする」<br>「では、これででする。<br>「では、これででする。<br>「では、これででする。」<br>「では、これでする。」<br>「では、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これ | すか。<br>ましたか。<br>す。<br>す。<br>い。<br>いで、<br>覧<br>が。<br>に<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>り<br>で<br>り<br>で<br>り<br>で<br>り<br>で | Jします。わから<br>きてください。<br>kajun_goi_list | _en. pdf            | は、み  |
| テキスト・   |  | っぽ にほんご さんぽ<br>トワーク、¥2,400+競   |  |  | らくやかずこ てんぼうち<br>谷和子・天坊日               | ぁォ ギッッ゚い。<br>←明・森桂子 | Ž, Z |
| 成績評価方法  |  | % テスト 20%<br>だら、単位が出ません。   |  |  | 〈だい<br>「題 10%<br>ゔたい かいやす<br>「退は、1回休の | みとなりまっ              | す。   |
| 特記事項  | しつもんうけつけほう<br>【質問受付方   | また。 質問はメールで送   | ってください。  | mayumiyj@  | tmu.ac.jp                             |                     |      |

| 科目名<br>(レベル)                    | 基礎日本語    | II 3a/II 3m                                    | な文化で学ぶ日             | 本語(N3)           | 授業番号               | V6119/V6219    | 単位数    | 1   |
|---------------------------------|----------|--|---------------------|------------------|--------------------|----------------|--------|-----|
| 担当教員                            |          | たなべち か こ<br><b>渡邉千佳子</b>                       | 前期/後期               | 月曜日              | 2 時限               | 南大沢-           | キャンパス  |     |
| キーワード                           |          | <b>★</b> やりとり <b>@</b>                         | 表現 (                |                  |                    | L              |        |     |
| 授業方針・ラ                          | テーマ      | 自分の好きなことや体<br>習する。また、あるテ                       |                     |                  |                    | こなるために、        | 表現や文法  | を学  |
| 習得できる知识を表現できる知识を表現できる知识を表現できます。 |          | ・自分やまわりのこと<br>・身近な日本文化につ                       |                     | ノトを伝えること         | とができる、             | 理解することだ        | ができる力  |     |
| 授業計画・内                          |          | 【授業計画・内容】                                      |                     |                  |                    |                |        |     |
| 授業方法                            | ,,,,     | 1. はじめての人と 1                                   |                     |                  |                    |                |        |     |
|                                 |          | 2. はじめての人と2                                    |                     |                  |                    |                |        |     |
|                                 |          | 3. おすすめの料理 1                                   |                     |                  |                    |                |        |     |
|                                 |          | 4. おすすめの料理2                                    | )                   |                  |                    |                |        |     |
|                                 |          | 5. 私の好きな音楽 1                                   |                     |                  |                    |                |        |     |
|                                 |          | 6. 私の好きな音楽2                                    | <u>)</u>            |                  |                    |                |        |     |
|                                 |          | 7. 温泉に行こう1                                     |                     |                  |                    |                |        |     |
|                                 |          | 8. 温泉に行こう2                                     |                     |                  |                    |                |        |     |
|                                 |          | 9. 最近どう?1                                      |                     |                  |                    |                |        |     |
|                                 |          | 10. 最近どう?2                                     |                     |                  |                    |                |        |     |
|                                 |          | 11. マンガを読もう 1                                  |                     |                  |                    |                |        |     |
|                                 |          | 12. マンガを読もう2                                   | 2                   |                  |                    |                |        |     |
|                                 |          | 13. 武道に挑戦!1                                    |                     |                  |                    |                |        |     |
|                                 |          | 14. 武道に挑戦!32                                   |                     |                  |                    |                |        |     |
|                                 |          | 15. 期末試験                                       |                     |                  |                    |                |        |     |
|                                 |          | 。<br>詳しい予定は授業の最                                | 曼初の日に配り a           | <b>きす</b> 。      |                    |                |        |     |
|                                 |          | 【授業方法】   |                     |                  |                    |                |        |     |
|                                 |          | 会話やディスカッショ                                     | ョンを中心にテュ            | Fストを進める。         |                    |                |        |     |
|                                 |          | 【授業外学習】  |                     |                  |                    |                |        |     |
|                                 |          | 先生に言われた予習と                                     |                     |                  |                    |                |        |     |
| テキスト・参                          | 多考書等     | 『Marugoto: Japanes<br>化中級1 B1』 3,02            | 24円 国際交流            | せいきょう<br>基金(生協で) |                    |                | 1本のことは | ばと文 |
| 成績評価方法                          | <b>去</b> | 期末試験 50%、授業                                    |                     |                  |                    |                |        |     |
|                                 |          | 4回以上欠席のときは                                     | 期末テスト受験             | しかく<br>資格がなくなる   | 。<br>単 <b>位</b> もも | らえない。          |        |     |
| 特記事項                            |          | ・30 分以上の遅刻は2                                   |                     |                  |                    |                |        |     |
|                                 |          | ・欠席するときはメー<br>Lota A p H o p にまるほう<br>【質問受付方法】 | -ルや伝言などで            | ご先生に連絡をし         | してください             | N <sub>o</sub> |        |     |
|                                 |          | bunbunko3955@yahoo.                            | <u>co. jp</u> (渡邉)~ | メールを送って          | てください。             |                |        |     |

| 科目名(レベル) | 基礎日本語                                 | Ⅱ3b 中級から上級を  | を目指すタスク  | で学ぶ日本語                                       | 授業番号    | V6120 | 単位数          | 1 |
|----------|---------------------------------------|--|--|--|---------|-------|--------------|---|
| 担当教員     | 奥野                                    | 由紀子/呉佳穎  | 前期   | 月曜日  | 5 時限    | 南大    | :沢キャンパ       | ス |
| キーワード    |                                       | ★やりとり(話す・聞   | く) ◎表  | 現(プレゼン <del>)</del>                          | テーション)  |       |              |   |
| 授業方針・ラ   | テーマ                                   | 実際の生活で使える「   | 話す」「聞く」=   | コミュニケーシ                                      | ョンの力を身  | につけて  | もらいます。       |   |
| 習得できる知   | 知識・能力や<br>・到達目標                       | 実際のコミュニケーシ<br>色々なトピックに必要<br>日本についてみんなが   | な文型や語彙も  | 練習します。                                       |         |       | います。         |   |
| 授業計画・存   | 内容                                    | 【授業業のの12<br>1 授業業のの23<br>2 聞聞はくりなりなりなりなりである。<br>3 間間はいいでは、13<br>4 間間は、13<br>5 6 間は、13<br>5 6 には、13<br>7 1 日日日間は、13<br>1 4 は、13<br>1 4 は、 | すすすすすクク復ペペペすータタタタのの習アアアタクククククククとにににス発アとににてス発ンテよよよク表ンテよよより表したりのでは一ト協協協テートの働働人 | を作る<br>練習<br>学習型タスク<br>学習型タスク<br>学習型タスク<br>ト | (聞く・話す) |       |              |   |
| テキスト・勃   | ************************************* | 参考書<br>『生きた素材で学ぶ :<br>『生教材でまなぶ な   |  |  |         | ジャパン  | <b>ッタイムズ</b> |   |
| 成績評価方法   | 去                                     | ・出席、参加度、提出・<br>・タスクテスト<br>・プロジェクトワーク:  | 25%  |  |         |       |              |   |
| 特記事項     |                                       | 【レベル】日本語能力<br>【質問受付方法】メー<br>【連絡先】wootmu@g  | ルによる質問を  | 随時受け付ける                                      | ます。     |       |              |   |

| 科目名(レベル) | 基礎日本語    | II 3c/ II 3o  | 「私」を  | と日本語で話す  | ・書く (N3)        | 授業番号   | V6121/V6221               | 単位数                                  | 1        |
|----------|----------|---|---|--|-----------------|--|---------------------------|--------------------------------------|----------|
| 担当教員     |          | いじょんみ   |   | 前期/後期  | 火曜日             | 2 時限   | キャ                        | ンパス                                  | <u>I</u> |
| キーワード    |          | ★ <sup>*</sup> 考 <sup>*</sup> える  | ◎表現   | 0 to 1   | リとり             |  |                           |                                      |          |
| 授業方針・ 5  | テーマ      | ではまます。 ないしょう かんが ひょうげん の が終わった人を対象に、日本語で考え、表現する力を伸ばすクラスです。 その日のテーマについて自分のことを話したり、クラスメイトの話を聞いたりします。  |   |  |                 |  |                           |                                      |          |
| 習得できる知   |          | 知っている初級文型を使って、自分の考えや経験を伝えます。<br>首信をもって日本語で話せるようになります。<br>クラスメイトの話を聞いて、分かり合います。  |   |  |                 |  |                           |                                      |          |
| 授業計画・存   | 内容       | 12回 10回~1<br>13回 スライト<br>14~15回 発<br>【授業方法】<br>2回~5 回 が れば教<br>を 回~8 回 および<br>【授業外学習】<br>作文:600~800   | にコイル 12 でまで、 いっぱり 12 でで、 いっぱい ロッチャッチ ので、 いっぱい ロッチャッチ の しい ロッチャッチ で でっかっかい ロッチャッチ で でっかっかい ロッチャッチ で かっかい ロッチャッチ で いっかい ロッチャッチ かい コール・カー マン・カー・カー・カー・カー・カー・カー・カー・カー・カー・カー・カー・カー・カー・ | *色 考 た い と で え た * * * * * * * * * * * * * * * * * * | Nら「私はとん合」で<br>・ | う<br>ま<br>ではまが現<br>をなが<br>をなが<br>・表<br>・表<br>・で<br>・ま<br>・が現<br>・で<br>・ま<br>・が現<br>・で<br>・ま<br>・がれ<br>・で<br>・表<br>・が、<br>・、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、 | が<br>合います(<br>毎回<br>りします。 | ゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚ |          |
| テキスト・    | 参考書等     | テキストはあり   | ません。  | うきく<br>自作プリントを                                       | き使います。          |  |                           |                                      |          |
| 成績評価方法   | <b>去</b> | テストはありません。<br>出席: 15%、授業への参加度: 30%、発表: 20%、作文: 20%、ワークシート: 15%<br>5回以上がんだら単位が出ません。<br>15分以上: 旋れたら違刻です。15分草く帰ったら草退です。<br>3 回以上: 違刻・草退したら、欠席1回です。 |   |  |                 |  |                           |                                      |          |
| 特記事項     |          | 授業 を受ける。<br>授業 を受ける。<br>【質問がある人<br>質問がある人は<br>メールアドレス   | 、】<br>こいつでも゛  | ゅく<br>連絡してくださ  | えい。             | <sup>ぽぁぃ</sup><br>る場合がありま  | ます。                       |                                      |          |

| 科目名<br>(レベル)  | 基礎日本 | 語 II 3d/ II 3p   | 日本での生活とこ   | ことば (N3)   | 授業番号                      | V6122/V6222                           | 単位数         | 1   |  |
|---------------|------|--|--|--|---------------------------|---------------------------------------|-------------|-----|--|
| 担当教員          |      | 井上 正子  | 前期/後期  | 火曜日  | 4 時限                      | 南大沢-                                  | キャンパス       |     |  |
| キーワード         |      | ★ 語彙 ◎ 表現  | 現 〇  |  |                           |                                       |             |     |  |
| 授業方針・ラ        |      | 留学生のための生活で使うことば(動詞中心)<br>グループワークとして、課題となった語彙を使った活動を実施。   |  |  |                           |                                       |             |     |  |
| 習得できる知        |      |  | どに触れながら、日本<br>集を概念から理解し、   |  |                           | ことば)や表 現                              | ん。<br>Pを学ぶ。 |     |  |
| 授業計画・体授業方法    | 內容   | 第2回~第14回<br>テキスト<br>第15回 最終<br>第15回 最終<br>【授業方法】<br>「授業方法】<br>「授業分析に学習した<br>活と日本文化のこの<br>【授業外学習】 | ス・初報文型の流でに<br>『mic-J N3 語彙』の<br>『無題 発表<br>************************************ | unit1〜14 ま <sup>-</sup><br>業内ではグル<br>た、グループ <sup>-</sup> | ープワークを<br>で行う活動で <b>፤</b> | 行います。動詞<br>動詞の意味や使                    | 目を中心に留      |     |  |
| テキスト・参 成績評価方法 |      |  | ま』 (首都大学オリー<br>うりゅう<br>こ 流 センターでワーク<br>しゅうかだい しゅっせき<br>終 課題40% 出 席 20          | ブックを受!   |                           |                                       | •           |     |  |
|               |      |  |  |  |                           |                                       |             |     |  |
| 特記事項          |      | 3 回で欠席 1 回と<br>ることもある。(勉<br>【質問受付方法】:  | デテストの受験資格な<br>する。各回の授業内<br>は強する内容は、クラス<br>火曜 11:00~12:00<br>e_shoko@tmu.ac.jp  | なう<br>容は履修者全<br>スの学生のレイ                                  | 体のレベル、<br>ベルや task の      | がくしゅうかだい<br>学習課題の進<br>はいよう<br>内容を変えるこ | が<br>捗により変  | を更す |  |

| 科目名 基礎日本語                 | 吾 II 3e/ II 3q 日本語   | <sub>しゅうちゅう</sub><br>吾集 中トレーニ:  | ング (N3)                            | 授業番号                                   | V6123/V6223   | 単位数  | 1 |
|---------------------------|--|---|------------------------------------|--|---|--|---|
| 担当教員                      | くろ だ ふみひこ<br>黒田 <b>史彦</b>  | 前期/後期   | 水曜日                                | 4 時限                                   | 南大沢名  | キャンパス  |   |
| キーワード                     | ★表現 ◎理解  | 〇話し合  | う                                  |  |   |  |   |
| 授業方針・テーマ                  | ・初級 日本語の勉強が ・初級レベルで勉強した  | た日本語を使って  | 、ペアやグル                             | ープで活動し                                 | ます。   | です。  |   |
| 習得できる知識・能力や<br>授業の目的・到達目標 | ・初中 級 レベルから<br>・文レベルではなく、<br>・ペア/グループ活動  | 中級レベルのコミ<br>文章 / 会話レベル<br>を通じて、クラス  | ュニケーショ<br>レで日本語がſ<br>メイトと 協        | ン能力が身/<br>支えるように <sup>7</sup><br>力・協働す | こつきます。<br>なります。<br>る姿勢が身につ  | きます。   |   |
| 授業計画・内容授業方法               |  | 日をうを まー 行きを まーえスで、現を で あった で はい で まーえスで、 現を つの る むも る か 会 リ話を か 会 リ話 スッ理 だ 今 **味 の か 会 リ話 スッ理 だ 今 **味 で か 会 り きょう とり 日 や や まん か 会 り 話 スッ理 だ 今 **味 で まん な で まん か 会 り 話 スッ理 だ 今 **味 で で で で で で で で で で で で で で で で で で | す                                  | 回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回回   | 「報文」でででは、これでは、またいのでは、またいのでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これ | を<br>探す<br>で<br>で<br>そ<br>る<br>・<br>さ<br>っ<br>う<br>っ<br>う<br>っ<br>う<br>っ<br>う<br>っ<br>う<br>っ<br>う<br>っ<br>う<br>っ<br>う<br>っ<br>う<br>っ |   |
| テキスト・参考書等                 | 『日本語 集 中トレー:   | ニング』 星野恵子   | 子・遠藤藍子                             | アルク (                                  | (2, 600+税金)   |  |   |
| 成績評価方法                    | ペア/グループ活動へ(<br>作文:20%  | の貢献:30%   | 会話の発<br><sup>しゅっせき</sup><br>出 席:2  | 表:30%<br>20%                           |   |  |   |
| 特記事項                      | ・ペア/グループ活動が<br>・遅刻や欠席がますい場合<br>・遅刻や欠席が多い場合<br>【質問受付方法】<br>・オフィスアワー:月間・授業の SNS を使って | 会、単位は出ませ<br>曜日3時限首 * 管  | ん。<br><sup>みぁぁさわ</sup><br>] 大沢キャン/ |  | ゆうかいかん<br>流 会館203室  |  |   |

| 科目名    |          |                                       | <br>コミュニケーショ  | ンのための発音     |                |             |        |      |
|--------|----------|---------------------------------------|---|-------------|----------------|-------------|--------|------|
| (レベル)  | 基礎日本語    | II 3f/II 3r                           | トレーニング(N  |             | 授業番号           | V6124/V6224 | 単位数    | 1    |
| 担当教員   |          | 呉 佳穎                                  | 前期/後期   | 木曜日         | 1 時限           | 南大沢-        | キャンパス  |      |
| キーワード  |          | ★発音 ◎表現 ○やり                           | しとり   |             |                |             |        |      |
| 授業方針・ラ | テーマ      | 簡単な練習を積み重ねる                           |   |             |                |             |        | : 、聞 |
|        |          | き手にとって「より聞き                           |   | やすい発音」のコ    | リツを習得す         | ることを目的と     | :する。   |      |
| 習得できる知 | 田識・能力や   | 【習得できる知識・能力                           |   |             |                |             |        |      |
| 授業の目的・ | • 到達目標   | │1. 名詞・形容詞・動詞の<br>│2. 日本語のイントネーシ      |   | ール。         |                |             |        |      |
|        |          | 2. 日本語のイラドホープ<br>  3. 日本語の拍感覚。        | プコンの達い。   |             |                |             |        |      |
|        |          | 4. 日本語の音を正確に聞                         | 引き取る能力。   |             |                |             |        |      |
|        |          | 5. 日本語のアクセントと                         | :イントネーショ  | ンを正確に区別す    | る能力。           |             |        |      |
|        |          | 【到達目標】                                |   |             |                |             |        |      |
|        |          | 日本語の発音がより自然                           |   |             |                | りなめらかにな     | ること。   |      |
| 授業計画・内 | 内容       | 第1回 前半「名詞のア                           | ゚゚゚゙゚クセント・複合ः<br>√ャドーイング練 <sup>®</sup>                        |             | の発音」           |             |        |      |
|        |          |                                       |   |             | 3 <b>T</b> & 1 |             |        |      |
|        |          |                                       | Joy / フェフィー・<br>ノャドーイング練                                      |             | ראונו          |             |        |      |
|        |          | 第3回 前半「動詞のア                           | 7クセント・複合  | <br>動詞・活用形」 |                |             |        |      |
|        |          |                                       | /ャドーイング練  | _           |                |             |        |      |
|        |          | 第4回 前半「名詞・イ                           |   |             | 7]             |             |        |      |
|        |          |                                       | /ャドーイング練  |             |                |             |        |      |
|        |          | 第5回 前半「オノマト<br>  後半「短文のき              | ・ハ・ <sub>周</sub> 風・アフ<br>ノャドーイング練                             |             | ) ]            |             |        |      |
|        |          | 第6回 前半「拍感覚                            |   | <b>—</b> J  |                |             |        |      |
|        |          | 後半「短文のシ                               | ィャドーイング練  | 習」          |                |             |        |      |
|        |          | 第7回 前半「イントネ                           |   |             |                |             |        |      |
|        |          |                                       | ノャドーイング練  |             |                |             |        |      |
|        |          | 第8回 前半「イントオ                           |   |             |                |             |        |      |
|        |          | 後半「短又のシ<br> 第9回 前半「プロミネ               | ノャドーイング練 <sup>®</sup><br>スンス I                                | 白」          |                |             |        |      |
|        |          | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | ィスト<br>マャドーイング練   | 習」          |                |             |        |      |
|        |          | 第 10 回 前半「ポーズと                        | 文構造」  |             |                |             |        |      |
|        |          |                                       | ノャドーイング練  | 習」          |                |             |        |      |
|        |          | 第11回前半「動画吹き                           |   |             |                |             |        |      |
|        |          | 俊丰「短又のン<br>  第 12 回 前半「動画吹き           | ノヤドーイング練 <sup>®</sup><br>************************************ | 省」          |                |             |        |      |
|        |          |                                       | ・自ん採自②」<br>ノャドーイング練 <sup>・</sup>                              | 習 1         |                |             |        |      |
|        |          | 第 13 回 動画吹き替え成                        |   | <b>—</b> J  |                |             |        |      |
|        |          | 第 14 回 総復習                            |   |             |                |             |        |      |
|        |          | 第 15 回 期末試験                           |   |             |                |             |        |      |
|        |          | 【授業方法】                                |   |             |                |             |        |      |
|        |          | 主にテキスト内容に沿っ                           | って、「授業計画」   | のトピックに従     | いながら、抗         | 受業を行う。      |        |      |
|        |          | 授業では、基礎的な知識                           | 戦を確認した後、:   | 練習問題をする。    | また、関連          | する短文や会話     | 5文のシャト | ベーイ  |
|        |          | ング練習も行う予定。                            |   |             |                |             |        |      |
|        |          | 最後には、短い動画を受                           | <b>を講者が自ら選び</b>   | 、発音を真似して    | でき替え練          | 習を課する。      |        |      |
|        |          | 【授業外学習】                               |   |             |                |             |        |      |
|        |          | 初回を除き、毎回授業                            |   |             |                |             | また、動画  | 画吹き  |
|        |          | 替え練習は、事前に選ん                           |   |             |                |             |        |      |
| テキスト・参 | 参考書等     | 『コミュニケーションの                           |   |             |                | -           |        |      |
| 成績評価方法 | <b>.</b> | 出席 30% 参加度                            | 20% 成果:   | 発表 20% :    | 期末試験 3         | 0%          |        |      |
| 特記事項   |          | 【質問受付方法】メール                           | ノによる質問は随  | 時受け付けます。    |                |             |        |      |
|        |          | 【連絡先】 <u>wootmu@gr</u>                | nail.com  |             |                |             |        |      |
| L      |          |                                       |   |             |                |             |        |      |

| 科目名 基礎日本語                 | 吾Ⅱ3g/Ⅱ3s 使い気   | 。<br>けから学ぶ文法  | <sub>บะวิศั</sub> น<br>表 現(N3)   | 授業番号                                   | V6125/V6225                           | 単位数        | 1 |
|---------------------------|--|---|--|--|---------------------------------------|------------|---|
| 担当教員                      | やまがた じゅんこ<br>山方 純子   | 前期/後期   | *************************************  | 3 時限                                   | ************************************* | キャンパス      | I |
| キーワード                     | ★ 文法 ◎ 語彙  | * 漢字 O  | やりとり   |  |                                       |            |   |
| 授業方針・テーマ                  | ・似ていて間違えやすい ・似ていて間違えやすい がくしゅう 違いを学習します。 ひょうけん ふく ・表 現に含まれる意図、 ・初 級 の文法表 現 を整 | ************************************  | *類したり関連づけ<br>****<br>*******************************   | <sup>きせっ っか ゎ</sup><br><b>適切に使い分</b> り | <sub>れんしゅう</sub><br>ける練習をしま           | ග          |   |
| 習得できる知識・能力や<br>授業の目的・到達目標 | ・似ていて間違えやすい  じぶん つた ・自分の伝えたいことを  | こい ぶんぽうひょうけん<br>語彙・文法表 現<br>できせっ ひょうげん ひょ<br>適切な表 現でま                                     | の意味や使い方.   | 及びその違い                                 | を理解します。<br>。                          |            |   |
| 授業計画・内容授業方法               | 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第  | *(復、後後、後人) *(2) *(2) *(2) *(3) *(3) *(4) *(4) *(4) *(5) *(5) *(5) *(5) *(5) *(5) *(5) *(5 | は<br>で<br>は<br>で<br>が<br>で<br>が<br>で<br>が<br>で<br>が<br>で<br>が<br>で<br>が<br>で<br>が<br>で<br>が<br>で<br>で<br>が<br>で<br>が<br>で<br>が<br>で<br>が<br>で<br>が<br>で<br>が<br>で<br>が<br>で<br>が<br>で<br>が<br>で<br>が<br>で<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の<br>の | に使・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | で話したり書い?                              |            |   |
| テキスト・参考書等                 | 参考:『くらべてわかる  | ょきゅうに ほん ごひょうげん<br>切 級 日本語 表 現<br>本牧子・氏原庸-  | ぶんけい<br> 文型ドリル』<br>子(著)、Jリサー   | チ出版                                    | 舒)、凡人社 な                              | <b>こ</b> ど |   |
| 成績評価方法                    | テスト(小テストを含む<br>4 回以上休んだら、単位  | )50%、授業参<br>は出ません。  | んかど<br>加度40%、出席1   | できる できる ひょうひょう ひょう ひょう ひょう かん          | i.                                    |            |   |
| 特記事項                      | 【質問受付方法】 メー  | ルで随時受け付け  | <sup>れんらく さき</sup><br>ナます。 連絡先:  | fwna7371@mb                            | infoweb.ne.jp                         |            |   |

| 科目名<br>(レベル)   | 総合日本語                                 | Ш 3h/Ш3t   | 総合日本語中                     | P級(N3)             | 授業番号                                 | V6126/V6226 | 単位数    | 1   |  |  |
|--|---------------------------------------|--|----------------------------|--------------------|--------------------------------------|-------------|--------|-----|--|--|
| 担当教員   |                                       | いのうえ しょうこ<br>井上 正子   | 前期/後期                      | 木曜日                | 5 時限                                 | 日野キ         | ヤンパス   |     |  |  |
| キーワード  |                                       | ★総合日本語 ◎   | 0                          |                    |                                      | <u> </u>    |        |     |  |  |
| 授業方針・う   | <b>-</b>                              | メディアからの情報をメモし、理解した情報を合わせて整理し<br>レジュメを作成します。メモがとれ、ノートが作成します。              |                            |                    |                                      |             |        |     |  |  |
| 習得できる知   |                                       | 情報を正常にメモできる。<br>情報の整理と提示することができる。<br>(メモをノート・レジュメに作り変えることができる。)          |                            |                    |                                      |             |        |     |  |  |
| 授業計画・内容<br>授業方法 第1回 ガイダンス・自己紹介<br>第2回~第5回 新聞・雑誌からの情報<br>記事形式を知る。活字の情報<br>練習課題のフィードバック。<br>第6回 課題 1<br>第7回~第13回 テレビ・ラジオからの情報を理解をでして、アングラックでは、アングラッグでは、アングラックでは、アングラックでは、アングラックでは、アングラックでは、アングラックでは、アングラックでは、アングラックでは、アングラックでは、アングラックでは |                                       |  |                            |                    | 整理する。<br>を理する。<br>にっぱんかだに<br>ます。実践課題 | として、日本語     | らによる様々 | ₹な型 |  |  |
| テキスト・参   | ····································· | 『スタディスキルズ』<br>『中級からはじめる-<br>一Aネットワークを参                                   | ニュースの日本語                   | 聴解40』『             | ニュースの日                               | 本語聴解50』     | 瀬川ほか   | スリ  |  |  |
| 成績評価方法   | ŧ                                     | 課題提出 50%<br>投資 貢献度 30%<br>出席率 20%  |                            |                    |                                      |             |        |     |  |  |
| 特記事項   |                                       | N4レベルまでの文型<br>進捗により変更する<br>ることがあります。)<br>【質問受付方法】月頃<br>E-mail:inoue_shok | こともある。(敵意<br>配 13:00~14:00 | まする内容は、<br>はする内容は、 | 、クラスの学                               | 生のレベルや ta   |        |     |  |  |

| 科目名(レベル) | 基礎日本語     | Ⅱ3n 中級から上級                      | を目指すタスクて                                 | ・学ぶ日本語(N3)            | 授業番号         | V6220 | 単位数   | 1  |  |  |
|----------|-----------|---------------------------------|--|-----------------------|--------------|-------|-------|----|--|--|
| 担当教員     | 奥野田       | 由紀子・呉 佳穎                        | 後期                                       | 月曜日                   | 5 時限         | 南大    | 沢キャンパ | パス |  |  |
| キーワード    |           | ★やりとり(話す・聞                      | 【く) ◎表3                                  | 現(プレゼンテーシ             | <b>/ョン</b> ) |       |       |    |  |  |
| 授業方針・ラ   | テーマ       | 実際の生活で使える「                      | 「話す」「聞く」コ                                | ミュニケーション(             | の力を身につ       | けてもら  | らいます。 |    |  |  |
| 習得できる知   | 記識・能力や    | <br>  実際のコミュニケーシ                | ·ョン場面を使っ <sup>-</sup>                    | <br>て、自然な話し方 <i>を</i> | ·学びます。       |       |       |    |  |  |
| 授業の目的    |           | 色々なトピックに必要                      |  |                       |              |       |       |    |  |  |
|          |           | 日本語教育が専門の大                      | 学院生も一緒に                                  | 勉強します。                |              |       |       |    |  |  |
|          |           | 日本についてみんなが                      | 「興味のあること」                                | こついて、プロジェ             | クトワーク        | も行いま  | す。    |    |  |  |
| 授業計画・内   | <b>内容</b> | 【授業計画】                          |  |                       |              |       |       |    |  |  |
| 授業方法     |           | 1 オリエンテーショ                      | ン、自己紹介                                   |                       |              |       |       |    |  |  |
|          |           | 2 聞くタスク1・話                      | すタスク 1                                   |                       |              |       |       |    |  |  |
|          |           | 3 聞くタスク2・話                      | 「すタスク2                                   |                       |              |       |       |    |  |  |
|          |           | 4 聞くタスク3・話                      |  |                       |              |       |       |    |  |  |
|          |           |                                 | 5 聞くタスク 4 ・話すタスク 4<br>6 聞くタスク 5 ・話すタスク 5 |                       |              |       |       |    |  |  |
|          |           |                                 |  |                       |              |       |       |    |  |  |
|          |           | 7 プロジェクトワー<br> <br>  8 テーマ・アンケー |  |                       |              |       |       |    |  |  |
|          |           | 8   ガーマ・アラケー<br>  9   院生の授業     | 「八条徒山                                    |                       |              |       |       |    |  |  |
|          |           | 10 院生の授業                        |  |                       |              |       |       |    |  |  |
|          |           | 11 院生の授業                        |  |                       |              |       |       |    |  |  |
|          |           | 12 院生の授業                        |  |                       |              |       |       |    |  |  |
|          |           | 13 発表とテストの                      | )練習                                      |                       |              |       |       |    |  |  |
|          |           | 14 なりきりリスニ                      | ニング&スピーキ:                                | ング テスト                |              |       |       |    |  |  |
|          |           | 15 プロジェクトワ                      | ークはっぴょう                                  |                       |              |       |       |    |  |  |
|          |           | 【授業外学習】                         |  |                       |              |       |       |    |  |  |
|          |           | 各ユニットの復習プリ                      | ント及びプロジ                                  | ェクトワークの準備             | 等            |       |       |    |  |  |
| テキスト・参   | 多考書等      | 参考書                             |  |                       |              |       |       |    |  |  |
|          |           | 『生きた素材で学ぶ                       | 新中級から上級                                  | への日本語 ワーク             | ゙ブック』ジ       | ャパンタ  | イムズ   |    |  |  |
|          |           | 『生教材でまなぶなな                      | りきりリスニング                                 | グ』ジャパンタイム             | ズ            |       |       |    |  |  |
| 成績評価方法   | <b>去</b>  | ・出席、参加度、提出                      | 物など 50%                                  |                       |              |       |       |    |  |  |
|          |           | <ul><li>話すタスクテスト</li></ul>      | 15%                                      |                       |              |       |       |    |  |  |
|          |           | ・プロジェクト発表                       | 25%                                      |                       |              |       |       |    |  |  |
| 特記事項     |           | 【レベル】日本語能力                      | ɪ試験 N3 程度                                |                       |              |       |       |    |  |  |
|          |           | 【質問受付方法】メールによる質問を随時受け付けます。      |  |                       |              |       |       |    |  |  |
|          |           | 【連絡先】yukokun                    | o@tmu.ac.jp                              |                       |              |       |       |    |  |  |
|          |           |                                 |  |                       |              |       |       |    |  |  |

| 科目名 (レベル)       | 基礎日本語 | § II 2a/ II 2m   | 実践敬   | ハご<br><b>語</b> | 授業番号               | V6127/V6227       | 単位数   | 1 |
|-----------------|-------|--|---|----------------|--------------------|-------------------|-------|---|
| 担当教員            |       | カたなべ ち か こ<br><b>渡邉千佳子</b>   | 前期/後期                                       | 月曜日            | 1 時限               | 南大沢-              | キャンパス |   |
| キーワード           |       | <b>★</b> やりとり @  | 社会・文化                                       | £ 0            |                    |                   |       |   |
| 授業方針・5          | テーマ   | ・初級で学んだ敬語をになることを目指す。習していく。また、敬話者の養成をしたい。                                 | 敬語使用の前提                                     | となる日本の独        | 特な社会構              | 造、人間関係の           | 知識も同時 |   |
| 習得できる知<br>授業の目的 |       | ① 会話力、聴解力<br>② 適切なスピーチレ  | <b>ノベルの選択・</b> 例                            | 使用             |                    |                   |       |   |
| 授業計画・存          | 内容    | 第2回 訪問する<br>第3回 簡単にあいさ<br>第4回 誘う<br>第5回 お願いする                            | 批判的な意見を<br>な語る する 語  ・ おきに配布する。  ・ 表現等を学び主に | ミ言う            | ご発展させる             | 0 0               |       |   |
| テキスト・           | 多考書等  | 『新にほんご敬語トレ   | <b>ノーニング』 2</b>                             | ,000円 アスク      | かくじせいきょ<br>7(各自生 協 | ってきにゅう<br>品で購入のこと | :)    |   |
| 成績評価方法          | 去     | 期末試験 50%、授業者<br>4 回以上欠席の場合は  |   |                |                    |                   |       |   |
| 特記事項            |       | ・30 分以上の遅刻はかい 大席の場合、メール<br>・欠席の場合、メール<br>【質問受付方法】<br>bunbunko3955@yahoo。 | レや伝言などで担                                    | 当当教員に連絡る       |                    |                   |       |   |

| 科目名<br>(レベル)     | 基礎日本語        | § II 2b/ II                 | I 2n  |                                     | ディスカッ   | ション  | 授業番号   | V6128/V6228         | 単位数                        | 1   |
|------------------|--------------|-----------------------------|---|-------------------------------------|---|--|--|---------------------|----------------------------|-----|
| 担当教員             |              | 山田                          | 真弓  |                                     | 前期/後期   | 月曜日  | 3 時限   | 南大沢-                | キャンパス                      |     |
| キーワード            |              | *                           | 話し合う  | 0                                   | 表現  | 調べる  |  |                     |                            |     |
| 授業方針・ラ           | F—マ          | 生の京                         |   | 外で評                                 | 平価されている   |  |  | vョンしたりする<br>ディスカション |                            |     |
| 習得できる知<br>授業の目的・ |              | ・ディ<br>・クラ                  | ィスカッショ  | ンを通<br>アワー                          | 基礎を学習し、<br>通し、口頭表現:<br>一クを充実させて<br>な深める。  | 力を伸ばす。   |  | うにする。               |                            |     |
| 授業方法             | <b>P</b> 容   | 【授業<br>行う。<br>るトピ<br>ンをす    | 「回回回回回回回回回」、 これでデデデデク外外外外外発発 法半ク。・イィイイイー国国国国国国表表 】はをわれスススル人人人人人『『コ、選かかカカカカ・ががががが私私 ーグびら | ツッッッッジ見見見見にに スル、なシシシシシャつつつつつとと 前一調い | パン、かっこいいけた日本のクール<br>けた日本のクール<br>けた日本のクール<br>けた日本のクール<br>けた日本のクール・コール<br>でのクール・コール<br>では、クール<br>でとは、みんなった。 | 「『『『『「いいいいいいびび」といすで『『『『『「いいいいいいいびび」とものに、のの育育一再トトトトト ののパしるのの育育一乗と(22)()()、しるのでは、ののでは、ののでは、ののでは、ののでは、ののでは、ののでは、ののでは、 | 職職である。<br>職活話では、<br>動でである。<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のでででは、<br>のででは、<br>のでででは、<br>のでででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のででは、<br>のでででは、<br>のでででは、<br>のでででは、<br>のででででは、<br>のでででででででででででででででででででででででででででででででででででで |                     | ・スカッショ<br>)中から興吹<br>ミディスカッ | 未のあ |
| テキスト・参           |              | 瓶知子<br>『クー<br>820円<br>NHK 『 | 子・渡辺恵子<br>-ル・ジャパ<br>](760 円+税<br>'クール・ジ <sup>ュ</sup>                                    | ·(著)<br>ン!?<br>)<br>ャパン             | 、凡人社、¥1,<br>?外国人が見た:<br>』 <u>http://www6.</u>   | 500+税、ISE<br>ニッポン』講<br>nhk. or. jp/co  | BN 978-4-89358<br>淡社ISBN 978-4   |                     | ,高橋純                       | 子・二 |
| 成績評価方法           | <del>L</del> |                             |   |                                     | 30% 出ル<br>単位は出ない。   |  | 屋刻および早退  | &は、欠席とする            | )                          |     |
| 特記事項             |              | 7 == 0                      | 引受付方法 <b>】</b>  |                                     |   |  |  |                     |                            |     |

| 科目名 (レベル) | 基礎日本語  | II 2c/ II                          | 20                              | 留学生活の日本                      | 語会話(N2)  | 授業番号            | V6129/V6229 | 単位数   | 1 |
|-----------|--------|------------------------------------|---------------------------------|------------------------------|----------|-----------------|-------------|-------|---|
| 担当教員      |        | <sub>わたなべ ち が</sub><br><b>渡邉千信</b> | <b>美</b>                        | 前期/後期                        | 火曜日      | 1 時限            | 南大沢名        | キャンパス |   |
| キーワード     |        | * *                                | oりとり (                          | ② 表現 (                       |          | •               |             |       |   |
| 授業方針・ラ    | F—マ    | ・会記<br>・日本                         | 舌に重点を置くだ                        | 会話場面から適切が、自然なスピー<br>きやの人間関係に | - ドの日本語を | 無理なく聴く          |             |       |   |
| 習得できる知    |        | ②日本                                | ンベルの会話力。<br>社会や文化に関<br>いりやすい発音、 |                              | 長現       |                 |             |       |   |
| 授業計画・内    | <br>内容 |                                    | (計画・内容)                         |                              |          |                 |             |       |   |
| 授業方法      |        | 1課                                 | クラスメート                          | に自己紹介をする                     | న        |                 |             |       |   |
|           |        | 2課3課                               |                                 | の人と会話する                      |          |                 |             |       |   |
|           |        |                                    | きき。誘う・誘いを                       |                              |          |                 |             |       |   |
|           |        | 4課                                 |                                 | 断る                           |          |                 |             |       |   |
|           |        | 5課                                 | 予約する                            |                              |          |                 |             |       |   |
|           |        | 6課                                 | 依頼する                            |                              |          |                 |             |       |   |
|           |        | 7課                                 | 謝る                              |                              |          |                 |             |       |   |
|           |        | 中間テ                                | ·スト (ロール:                       |                              |          |                 |             |       |   |
|           |        | 8課                                 | 症 状を説明                          | する                           |          |                 |             |       |   |
|           |        | 9課                                 | 準備について                          | 相談する・アド                      | バイスをする   |                 |             |       |   |
|           |        | 10 課                               | 意見を言う                           |                              |          |                 |             |       |   |
|           |        | 11 課                               | 物の説明をす                          | る                            |          |                 |             |       |   |
|           |        | 12 課                               | 電話で伝言を                          | 頼む                           |          |                 |             |       |   |
|           |        |                                    | くじょう シェル<br>苦情・不満を              |                              |          |                 |             |       |   |
|           |        |                                    | スピーチをす                          |                              |          |                 |             |       |   |
|           |        |                                    | ・スト(スピーラ                        |                              |          |                 |             |       |   |
|           |        |                                    | ・スト (スピー)<br>詳細は授業開始®           |                              |          |                 |             |       |   |
|           |        |                                    | 《方法】                            | 11-HB.II, 7 G 0              |          |                 |             |       |   |
|           |        | 上記の                                | )テーマに沿った                        | た表現を学び、「                     | コールプレイ及  | びスピーチで          | 完成させる。      |       |   |
|           |        | 毎回の                                | )授業開始時に                         | 1 分間スピーチを                    | を行う。     |                 |             |       |   |
|           |        | 【授業                                | <b>∮外学習</b> 】                   |                              |          |                 |             |       |   |
|           |        |                                    |                                 | 業の復習。スピ−                     |          |                 | こと。         |       |   |
| テキスト・参    |        |                                    |                                 | 都大学東京オリ                      |          | - 無料配布          |             |       |   |
| 成績評価方法    | £      |                                    |                                 | スト 50%、授業                    |          |                 | 1052        |       |   |
| »±≘¬≠•≠≖  |        |                                    |                                 | は期末テストの受<br>な痒になります          |          | より、単位は          | もらえません。     |       |   |
| 特記事項      |        |                                    |                                 | 欠席になります。<br>L めに言か じでも       |          | <i>た</i> オス – し |             |       |   |
|           |        |                                    | ちの場合、メール<br>引受付方法】              | レや伝言などで担                     | 出ヨ叙貝に理船・ | <b>どりること</b> 。  |             |       |   |
|           |        |                                    |                                 | <u>co.jp</u> (渡邉) <b>^</b>   | 、メール送信の  | - <u>-</u> _    |             |       |   |

| 科目名(レベル)     | 基礎日本語 | II 2d/ II 2р                             | 私の留学生   | 活を振り返る・・  | デザインする(N2)              | 授業番号     | V6130/V6230 | 単位数   | 1   |
|--------------|-------|--|---|---|-------------------------|----------|-------------|-------|-----|
| 担当教員         |       | いじょんみ                                    |   | 前期/後期   | 火曜日                     | 3 時限     | キャ          | ンパス   |     |
| キーワード        | •     | ★考える                                     | ◎表現   | Oやりと  | IJ                      | •        |             |       |     |
| 授業方針・元       | テーマ   |  |   |   | 生活を、もうすぐ//<br>、留学生活の経験で |          |             |       |     |
| 習得できる知       |       | 日本語で考                                    | え、表現する  | 力を伸ばします   | 。まとまった文章 8              | を書く力を伸   | ぱします。       |       |     |
| 授業方法         | 内容    | 第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第    | 週週週週週週週宵第年年上度しののののののののののののの高稿稿ををしませれ、大人人人のでは、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、 | <ul> <li>・私と日本語</li> <li>)・私が日本での発見</li> <li>)・私が日本のののののののののののののののののののののののののののののののののののの</li></ul> | !<br>生活<br>! し)<br>価    | 兄、気持ちな   | こどをクラスメイ    | (トと共有 | L.  |
| テキスト・参成績評価方法 |       | 課題があ<br>・作文を書<br>ます。(質<br>テキストな<br>テストはあ | <br>1回〜第9回<br>ります。<br>きます。書い<br>第2稿)<br>し。必要に応<br>りません。                           | た作文(第1稿   |                         | ードバックを   | きもらい、リライ    | ( F L |     |
|              |       | 5回以上休                                    | んだら単位がb<br> ・早退したら  | 出ません。15 分<br>、欠席 1 回です。   |                         | 刻です。15 タ | 分早く帰ったらり    |       | 3 回 |
| 特記事項         |       | 【質問受付 質問がある                              | 方法】<br>人はいつでも   | oてはスケジュー<br>連絡してくださ<br>ina@gmail.com  | -ルを変更する場合<br>い。         | があります。   |             |       |     |

| 科目名(レベル) | 基礎日本語 | II 2e/ II 2q   | マルチメディ   | ィアで学ぶ現代の   | の日本語(N2)   | 授業番号   | V6131/V6231        | 単位数              | 1          |
|----------|-------|--|--|--|--|--|--------------------|------------------|------------|
| 担当教員     | 井上    | 正子・西郡  | 4 仁朗   | 前期/後期  | 水曜日  | 3 時限   | 南大沢-               | キャンパス            |            |
| キーワード    |       | ★語彙・漢  | 字 ◎社会・)  | 文化 〇調べる  |  |  |                    |                  |            |
| 授業方針・テ   | ーマ    | オノマト<br>また、キ<br>(とくち   | ペ(擬音語・<br>ヤンパスの中<br>ょう)をみて   | 本事情を同時に<br>擬態語)を学習<br>や外の看板(か<br>いきます。そし<br>に自然会話の練  | します。<br>んばん)や標識<br>てグループでの   | (ひょうしき<br>プレゼンテー                                     | )をみて、その<br>ションを行いま | )背景にある<br>:す。インタ | う特徴<br>『ビュ |
| 習得できる知   | 識・能力や | _  | ペ表現とその   |  |  |  |                    |                  |            |
| 授業の目的・   | 到達目標  |  | スの言語景観<br>話の特徴の把   | (げんごけいか)<br>握  | ん;Linguistic   | Landscape)   |                    |                  |            |
| 授業計画・内部  | 容     | 2 回目<br>3 回目<br>4 回目<br>5 回目<br>6 回目<br>7 回目<br>8 回目<br>9 回目<br>1 0 回目<br>1 1 回目 | 『『『『『『『『『『『『『『『『『『『『』』を いっららららららす ビのがのつく ちをらららららら言 デョー準ンを おきまききききの デョー 準 ソを かっかっかっかっかっかっかっかった。 | 介ノ像ノノノノノノ景と聞いし、ウノスノノノノノノスとこれのウトテトトトトトトトリアにフ言練ンとす。「リス」「リーニを、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、 | 月編<br>通じ学編<br>受学編<br>受学のルバー 大<br>で<br>は<br>で<br>は<br>は<br>は<br>は<br>は<br>は<br>は<br>は<br>は<br>は<br>は<br>は<br>は<br>は<br>は<br>は | レベル日本語<br>トペテスト<br>Tokyo)』 1<br>Tokyo)』 2<br>ī大沢駅近く) | 表現の学習<br>と発表の準備    |                  |            |
|          |       | 招いてのイ<br>【授業外学<br>授業前後に  | ー<br>ンタビューを <sup>?</sup><br>習】   | を通じた予習と  |  |  |                    |                  |            |
| テキスト・参   | 考書等   | 授業のマル  | IS は下記<br><u>ianet1.hum.tr</u><br>チメディア素   | <u>mu. ac. jp/</u><br>材は下記で閲覧<br>. ac. jp/mic-j/   | 可能   |  |                    |                  |            |
| 成績評価方法   |       | 80%以上のb<br>テスト 25  |  | ゼンテーション  | 25% グループ   | ワークや授業・  | への貢献 25%           |                  |            |
| 特記事項     |       | 【質問受付<br>オフィスア   |  | 4限、金曜日3  | 限4限(事前に  | メールで予約.  | すること)              |                  |            |

| 科目名<br>(レベル)        | 基礎日本語    | II 2f   | マンガを読もう   | 5 (N2)  | 授業番号                                   | V6132                     | 単位数             | 1   |
|---------------------|----------|---|---|---|--|---------------------------|-----------------|-----|
| 担当教員                |          | 山田 真弓   | 前期  | 水曜日   | 5 時限                                   | 南大                        | 沢キャンパ           | ス   |
| キーワード               |          | ★ 理解 ◎ 漢  | 字・語彙  | O 社会・文化   | <mark></mark>                          |                           |                 |     |
| 授業方針・分割を表現できる知識の目的・ | 口識・能力や   | マンガに出てくること )を学び、日本人の考え 学ぶ。テーマは、1月 ・日本人の考え方や文・話しことばに慣れ、・日本語らしいアクセ  | た方や文化を理解から12月まで<br>から12月まで<br>化に対する理解<br>自然な表現を用  | ない また、 では また、 でいます でいます でいます ことが いて話すことが まままま かいて ままま いて話すことが ままま かいて ままま かいまま かいまま かいまま かいまま かいまま かい | マンガを通して<br>るもので、動画<br>り良い関係を築<br>ができる。 | て生き生き<br>Iも紹介す<br>Eく。     | きとした日本          |     |
| 授業計画・位              | 内容       | 第1回 ガイダンス 4月(2) 「4月(2) 「4月(2) 「5月(1) 「5月(2) 「5月(2) 「5月(2) 「6月(2) 「6月(2) 「7月(2) | でである。<br>である。いきのでは、<br>でいていで、は、でいていでは、でいていでは、できないでは、のののののののののでは、ののでは、のでは、のでは、のでは、のでは、のでは、 | でい方<br>に関するもの?<br>くることばや?<br>読む練習をすっ<br>せをする。アド   | 表現を調べたり<br>る。グループa<br>・リブ(improvi      | リ、確認し<br>Eたはクラ<br>sation) | ラスで役割を<br>を入れても | 決め  |
| テキスト・参              | 参考書等     | 『マンガで学ぶ日本語<br>アルク、2,000円+税、   |   |   | テく!!』 倉                                | ,<br>大集団(                 | こほんご(編          | 集)、 |
| 成績評価方法              | <b>k</b> | 参加度40% タス<br>4回以上欠席したら、   |   |   |  | 0%<br>たら、休                | へみになりま          | す。  |
| 特記事項                |          | 【質問受付方法】質問  | はメールで送っ   | てください。  | mayumiyj@tmu                           | u. ас. <u>јр</u>          |                 |     |

|   | ı                |   |   |                                |                        | 1           |        |     |
|---|------------------|---|---|--------------------------------|------------------------|-------------|--------|-----|
| 科目名<br>(レベル)                                      | 基礎日本語            | II 2g/ II 2s  | アカデミック  | 聴解 (N2)                        | 授業番号                   | V6133/V6233 | 単位数    | 1   |
| 担当教員  |                  | 呉 佳穎  | 前期/後期   | 木曜日                            | 2 時限                   | 南大沢名        | キャンパス  |     |
| キーワード   |                  | ★理解 ◎ 3   | 表現 〇アカデミック  |                                |                        |             |        |     |
| 授業方針・言習得できる知識できる知識できる知識できる知識できる知識できる知識できる知識できまった。 | お識・能力や<br>・ 到達目標 | 【 3 音 4 音 4 音 4 音 4 音 4 音 4 音 4 音 4 音 4 音   | 寺徴に慣れ、独話(講義<br>・<br>・リエンテーション、「富<br>言号の話」<br>水族館」   | 山、三味線、水しことばの特徴落の関係を考え力。 の要点を把掘 | K族館、温泉、<br>改。<br>そる能力。 | 札幌の祭り)。     | 「聞くことか | べでき |
|   |                  | 第 5 回 「京<br>第 6 回 「名<br>第 7 回 「本<br>第 8 回 「記<br>第 9 回 「記<br>第 10 回 「記   | からくり人形」<br>四つ葉のクローバー」<br>長寿の理由」<br>長崎の猫」  |                                |                        |             |        |     |
|   |                  | <ol> <li>今回の内容</li> <li>3. 聞くポイン</li> <li>4. ペアで確認</li> <li>5. 質問で内容</li> <li>6. スクリプト</li> <li>7. 内容を確認</li> </ol> | 学の復習(音声付パワー<br>容について予習して(調<br>シトを伝え、一回目を聞<br>忍して、二回目を聞く。<br>容を確認する。<br>トを配布し、個人のペー<br>忍し、シャドーイングの<br>ピックを伝える。 | べて)きたこと<br>く。<br>スで穴埋め練習       | ≤を一人ずつ発                | き表する。       |        |     |
|   |                  |   | 習】<br>き、毎回の授業で事前に<br>してもらう。これは、事ぼ   |                                |                        |             |        |     |
| テキスト・参  |                  | 『留学生のオ  | ためのアカデミックジャ   | パニーズ聴解                         | 中級』スリー                 | -エーネットワー    | - ク    |     |
| 成績評価方法  |                  | 出席<br>予習<br>穴埋め練習<br>期末試験   | 30%<br>20%<br>20%<br>30%  |                                |                        |             |        |     |
| 特記事項  |                  |   | 方法】メールによる質問<br><u>vootmu@gmail.com</u>  | は随時受け付け                        | けます。                   |             |        |     |

| 科目名 (レベル)  | 基礎日本語       | II 2h/ II 2t 中糸  | 及学生のためのロ!                              | 頭表現 (N2)   | 授業番号                                 | V6134/V6234   | 単位数                                | 1                |
|------------|-------------|--|--|--|--------------------------------------|---|------------------------------------|------------------|
| 担当教員       |             | 長松谷 有紀   | 前期/後期                                  | 木曜日  | 4 時限                                 | 南大沢岩  | キャンパス                              |                  |
| キーワード      |             | ★表現 ◎やり  |  | <u> </u><br>ぎえる  |                                      |   |                                    |                  |
| 授業方針・ラ     | F— <b>マ</b> | ①コミュニケーション<br>人と日本語で交流が<br>②自分自身の発表を振<br>考える。  | できるようになる                               | 練習を行う。   |                                      |   |                                    |                  |
| 習得できる知     | 汨識・能力や      | ・ロールプレイ、スピ   | ーチ、プレゼンテ                               | ーションなど   | の練習を通し                               | て、自分自身が   | 本当に伝え                              | たい               |
| 授業の目的・     | ・到達目標       | ことを丁寧にわかり ・自分自身の経験を話 コミュニケーション   | したり、意見を述                               |  |                                      | ラスメートと交   | を流し、                               |                  |
| 授業計画・グ授業方法 | 内容          | 第2回 日本語の待遇<br>第3回 ロールプレイ<br>第4回 ロールプレイ<br>第5回 ロールプレイ<br>第6回 スピーチ【1<br>第7回 スピーチ【1<br>第8回 スピーチ【1 | ③ 】】】】】】】】】】】】】】】】】】】】】】】】】】】】】】】】】】】】 | こうで、 こうしまも 単純 振 ががべた 技る ので、 一子チチチチーー 備 習り 、なル文 能た 職 導準発導 準発 り 業と把稿練 、 定 に 時い握を習学 着 のうしまも 単 さ | ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | セイを書く)<br>いを行ったり<br>、<br>、<br>、<br>、<br>、<br>話すだけ<br>を<br>さく<br>必要が<br>なった。 | 対象にする。<br>日容や方法な<br>にく、総合的<br>がある。 | 初回<br>などを<br>かな日 |
| テキスト・参     |             | <br> <br>  教材は授業時に適宜ブ  | <sup>?</sup> リントを配布する                  |  |                                      |   |                                    |                  |
| 成績評価方法     |             | 授業は4回欠席した場 授業参加度・タスクへ  | 合、単位は出ませ                               | tん。  | % 自己評価                               | 20%   |                                    |                  |
| 特記事項       |             | 【質問受付方法】連絡<br>ただし、授業時に配布   |  |  | -ルアドレスを                              | ·記す。  |                                    |                  |

| 科目名(レベル)       | <b>基礎日本語</b> | <b>I</b> I 2i/ <b>I</b> I 2u  | 使い分り                                   | けから学ぶ文法                                    | 表現(N2)                                 | 授業番号                                  | V6135/V6235                           | 単位数    | 1 |  |
|----------------|--------------|---|--|--|--|---------------------------------------|---------------------------------------|--------|---|--|
| 担当教員           |              | やまがた じゅんこ<br>山方 純子  |  | 前期/後期                                      | 金曜日                                    | 5 時限                                  | ************************************* | キャンパス  |   |  |
| キーワード          |              | ★ 文法  | ご in<br><b>◎ 語彙</b>                    | * 漢字 O                                     | やりとり                                   |                                       |                                       |        |   |  |
| 授業方針・テー        | -マ           | を学習し・使用場面・  | ます。<br>や共起語など!                         | 吾彙・文法の表現<br>に着首し、表現<br>目手に与える印象            | の特徴を分析                                 | 的に理解しま                                | <b>す</b> 。                            |        |   |  |
| 習得できる知識授業の目的・到 |              | <ul><li>・似ていて間違えやすい語彙・文法表現の意味や使い方、及びその違いを理解して、語彙・文法の力を向上させる。</li><li>・語彙や文法の表現が持つニュアンスを理解したうえで、より適切な表現を選択し、運用する力を身につける。</li></ul> |  |  |  |                                       |                                       |        |   |  |
| 授業計画・内容授業方法    |              | します。ペ<br>各回の授業<br>【授業外学<br>学習した項  | 形形形形意意意意意意意意意意意意意意意意意意意意意意意意意意意意意意意意意意 | シるるるるるるるるるるるるるるるるるるるるるるるるるるるるるるるるるるるる      | 味味味味味味味味味味味味味味味味味味味味味味味味味味味味味味味味味味味味味味 | 学学学学学学学学学学学学学学学学学学学学学学学学学学学学学学学学学学学学学 | て話したり書い                               |        |   |  |
| テキスト・参考        | 含書等          | 参考: 『く  | らべてわかる<br>岡本牧-                         | 記りますので、具<br>中級日本語表現<br>子・氏原庸子(乳<br>本語上級表現使 | 文型ドリル』<br>著)、Jリサー                      | チ出版                                   | (著)、アルク                               | など     |   |  |
| 成績評価方法         |              |   | テスト含む)5<br>んだら、単位に                     | 0%、授業参加原<br>は出ません。                         | 度 40%、出席                               | 10%の総合評                               | 価。                                    |        |   |  |
| 特記事項           |              | 【質問受付   | 方法】 メール                                | レで随時受け付け                                   | ナます。 連終                                | 各先 : <u>fwna737</u>                   | 1@mb.infoweb.r                        | ne. jp |   |  |

| 科目名<br>(レベル) | 基礎日本語       | II 2r   | マンガを読  | 売もう (N2)  | 授業番号                              | V6232                     | 単位数             | 1    |  |
|--------------|-------------|---|--|---|-----------------------------------|---------------------------|-----------------|------|--|
| 担当教員         |             | 山田 真弓   | 後期   | 水曜日   | 5 時限                              | 南大                        | :沢キャンパ          | ス    |  |
| キーワード        |             | ★ 理解 ◎ 漢  | 字・語彙   | O 社会・文化   | <mark></mark>                     |                           |                 |      |  |
| 授業方針・元       | <b>F</b> —₹ | マンガに出てくること)を学び、日本人の考え学ぶ。テーマは、1月   | 方や文化を理解  | ぱする。また、 <sup>・</sup>                                    | マンガを通して                           | て生き生き                     | きとした日本          |      |  |
| 習得できる知       |             | ・日本人の考え方や文化に対する理解を深めて、より良い関係を繋く。<br>・話しことばに慣れ、自然な表現を用いて話すことができる。<br>・日本語らしいアクセントやイントネーションで話せるようにする。 |  |   |                                   |                           |                 |      |  |
| 授業計画・月授業方法   | 内容          | 第2回 10月(2) 温泉<br>第3回 11月(1) おれ<br>第4回 11月(2) 「妻<br>第5回 12月(1) 日2<br>第6回 12月(2) 大名<br>第7回 1月(1) お』   | 祝い<br>に のうに<br>に のうじのの<br>で うってに文字で<br>の ののではいますが、<br>で いてののではいいののではいいですが、<br>の ののではいいですが、<br>の で ののではいいですが、<br>の で の で の で で かった。<br>の で で で かった。 | ば<br>ことば<br>は<br>するもの?<br>ことばや?<br>はなするとばや?<br>とばをする。アド | 表現を調べたり<br>る。グループa<br>・リブ(improvi | リ、確認し<br>tたはクラ<br>sation) | ラスで役割を<br>を入れても | と決め  |  |
| テキスト・参       | <br>参考書等    | 『マンガで学ぶ日本語<br>アルク、2, 000 円+税、   |  |   | デく!!』 <b>煮</b>                    | まくしゅうだん<br> 作集団           | こほんご(ែ          | 編集)、 |  |
| 成績評価方法       | <b>去</b>    | 参加度40% タス<br>4回以上欠席したら、   | •  |   |                                   |                           | たみになりま          | :す。  |  |
| 特記事項         |             | 【質問受付方法】質問  | はメールで送っ  | てください。  | mayumiyj@tmu                      | u. ас. јр                 |                 |      |  |

| 科目名                         | <b>甘</b> | ∃Ⅲ1a/Ⅲ1m          | 日本語のルールを                                |                 | 授業番号    | V6136/V6236                                   | 単位数         | 1             |
|-----------------------------|----------|-------------------|---|-----------------|---------|---|-------------|---------------|
| (レベル)                       | 圣诞日平品    | тш та/ ш тш       | 日本品のルールを                                | 本の (NT)         | 汉未田与    | 10100/10200                                   | <b>平</b> 位数 |               |
| 担当教員                        |          | 黒田史彦              | 前期/後期                                   | 月曜日             | 5 時限    | 南大沢-  | キャンパス       |               |
| キーワード                       |          | ★話し合う             | ◎理解   ○ネ                                | きえる             |         |   |             |               |
| 授業方針・元                      | テーマ      |                   | い関心を持っている学生の                            |                 |         |   | - 4/0       | + 88 <i>-</i> |
|                             |          | ・クラスメイ<br>  使います。 | トや日本語教育を専攻して                            | くいる字部生・         | 大字院生との  | グルーフ活動に                                       | こ、多くの問      | 前を            |
|                             |          |                   | 動では、教科書の「問題」                            | 「課題」に取          | り組み、相談し | しながら解決を                                       | 図ります。       |               |
|                             |          | ・グループで            | 話し合った内容をまとめて                            | て、別のグルー         | -プで説明しま | す。  |             |               |
|                             |          | • 疑問や質問           | がある場合は、学部生・ス                            | 大学院生に質問         | したり、グル  | ープやクラスで                                       | で一緒に話し      | 合っ            |
|                             |          | たりすること            | とができます。                                 |                 |         |   |             |               |
| 習得できる知                      |          |                   | リエーションや特徴に関す                            | ける新しい知識         | を獲得したり  | 、既習の知識を                                       | を整理したり      | りしま           |
| 授業の目的                       | ・到達目標    | す。                | 314771 - <u>2447</u> 4                  | - /-=!!  +      | .       | > '/a = h + + + + + + + + + + + + + + + + + + | <u></u>     |               |
| +立 <del>米</del> =1155       |          |                   | 動を通して、主体的に考え                            |                 | が働的に字ひ合 | つ妥勢を養いる                                       | きす。         |               |
| 授業計画・P<br> <br>  授業方法       | 7谷       |                   | ダンス、レッスン3「若ぇ<br>スン1「しりとり」               | 員 ⊂ ∠ [4]       |         |   |             |               |
| 汉未乃丛                        |          | .,                | スン・・しっこう。スン2「ことばの意味」                    |                 |         |   |             |               |
|                             |          |                   | スン4「和語・漢語・外表                            | <b>长語</b> 」     |         |   |             |               |
|                             |          |                   | スン5「会話の失敗」                              |                 |         |   |             |               |
|                             |          | 第6回 レッ            | スン6「音声と文字」                              |                 |         |   |             |               |
|                             |          | 第7回 レッ            | スン7「ことば遊び」                              |                 |         |   |             |               |
|                             |          | 第8回 レッ            | スン8「話しことばと書き                            | きことば」           |         |   |             |               |
|                             |          | 第9回 レッ            | スン9「あいまい文」                              |                 |         |   |             |               |
|                             |          |                   | ッスン 10 :「カタカナ」                          |                 |         |   |             |               |
|                             |          |                   | ッスン 11「マンガのことは<br>                      | Ž]              |         |   |             |               |
|                             |          |                   | yスン 12「方言」<br>スト: 12「工窓は 5 並落け          |                 |         |   |             |               |
|                             |          |                   | yスン 13「丁寧体と普通体<br>yスン 14「漫才のことば」        | _               |         |   |             |               |
|                             |          |                   | ソスン 14・浸すのことは」<br>ソスン 15「外国の人の日本        |                 |         |   |             |               |
|                             |          | お10日 レル           | /ハン 10・// <b>日の八の</b> 日本                | ,m1, e.c.       |         |   |             |               |
|                             |          |                   | た内容を、グループで相詞                            | 炎・確認します         | •       |   |             |               |
|                             |          | ・グループで            | 相談・確認した内容を、気                            | 削のグループ <i>の</i> | メンバーに説  | 明します。   |             |               |
|                             |          | 【授業外学習            | ]                                       |                 |         |   |             |               |
|                             |          | ・自宅で教科            | 書の「問題」「課題」に取                            | り組んで、ク          | ラスメイトに  | 分かりやすく説                                       | 朗できるよ       | こうに           |
|                             |          | 準備してく             |   |                 |         |   |             |               |
| テキスト・参                      | 多考書等     |                   | 析するレッスン』 野田尚                            | 史・野田春美          | (著)、大修館 | <b>書店、¥</b> 1,500                             | +税          |               |
| ++ <b>/</b> ± = □ / □ + → > |          |                   | 早く入手してください。                             |                 | 100/    |   |             |               |
| 成績評価方法                      | <b>5</b> | 予習(授業準            | 慵ク:30%<br>①(相談+意見集約)への                  |                 | た況:10%  |   |             |               |
|                             |          |                   | ① (相談 - 思光末所) * **。<br>② (解説 + 質疑応答) へ( |                 |         |   |             |               |
| 特記事項                        |          |                   | は、グループによる話し                             |                 | は参加が不可  | 欠です。グルー                                       |             | いて            |
|                             |          |                   | は、受講をお勧めできまり                            |                 |         |   |             |               |
|                             |          |                   | 席した場合、早退・遅刻が                            |                 | 、単位が出ま  | せん。   |             |               |
|                             |          | 【質問受付方            | 法】                                      |                 |         |   |             |               |
|                             |          | ・オフィスア            | ワー:月曜日3時限目                              | 有大沢キャンバ         | ペス 国際交流 | 会館 203 室                                      |             |               |

| 科目名       | 基礎日本語  | <b>Ⅲ</b> 1b トピック・                 | で学ぶ総合日本語      |  | 授業番号   | V6137       | 単位数           | 1               |
|-----------|--------|-----------------------------------|---------------|--|--|-------------|---------------|-----------------|
| 担当教員      |        |                                   | 前期            | 火曜日  | 2 時限   | 南大          |               | ス               |
|           |        | T                                 |               | -  |  |             |               |                 |
| キーワード<br> |        | ★社会・文化 ◎<br>                      | 表現 〇調         | べる (0プ)  | レゼンテーショ  | <b>(フ</b> ) |               |                 |
| 授業方針・ラ    | テーマ    | 本授業では、N2~N                        | 1程度の日本語       | 上級者を対象に  | こ、現代日本社  | と会の諸事       | 情をデータ         | や               |
|           |        | 読解教材を通して学び                        | 、ディスカッシ       | ョンを通じて   | 日本文化や社会  | くへの深し       | \理解を得る        | こと              |
|           |        | を目的とします。                          | 0             |  |  | 1-4-1-      | I_ #          |                 |
|           |        | 併せて、各自が選んだ                        |               |  |  |             |               |                 |
|           |        | │ トやインタビュー調査<br>│<br>│ な日本語運用力の獲得 |               | プい (右奈し、   | 光衣のよび歌   | 一調で打り       | ) ことで、花       | נם בי           |
| 習得できる失    | □識・能力や | 1. 日本語による調査                       |               | 集や分析の方法  |  | まる適切に       |               |                 |
| 授業の目的・    |        | 2. 調査を通じて、日                       |               |  |  |             | -,=,=, 0,     |                 |
|           |        | 3. 日本語によるプレ                       | ゼンテーション       | のための資料化  | 作成や発表に必  | 必要な日本       | 語表現を学         | <del>!</del> ぶ。 |
|           |        | 4. プレゼンテーショ                       | ンに対する日本       | 語による適切な  | な評価を行う。  |             |               |                 |
| 授業計画・内    | 內容     | 第1回 ガイダンス                         |               |  |  |             |               |                 |
| 授業方法      |        |                                   | 手引き、グルー       | プ決め、スケシ  | ジュール設定   |             |               |                 |
|           |        | 第3回 「食文化」 #<br>  第4回              |               |  |  |             |               |                 |
|           |        | 第 4 回                             | +4            |  |  |             |               |                 |
|           |        | 第6回 # #2                          |               |  |  |             |               |                 |
|           |        | 第7回 「生活習慣と                        | 宗教」 #1        |  |  |             |               |                 |
|           |        | 第8回 "                             | #2            |  |  |             |               |                 |
|           |        | 第9回 「リサイクル                        | ·」 #1         |  |  |             |               |                 |
|           |        | 第10回 "                            | #2            |  |  |             |               |                 |
|           |        | 第 11 回 「ジェンダー                     | _             |  |  |             |               |                 |
|           |        | 第 12 回 "<br>第 13 回 発表準備           | #2            |  |  |             |               |                 |
|           |        | 第 10 回 光級平端                       | ンテーション ま      | 。<br>3よび 評価 #  | <b>‡</b> 1   |             |               |                 |
|           |        | 第 15 回 最終プレゼン                     | ンテーション ま      | 3よび 評価 #   | ‡2   |             |               |                 |
|           |        | 【授業方法】                            |               |  |  |             |               |                 |
|           |        | 各トピックについての                        | )ディスカッショ      | ン、小グルー   | プによる表やク  | ブラフの角       | 解釈と小プレ        | ゼン              |
|           |        | テーション練習、読解                        |               |  |  | つ他に映像       | 象教材、WEB       | や新              |
|           |        | 聞の記事などを用いて<br> <br>  【授業外学習】      | 日本文化や社会       | への埋解を深め  | めます。   |             |               |                 |
|           |        | 【授来が子音】<br>  ・トピックごとの課題           | にそって 毎時       | 問のディスカ   | いションの進信  | #お↓ すっ      | ナーレポート        | 、を理             |
|           |        | すこともあります。                         | in C 2 Ct Man | [H] <b>() (</b>   <b>(</b>   <b>(   <b>(</b></b> | )  | m e O 6 7   | , , , , , , , | C 111           |
|           |        | ・興味をもったトピッ                        | クについて、自分      | 分の国との比較  | <b>めていた である できまた できまる こうない こうない こうない ちょう かんりょう ちょう かんりょう かんりょう かいま かいま かいま かいま かいま かいま かいま かいま かいま かいま</b> | 問紙やイ        | ンタビュー         | 調査、             |
|           |        | 文献調査を行い、期末                        | に行う 15 分間の    | )プレゼンテー  | ・ションの準備  | をします        | 0             |                 |
| テキスト・参    | 参考書等   | ・トピックによる日本                        | 語総合演習―テ       | ーマ探しからタ  | 発表へ 上級/.   | 上級資料        | 編             |                 |
|           |        | 安藤節子他著、専修大                        |               |  | )/2011) スリー  | -エーネッ       | ・トワーク         |                 |
|           |        | ・その他、トピックに<br>                    | 関連する文献を       | 配布します。   |  |             |               |                 |
| 成績評価方法    | <br>\$ | 出席・クラス活動への                        | 参加 40%        |  |  |             |               |                 |
|           |        | 授業内での小プレゼン                        |               | ーディング課題  | 題 30%  |             |               |                 |
|           |        | 最終プレゼンテーショ                        | ン 30%         |  |  |             |               |                 |

## 特記事項

レベル:日本語能力試験 N1~N2 程度

取り上げるトピックは、授業参加者のレベルや希望によって調整します。

\*前年度後期開講の「基礎日本語皿 1 q」を履修済みであることが望ましいが、履修していない方も参加を歓迎します。

## 【質問受付方法】

毎週火曜日 15 時~16 時をオフィスアワーとしますので、研究室(国際交流会館 204) にて質問を受け付けます。なるべく事前にメールで下記アドレスへ連絡してください。

iokamura@tmu.ac.jp

| 科目名<br>(レベル)       | 基礎日本語皿1c/皿1o   |   |   | ドラマで学ぶ日本語(N1) |     | 授業番号 | V6138/V6238 | 単位数   | 1 |  |
|--------------------|--|---|---|---------------|-----|------|-------------|-------|---|--|
| 担当教員               |  | 井上 正子   |   | 前期/後期         | 水曜日 | 4 時限 | 南大沢-        | キャンパス |   |  |
| キーワード              |  | ★ 理解 ◎ 考え   | える 〇  | 話し合う          |     | •    | •           |       |   |  |
| 授業方針・ <del>う</del> | <del>-</del> -₹  | 日本のドラマを鑑賞し内容を整理する。<br>ドラマの内容を的確に理解するために、<br>視覚からの情報を助けに細かい情報にも注意して視聴できるようになるための授                            |   |               |     |      |             |       |   |  |
| 習得できる知             |  | 内容を完結に過不足なく報告・伝達する力を身につける。 心情・状況の描写などを日本語で表現する。   |   |               |     |      |             |       |   |  |
| 授業計画・戸授業方法         | 内容   | 第2回~第13回<br>30分から45分れ<br>各自が書いたあらる<br>ドラマの内容を理解<br>第14回 課題。<br>第15回 課題の発<br>【授業方法】<br>内容整理は、要約<br>ドラマの内容を元に | 第15回 課題の発表。  【授業方法】 内容整理は、要約(あらすじ)を書く。授業終了時に提出すること。 ドラマの内容を元に、話の展開を予測し話し合う。単にドラマの鑑賞ではなく、登場人物の人間性・心情・行動・場面の描写などを日本語で情報を整理し話し合い、自身の意見を述べる。  【授業外学習】 |               |     |      |             |       |   |  |
| テキスト・参             |  | 教師から配布のハン   | <br>ンドアウ  | <b></b>       |     |      |             |       |   |  |
| 成績評価方法             | <b>基</b>   | 課題達成度 60%<br>授業貢献度 30%<br>出席 10%  |   |               |     |      |             |       |   |  |
| 特記事項               | 項 履修者全体のレベル、学習課題を変更することもある。<br>【質問受付方法】水曜日 11:00~12:00 事前にメールで連絡する。<br>e-mail: inoue_shoko@tmu.ac.jp |   |   |               |     | わんらく | と。          |       |   |  |

| 科目名<br>(レベル)  | 基礎日本語       | <b>Ⅲ</b> 1d/ <b>Ⅲ</b> 1p   | ケース   | スで学ぶビジネ <i>フ</i>                               | ス日本語(N1)              | 授業番号   | V6139/V6239 | 単位数        | 1   |
|---------------|-------------|--|---|--|-----------------------|--------|-------------|------------|-----|
| 担当教員          | :           | <sub>かたなべち か こ</sub><br>渡邉千佳子  |   | 前期/後期  | 金曜日                   | 2 時限   | 南大沢名        | キャンパス      |     |
| キーワード         |             | ★ ビジネス   | く・仕事  | ◎ 表现   | 見 O                   |        |             |            |     |
| 授業方針・ラ        | <b>F</b> —₹ | 基本的なビジネス日本語力を身につけることを目標とする。就職活動の面接で扱われる時事問題<br>についてのディスカッションができる日本語力も加えて養成。インターンシップ、就職活動を予<br>定している学生向けだが、日本の企業文化・マナー・習慣などについて知りたい学生の受講も可<br>能能。 |   |  |                       |        |             |            |     |
| 習得できる知 授業の目的・ |             | ②社会人とし   | ての常譜  | 履歴書の書き方・<br>戦 :時事問題・<br>対語・電話応対・               | ・ディスカッショ              |        | シテーションな     | <b></b> よと |     |
| 授業方法          | <b>内容</b>   | 第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第  | はまななななななの務務務ま 受しな引き活活人人人人人ののののと 第二治活動動動とととと日日日日日め 開っ動に能能しししして本本本本本 時 まき | ② ③ ③ 章養養ののののの常語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語 | ①<br>②<br>③<br>④<br>⑤ | 面接を受ける | る」「ディスカッ    | ッションをす     | する」 |
| テキスト・参        | 参考書等<br>    | のこと)   |   | ジネスケースで与<br><sup>S</sup> 語』アスク(参               |                       |        | パンタイムス      | (各自生協で     | き購入 |
| 成績評価方法        | Ė           |  |   | 極性) 及び課題選<br>:期末テスト受験                          |                       | なは付与でき | ない。         |            |     |
| 特記事項          |             | ・30 分以上(<br>・欠席の場合<br>【質問受付力   | の遅刻は2<br>3、何等か<br>5法】   | 文席とみなす。<br>Nの方法で担当者<br><u>co.jp</u> (渡邉) /     | <b>対員に連絡をする</b>       | ること。   |             |            |     |

| 科目名<br>(レベル)<br>基礎日本語 | iⅢ1e/Ⅲ1q 新聞・雑誌から学ぶ日本語表現(N1) 授業番号 V6140/V6240 単位数 1   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 担当教員                  | 世帯が、 にゅんご<br>山方 純子 前期/後期 金曜日 4時限 南大沢キャンパス  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| キーワード                 | ★ 文法 ◎ 語彙・漢字 ○ 理解  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 授業方針・テーマ              | ・新聞や雑誌の記事など、オーセンティックな日本語の文章で使用される、字義通りではない特有の表現を学ぶ。<br>・未知の語彙や表現に遭遇した時のストラテジーを考える。<br>・新聞や雑誌の記事を理解するのに必要な、日本の社会・文化に関する背景知識を知る。 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 習得できる知識・能力や           | ・新聞や雑誌の記事など、生の日本語の文章を理解できるようになる。   |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 授業の目的・到達目標            | ・未知の語彙や表現を対処するストラテジーを身につける。  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 授業計画•内容               | 第1回 オリエンテーション  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 授業方法                  | 第2回 身体部位に関連する表現  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                       | 第3回 社会・文化に関する背景知識に関連する表現①  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                       | 第4回 社会・文化に関する背景知識に関連する表現②  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                       | 第5回 社会・文化に関する背景知識に関連する表現③  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                       | 第6回 省略表現   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                       | 第7回 新聞・雑誌の記事を読む①(表現の確認、内容理解)   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                       | 第8回 新聞・雑誌の記事を読む②(表現の確認、内容理解)   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                       | 第9回 新聞・雑誌の記事を読む③(表現の確認、内容理解)   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                       | 第 10 回 新聞・雑誌の記事を読む④ (表現の確認、内容理解)   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                       | 第 11 回 新聞・雑誌の記事を読む⑤ (表現の確認、内容理解)   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                       | 第 12 回 新聞・雑誌の記事を読む⑦ (表現の確認、内容理解)   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                       | 第 13 回 新聞・雑誌の記事を読む⑧ (表現の確認、内容理解)   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                       | 第 14 回 これまでの整理・復習  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                       | 第 15 回 課題発表  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                       | 【授業方法】   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                       | 新聞・雑誌などの記事を用いて、特有の表現やその裏にある背景知識を知り、内容を分析的に読∂<br>   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                       | 解いていきます。自分で文章を選び、調べる活動もします。  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                       | 各回の授業内容は、受験者数や学習課題の進捗により変更することもあります。   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                       | 【授業外学習】  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                       | 学習した内容について、理解チェックのための小テストをしますので、授業で配ったプリントを係   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                       | って復習をしてください。また、課題発表のための準備があります。  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| テキスト・参考書等             | 授業のときにプリントを配りますので、購入の必要はありません。<br>参考:『留学生のためのジャーナリズムの日本語』  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                       | ー橋大学国際教育センター (編)、スリーエーネットワーク など  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 成績評価方法                | 授業課題(小テストを含む)50%、授業参加度 40%、出席 10%の総合評価。<br>4回以上休んだら、単位は出ません。   |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 特記事項                  | 【質問受付方法】 メールで随時受け付けます。 連絡先:fwna7371@mb. infoweb. ne. jp  |  |  |  |  |  |  |  |  |

| 科目名 (レベル) | 総合日本語 | 総合日本語皿1f/皿1r  |  | :級(N1)                       | 授業番号   | V6141/V6241 | 単位数    | 1          |  |  |
|-----------|-------|---|--|------------------------------|--------|-------------|--------|------------|--|--|
| 担当教員      |       | 井上 正子   | 前期/後期  | 月曜日                          | 4 時限   | 日野キ         | ・ャンパス  |            |  |  |
| キーワード     | l     | ★総合日本語 ◎  | 0  |                              |        |             |        |            |  |  |
| 授業方針・言    | テーマ   | レポート・論文を日本語で書くための技能を学びます。<br>翻訳ソフト (web siteを含む) を用いず、レポートを書くことを目指します。<br>自身が主張したいことを、適した文型・接続詞を用いて書きます。                                |  |                              |        |             |        |            |  |  |
| 習得できる知    |       | 情報の整理と提示することができる。<br>内容の構成を理解することができる。<br>理工系のレポートを書くことができる。  |  |                              |        |             |        |            |  |  |
| 授業計画・同    | 内容    | 第1回 ガイタンス 書 第2回 レポートの   | 情成を考える( <sup>*</sup><br>情成を考える( <sup>*</sup><br>シポートを書く <i>†</i><br>ド成に必要な表ま<br>*すること。 | 1)<br>2)<br>こめの表現<br>見(接続詞・副 | 詞など)を効 | 果的に使用して     | こレポートな | <b>ぶどを</b> |  |  |
| テキスト・ぎ    | 参考書等  | 参考図書 『留学生と日本人学生のためのレポート・論文表現ハンドブック』二通ほか 共著 東京大学版会 『スタディスキルズ』Kathryn Allen ほか 伊藤俊洋 ほか訳 丸善出版 『理工系学生のための日本語表現法 アウトカム達成のための初年時教育』森下稔ほか 編東信堂 |  |                              |        |             |        |            |  |  |
| 成績評価方法    | 去     | 課題達成度 50%<br>授業貢献度 30%<br>出席率 20%   |  |                              |        |             |        |            |  |  |
| 特記事項      |       | 各回の授業内容は履行<br>【質問受付方法】<br>「対理 13:00~14:00<br>E-mail:inoue_shoko@  | <sup>じぜん</sup><br>事前にメールで  |                              |        | り変更すること     | もある。   |            |  |  |

| 科目名    | <b>★ 7林 □ ★</b> 55 | ш 1 .                                   |                                    | え当 ご処入口 も           | ⊢≘⊼ L 4∏ /N1\                            | 位              | V6237          | ₩ / <del>+</del> ₩ | 1          |  |
|--------|--------------------|---|------------------------------------|---------------------|--|----------------|----------------|--------------------|------------|--|
| (レベル)  | 基礎日本語              | ш in                                    | FE 90                              | で学ぶ総合日本<br>T        |  | 授業番号           | V0237          | 単位数                | 1          |  |
| 担当教員   |                    | 岡村 郁子                                   |                                    |                     | 火曜日                                      | 2 時限           | 南大             | 沢キャンパ              | ス          |  |
| キーワード  |                    | ★社会・ス                                   | 文化 ◎                               | 表現                  | 調べる (〇プ                                  | ゚レゼンテーショ       | 1ン)            |                    |            |  |
| 授業方針・  | テーマ                | 読解教材<br>を目的と<br>併せて、<br>トやイン            | を通して学び<br>します。<br>各自が選んだ<br>タビュー調査 | 、ディスカットピックにつ        | 語上級者を対象<br>ションを通じて<br>いて、個人もし<br>について考察し | 日本文化や社会        | きへの深い<br>こよる情報 | い理解を得る             | っこと        |  |
|        | 回識・能力や             |   |                                    |                     | 収集や分析の方                                  |                |                | - 処理する。            |            |  |
| 授業の目的・ | ・到達目標              |   |                                    |                     | 的なコミュニケ<br>ンのための資料                       |                |                | - 毎主印え営            | 5 2°       |  |
|        |                    |   |                                    |                     | ンのにめの負料<br>本語による適切                       |                |                | * 詰衣現で子            | -か。        |  |
|        |                    | , ,                                     |                                    | 214,17,04           | 7-111-0-0-22                             |                |                |                    |            |  |
| 授業計画・内 | 内容                 | 第1回 7                                   | ガイダンス                              |                     |  |                |                |                    |            |  |
| 授業方法   |                    | 第2回 訂                                   | 凋査・発表の                             | 手引き、グル <sup>・</sup> | ープ決め、スケ                                  | ジュール設定         |                |                    |            |  |
|        |                    |   | 「教育」 #1                            |                     |  |                |                |                    |            |  |
|        |                    | 第4回                                     | " #2                               |                     |  |                |                |                    |            |  |
|        |                    |   | 「言葉」 #1 #2                         |                     |  |                |                |                    |            |  |
|        |                    | 第 0 回                                   |                                    |                     |  |                |                |                    |            |  |
|        |                    | 第8回 # #2                                |                                    |                     |  |                |                |                    |            |  |
|        |                    | 第 9 回 「昔話」 #1                           |                                    |                     |  |                |                |                    |            |  |
|        |                    | 第10回 " #2                               |                                    |                     |  |                |                |                    |            |  |
|        |                    | 第 11 回 「住宅」 #1                          |                                    |                     |  |                |                |                    |            |  |
|        |                    | 第 12 回                                  |                                    |                     |  |                |                |                    |            |  |
|        |                    | 第13回                                    |                                    | - · ·               | ±> 1. ₹ ° = ± / π                        | ш4             |                |                    |            |  |
|        |                    |   |                                    |                     | および 評価 および 評価                            |                |                |                    |            |  |
|        |                    | 第10回                                    | 取べフレビュ                             | <i>)</i>            | のみひ 計画                                   | #4             |                |                    |            |  |
|        |                    | 【授業方法                                   | 去】                                 |                     |  |                |                |                    |            |  |
|        |                    | 各トピック                                   | <b>うについての</b>                      | ディスカッシ              | ョン、小グルー                                  | プによる表やな        | ブラフの角          | 解釈と小プレ             | <b>ノゼン</b> |  |
|        |                    | テーショ                                    | ン練習、読解                             | 問題、文法表              | 現練習を行いま                                  | <b>す。テキストの</b> | の他に映像          | <b>象教材、</b> WEB    | や新         |  |
|        |                    | 聞の記事で                                   | などを用いて                             | 日本文化や社会             | 会への理解を深                                  | めます。           |                |                    |            |  |
|        |                    | 【授業外                                    |                                    |                     |  |                | <b></b>        |                    | /m         |  |
|        |                    |   |                                    | にそって、毎              | 時間のディスカ                                  | ッションの準値        | 前をします          | <b>チ。レボート</b>      | を課         |  |
|        |                    | すこともる                                   |                                    | クについて も             | 自分の国との比                                  | 鮫の組占から質        | 問紙やイ           | ンタビュー              | 調杏         |  |
|        |                    |   |                                    |                     | ョカの国との比:<br>引のプレゼンテ-                     |                |                | • •                | ᅄ          |  |
| テキスト・参 | 多考書等               | トピックロ                                   | こよる日本語                             | 総合演習―テ              | ーマ探しから発                                  | 表へ 中級後期        |                |                    |            |  |
|        |                    |   |                                    |                     | ンター監修(200                                |                | -ネットワ          | フーク                |            |  |
|        |                    | ・その他、映像や音声教材を用いたり、トピックに関連する文献を配布したりします。 |                                    |                     |  |                |                |                    |            |  |

| 成績評価方法 | 出席・クラス活動への参加 40%<br>授業内での小プレゼンテーション・リーディング・レポート課題 30%<br>最終プレゼンテーション 30%  |
|--------|---|
| 特記事項   | レベル:日本語能力試験 N1~N2 程度<br>【質問受付方法】<br>毎週火曜日 15 時~16 時をオフィスアワーとし、研究室(国際交流会館 204) にて質問を受け付けます。なるべく事前にメールで下記アドレスへ連絡してください。<br>iokamura@tmu. ac. jp |

| 科目名 (レベル) | 基礎日本語  | ш1+а/ш1+m   | アカデミッ  | ク・ライティン                           | グ (N1+)             | 授業番号          | V6142/V6242    | 単位数          | 1   |
|-----------|--------|---|--------|-----------------------------------|---------------------|---------------|----------------|--------------|-----|
| 担当教員      |        | 大森優   |        | 前期/後期                             | 水曜日                 | 1 時限          | 南大沢-           | キャンパス        |     |
| キーワード     |        | ★アカデミック   | ◎表     | ·<br>現 Oii                        | 舌し合う                |               |                |              |     |
| 授業方針・ラ    | テーマ    | ・アカデミック・ライティングのスキルや表現を学び、レポート作成のプロセスを経験する。 ・クラスメートと話しながら、自分が興味・関心のある社会問題について深く考え、必要な情報を収集し、論理的にまとめる。 ・ペアやグループで相互にコメントし、レポートを推敲する。 |        |                                   |                     |               |                |              |     |
| 習得できる知    | □識・能力や | ・大学生に必要:  | なアカデミッ | ·ク・ライティン                          | · グのスキル と           | ∶表現方法を身       | たつける。          |              |     |
| 授業の目的・    | ・到達目標  | ・人と話し、書   | くことを通し | て自分を振り返                           | 返り、発見する             | 6楽しさを経験       | きする。           |              |     |
|           |        | ・「考えるカ」「他者に伝わるように伝えるカ」「自分で文章を良くしていくカ」をつける。<br>・ペアノグループ活動を通じ、「協働的に学び合う姿勢」と「文章を見る目」を養う。   |        |                                   |                     |               |                |              |     |
| 授業計画・内    | 内容     | 第1回 ガイダ   | ンス     |                                   |                     |               |                |              |     |
| 授業方法      |        | 第2回 Unit 1  |        |                                   | <b>資料の探し方</b> を     | シマスターしよ       | :う (pp. 86-88) |              |     |
|           |        | 第3回 Unit 2  |        | う・話し合おう<br>閏、コメントのℓ               | L <del></del> / 100 | 107\          |                |              |     |
|           |        |   |        | r                                 |                     | -             |                |              |     |
|           |        | 第 5 回 Unit 3: テーマの絞り込みと定義の重要性を学ぼう<br>第 6 回 定義の書き方、ワークシート (pp. 23-25)  |        |                                   |                     |               |                |              |     |
|           |        | 第 7 回 Unit 4: 筆者の意図と文章の構成を考えよう  |        |                                   |                     |               |                |              |     |
|           |        | 第8回 Unit 5: タイトル・アウトラインを作成しよう   |        |                                   |                     |               |                |              |     |
|           |        | 第9回 引用方法や参考文献の書き方を学ぼう (pp. 89-103)  |        |                                   |                     |               |                |              |     |
|           |        | 第 10 回 Unit 6: アウトラインをチェックし、第一稿を書き始めよう  |        |                                   |                     |               |                |              |     |
|           |        | 第11回 気をつけるべき表現・便利な表現 (pp. 106-125)  |        |                                   |                     |               |                |              |     |
|           |        | 第 12 回 提出前に見比べよう (pp. 78-83)、第一稿の完成   |        |                                   |                     |               |                |              |     |
|           |        | 第 13 回 Unit 7: 第一稿を互いに読み合い、よりよい文章にリライトしよう   |        |                                   |                     |               |                |              |     |
|           |        | 第 14 回 Unit 8: 第一稿・最いはあること  |        |                                   |                     |               |                |              |     |
|           |        | 第 15 回 全体 <i>の</i>  | まとめ、振  | り返り                               |                     |               |                |              |     |
|           |        | 【授業方法】<br>・レポートを作用  | ずる手順1  | こ <sup>*</sup> つて、テー <sup>・</sup> | マの見つけ方              | からレポート字       | 完成まで、アカラ       | デミック・ラ       | ライテ |
|           |        | ・レポートを作成する手順に添って、テーマの見つけ方からレポート完成まで、アカデミック・ライティングのスキルを一つ一つ練習しながら学ぶ。   |        |                                   |                     |               |                |              |     |
|           |        | ・ペアやグループでレポートを読み合い、文章をより良くする方法を考える。   |        |                                   |                     |               |                |              |     |
|           |        | 【授業外学習】  ・ほぼ毎回、原稿の執筆や情報・資料の 収 集 といった宿題が課せられる。   |        |                                   |                     |               |                |              |     |
| テキスト・参    | 参考書等   | 『あしか:アイ·<br>宇野聖子・藤浦   |        |                                   |                     | - 315 K       | 』<br>してください。   |              |     |
| 成績評価方法    | <br>去  | 于野皇子・藤/用-<br>  課題・宿題:40°  |        |                                   | 7/グループ語             |               |                | 0            |     |
|           |        | レポート最終稿   |        | ·                                 | 青:20%               |               |                |              |     |
| 特記事項      |        | ・クラスメート   |        | ノープによる活動                          | か頻繁にあり              | リます。          |                |              |     |
|           |        | ・4回以上欠席   | した場合、遺 | こく<br>星刻が多い場合、                    | レポートを扱              | 是出しない場合       | は、単位が出ま        | <b>きせん</b> 。 |     |
|           |        | ・これからレポー<br>【質問受付方法】  |        | 書く人、書くる                           | ことが苦手な力             | に受講をお勧        | が<br>かします。     |              |     |
|           |        | メールによる質   | 問を随時受け | <u> </u> 付けます。                    | 直絡先:yu_om           | ori@tmu.ac.jp | (大森)           |              |     |

| 科目名 (レベル) | 基礎日本語   | Ш1+ b/Ш1+n I   | 日本語の発音を学   | ±ぶ (N1+)   | 授業番号   | V6143/V6243   | 単位数                | 1 |  |  |
|-----------|---------|--|--|--|--|---|--------------------|---|--|--|
| 担当教員      |         | 黒田史彦   | 前期/後期  | 月曜日  | 4 時限   | 南大沢-  | キャンパス              |   |  |  |
| キーワード     |         | ★発音 ◎やりと   | :り 〇調  | べる   |  |   |                    |   |  |  |
| 授業方針・テーマ  |         | <ul> <li>・発音をよくしたいと考えている学生のための上級クラスです。</li> <li>・日本語の発音のルールや特徴を学び、教室や自宅で練習します。</li> <li>・ひとつひとつの音の発音方法はあまり勉強しませんが、文やフレーズの自然な発音方法について勉強します。</li> <li>・特に、イントネーションやリズムの感覚を身につけます。</li> </ul> |  |  |  |   |                    |   |  |  |
| 習得できる知    |         | ・「聞きやすく、伝わり<br>・「話し手にとって言い<br>・自分の発音をモニター  | やすい発音」を  | 学びます。  |  | になります   |                    |   |  |  |
| 授業方法      | 内容      | 第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第   | が<br>前に食べいで<br>では、<br>では、<br>では、<br>では、<br>では、<br>では、<br>では、<br>では | ーク第2説」にが品よてえ長り、いん ンル2章、第3よれこカす」、 グな トリティン ティック アイン | 章まな「第7 章な「行りです」では、「第7 章な」では、「お第7  する」では、「おおおいまでは、「おおいまでは、「おおいまでは、「おおいまでは、「おおいまでは、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、」」は、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、」」は、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、「はいまでは、」」は、「はいまでは、「はいまでは、」は、「はいまでは、」は、「はいまでは、」は、「はいまでは、」は、「はいまでは、」は、「はいまでは、」は、「はいまでは、」は、「はいまでは、」は、「はいまでは、」は、「はいまでは、」は、「はいまでは、」は、このは、このは、このは、このは、このは、このは、このは、このは、このは、この | 、行く?」<br>さこででスプー・ じょ<br>つコー・ じょ<br>かますがますが、<br>かますがますが、<br>かまますが、<br>かまますが、<br>かまますが、<br>かまますが、<br>かまますが、<br>かまますが、<br>かまますが、<br>かまますが、<br>がまますが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>がまままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はままが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまがが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまが、<br>はまがなが、<br>はまがが、<br>はなが、<br>はながが、<br>はながが、<br>はながが、<br>はながが、<br>はながが、<br>は | せんか」<br>?」<br>種の提示 |   |  |  |
| テキスト・参    | 参考書等    | 『伝わる発音が身につく<br>中川千恵子・木原郁子・<br>音声ファイルがダウンロ  | 赤木浩文・篠原  | 亜紀(著) 7  | アスク出版  | ¥1,800+税  |                    |   |  |  |
| 成績評価方法    | <u></u> | 出席:30% 授業参加  | 1度:30% 課   | 題への取り組   | み:40%  |   |                    |   |  |  |
| 特記事項      |         | は単位が出ません。 ・大きな声を出して発音 【質問受付方法】   | ・大きな声を出して発音の練習をします。ペア/グループ活動がたくさんあります。                             |  |  |   |                    |   |  |  |

| 科目名<br>(レベル)     | 基礎日本語       | Ⅲ1+c/Ⅲ1+o クリテ   | ィカル・リーディ   | ィング (N1+)   | 授業番号  | V6144/V6244  | 単位数    | 1          |  |  |
|------------------|-------------|---|--|---|---|--|--------|------------|--|--|
| 担当教員             |             | 布施 悠子   | 前期/後期  | 木曜日   | 3 時限  | 南大沢 <i>-</i>   | キャンパス  |            |  |  |
| キーワード            |             | ★ 考える ◎ 理解  | 〇 話し合う   |   |   |  |        |            |  |  |
| 授業方針・テ           | <b>-</b> -マ | ・日本語で書かれた文章を構造的に正しく読む力を養う ・日本語で書かれた文章を批判的に深く読む力を養う ・文章を通じて他者と意見を交わすことで、様々な視点や考え方があることを理解する  |  |   |   |  |        |            |  |  |
| 習得できる知<br>授業の目的・ |             | ・日本語の文章(エッセイ、コラム、論文など)が構造的に正しく読めるようになる ・日本語の文章(エッセイ、コラム、論文など)が批判的に深く読めるようになる ・相手に対して、自分の意見を正確に伝えることができるようになる ・相手の意見を受け入れ、それに同意することができるようになる ・相手の気分を害することなく、相手の意見に反論できるようになる |  |   |   |  |        |            |  |  |
| 授業方法             |             | 第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第第   | カッケイン アン・カック イン・カッケー アディー・アデー アデー アーカー アーカー アーカー アーカー アーディー・アディー・アディー・アデー アーカー アーカー アーカー アーカー アーカー アーカー アーカー ア | いキイイイイイイイををめ、デイ さに、キインンンンンンンンでは、 ディ い参い スススススススススにに かり たて ました かり たて ススススススススススススススススススススススススススススススススススス | ヤでルーブリー・ユニニー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 1) 2) 3)、クイズ① 1) 2) 3)、クイズ② -1) -2) -3)、クイズ③ ')  ープ発表&フィ | ードバック  |            |  |  |
| テキスト・参 成績評価方法    |             | ・サブテキスト:石黒圭編  | 書房 2015年) <sup>2</sup><br>諸著『会話の授業<br>ーエーネットワ·<br>I:学術論文のオ·  | k体 1,700円+<br>を楽しくする<br>ーク 2011年)<br>ープンアクセ2  | -税<br>コミュニケー<br>本体 1,800 P                    | ションのための<br>7+税   | )クラス活動 | ታ 40』      |  |  |
|                  |             | ・ルーブリック評価(40%   | 。): オリエンテー<br>。ディスカッシ  | -ション時にク<br>ョン中のパフ:  | ナーマンス評価                                       | 西に用います。  |        | <b>艾しま</b> |  |  |
| 特記事項             |             | 【質問受付方法】メールに<br>【連絡先】 <u>yatsuhashiyuk</u> c  |  | 受け付けます。   | 下記連絡先   | までご連絡くだ  | さい。    |            |  |  |